



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ**  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
«СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА №25» г. Братска  
665717, Иркутская обл., г. Братск, ж.р. Центральный, ул. Комсомольская 10в, тел/факс: 8(3953)41-39-17  
E-mail: [format251@yandex.ru](mailto:format251@yandex.ru)

---

**ПРИНЯТА**

Протокол педагогического  
совета ГОКУ СКШ № 25 г. Братска  
от \_\_\_\_\_ 2017 г. № \_\_\_\_\_  
председатель педсовета  
\_\_\_\_\_ Трифонова И.В.

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом директора  
ГОКУ СКШ № 25 г. Братска  
от \_\_\_\_\_ 2017г № \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Трифонова И.В.

**АДАПТИРОВАННАЯ  
ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
образования обучающихся  
с умеренной умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями),  
образовательные отношения, с которыми возникли  
до 01.09.2016г.  
3-9 классы

Разработчики: школьное методическое объединение  
учителей-предметников, администрация,  
представители родительской общественности.

Братск, 2017 г

# ОГЛАВЛЕНИЕ

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Разделы	Страницы
1.1. Пояснительная записка _____	4
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы _____	9
1.3. Система оценки достижения обучающимися с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы _____	55
1.4. Оценочные материалы _____	56

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования базовых учебных действий _____	57
2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области _____	58
Чтение и письмо _____	59
Счёт _____	69
Развитие речи _____	82
Предметно-практическая деятельность. Конструирование. Ручной труд _____	90
Хозяйственно-бытовой труд и привитие навыков самообслуживания _____	105
Физическая культура _____	113
Пение и ритмика _____	124
Рисование _____	139
Трудовое обучение _____	145
Логопедические занятия _____	152
Лечебная физкультура _____	153
Развитие психомоторики и сенсорных процессов _____	154
Социально-бытовая ориентировка _____	155
2.3. Программа нравственного развития _____	160
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни _____	162
2.5. Программа внеурочной деятельности _____	167
2.6. Программа сотрудничества с семьей _____	168

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Пояснительная записка к учебному плану ГОКУ СКШ № 25 г. Братска, реализующего АООП образования для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). _____	171
Учебный план _____	176
3.2. Условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)	
Кадровые условия _____	181

Психолого-педагогические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы _____	183
Финансовые условия _____	183
Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы _____	184
Информационно-методические условия реализации АООП _____	186
Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий _____	189
Контроль за выполнением АООП _____	190

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

---

## 1. Пояснительная записка

**Цели, задачи, принципы и подходы реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее – АООП, Программа) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — это общеобразовательная программа, адаптированная для этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная образовательная программа является локальным нормативным документом, определяющим содержание образования детей с умеренной умственной отсталостью по коррекции отклонений в их развитии средствами образования и трудовой подготовки, их социально-психологической реабилитации для создания условий последующего их образования и содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целью образования обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), по данному варианту АООП является развитие личности, формирование общей культуры, соответствующей общепринятым нравственным и социокультурным ценностям, формирование необходимых для самореализации и жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь обучающемуся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

## ЗАДАЧИ АООП:

---

### **Образовательные:**

1.Создание условий для получения доступных знаний по общеобразовательным предметам, имеющим практическую направленность и соответствующим психофизическим возможностям обучающихся, трудовой подготовки;

### **Коррекционно-развивающие:**

1.Исправление или ослабление недостатков общего, речевого, психофизического развития детей с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);  
2.Создание условий для коррекции нарушений развития обучения, воспитания, успешной социальной адаптации и интеграции в общество на основе специальных педагогических подходов;

### **Воспитательные:**

1.Воспитание свойств и качеств личности, которые позволят учащимся адаптироваться в социальной среде и стать полезными членами общества в соответствии со своими возможностями;

### **Здоровьесберегающие:**

1.Сохранение и укрепление физического и психического здоровья всех участников образовательного процесса;

В основу АООП обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) положены следующие принципы:

- **принцип государственной политики РФ** в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- **принцип коррекционно-развивающей направленности** образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- **принцип практической направленности**, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практикоориентированных задач;
- **принцип воспитывающего обучения**, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно/неправильно; хорошо/плохо и т. д.) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;
- **принцип учета особенностей психического развития** разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- **принцип сотрудничества с семьей.**

АООП составлена в соответствии и на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательной программе начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1015;
- СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Сроки реализации АООП в образовательной организации для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет 9 лет.

**Обучение** направлено на становление и формирование личности обучающегося (формирование нравственных убеждений, здорового образа жизни, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов).

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Умеренная умственная отсталость – средняя степень психического недоразвития. Интеллектуальный коэффициент IQ составляет 49 – 35. Дети, страдающие умеренной умственной отсталостью, характеризуются несформированными познавательными интересами. Мышление конкретное, непоследовательное, тугоподвижное и неспособное к образованию отвлеченных понятий.

Развитие статических и локомоторных функций очень задержано и они недостаточно дифференцированы. Страдает координация, точность и темп движений. Движения замедленны, неуклюжи, что препятствует формированию механизма основных двигательных

актов: хождения, бега, прыжков. У многих детей обнаруживается моторная недостаточность. Умственно отсталые дети даже в подростковом возрасте с большим трудом принимают заданную позу и не способны ее удерживать в течение более чем несколько секунд. У них возникают большие сложности при переключении движений, быстрой смене поз и действий. У одних двигательное недоразвитие проявляется однообразными движениями, замедленностью их темпа, вялостью, неловкостью. У других повышенная подвижность сочетается с нарушением целенаправленности, беспорядочностью движений, нарушением их координации.

Развитие навыков самообслуживания отстает. При особенно тяжелых дефектах моторного развития исключается возможность формирования этих умений. Наиболее часто возникают трудности в овладении навыками, требующими тонких дифференцированных движений пальцев: шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек и шнурков. Некоторые дети нуждаются в контроле и помощи в быту на протяжении всей жизни.

У всех детей этой категории нарушено внимание. Оно с трудом привлекается, отличается низкой устойчивостью и отвлекаемостью. Слабое активное внимание препятствует достижению любой, самой элементарной цели. В связи с этим даже игровая деятельность затруднена.

У детей с умеренно выраженной умственной отсталостью крайне бедным является запас сведений и представлений. Образование отвлеченных понятий либо недоступно, либо резко ограничено. Отмечается недоразвитие восприятия и памяти.

У этих детей медленно развивается понимание и использование речи и развитие в этой области значительно ограничено. Часто речь сопровождается дефектами, которые проявляются нарушением звукопроизношения, аграмматичностью, бедностью словарного запаса, который состоит из наиболее часто употребляемых в обиходе слов и выражений.

Часть таких детей за счет неплохой механической памяти добивается ограниченных школьных успехов, осваивая основные навыки, необходимые для чтения, письма и элементарного счета.

Специальное обучение может дать этим детям возможность для развития их ограниченного потенциала и приобретения некоторых базисных навыков. Освоенные знания они применяют с трудом, зачастую механически, как заученные штампы.

В зрелом возрасте лица с умеренной умственной отсталостью, спокойные, поддающиеся руководству, обычно способны к простой практической работе при тщательном построении заданий, адекватных для понимания подростками и обеспечении квалифицированного контроля (постоянные наблюдения и указания).

Для этих детей характерна большая вариабельность при тестировании способностей. У некоторых из них отмечаются относительно высокие уровни по формированию зрительно-пространственных навыков по сравнению с результатами заданий, зависящих от развития речи. В других случаях значительная неуклюжесть сочетается с некоторыми успехами в социальном взаимодействии и элементарной беседе. Уровни развития речи этих детей также различны: одни могут принимать участие в простых беседах, другие обладают речевым запасом, достаточным лишь для сообщения о своих основных потребностях (в еде, одежде, защите). Некоторые так никогда и не овладевают способностью пользоваться речью, хотя могут понимать простые инструкции и обучаться значению некоторых жестов, позволяющих им в некоторой степени компенсировать недостаточность речи.

У некоторых детей обнаруживаются аутистические проявления или другие общие расстройства развития, оказывающие большое влияние на клиническую картину и

необходимые воспитательно-педагогические мероприятия. Одни из них добродушны и приветливы; другие – раздражительны, злобны, агрессивны; третьи – упрямы, лживы, ленивы.

У многих отмечаются повышение и извращение влечений, в том числе расторможенная сексуальность. Они склонны к импульсивным поступкам.

У детей могут наблюдаться эпилептические припадки в форме расстройств сознания и сопровождающиеся судорогами. Часто встречаются и неврологические симптомы (параличи и парезы).

Умственная отсталость нередко сочетается с нарушением развития конечностей, кистей пальцев, головы, кожи, внутренних органов, гениталий, зубов, лица, глаз, ушей.

Умеренная умственная отсталость иногда осложняется другой психиатрической патологией (неврозами, психозами).

Став взрослыми, большинство лиц с умеренной умственной отсталостью способны выполнять простые, неквалифицированные виды труда при условии постоянного наблюдения и руководства, учитывающего их индивидуальные и личностные качества, в условиях стабильности окружающей среды и неизменности предъявляемых к ним требований. Они нуждаются в постоянной социальной защите и помощи.

При **тяжелой умственной отсталости** мышление не только очень конкретное, ригидное, но и абсолютно лишено способности к обобщению. Коэффициент умственного развития IQ находится в пределах от 35 до 20. По клинической картине, наличию последствий перенесенных органических повреждений и сопутствующих расстройств эта категория лиц во многом сходна с таковыми, страдающими умеренной умственной отсталостью.

Для лиц с тяжелой умственной отсталостью характерны низкие уровни функционирования. У большинства из них наблюдается выраженная степень недоразвития моторных функций, нарушения координации или другая сопутствующая патология, указывающая на наличие клинически значимого повреждения или нарушенного развития центральной нервной системы.

Эти лица с большим трудом осваивают некоторые навыки самообслуживания. Часть из них не способна даже научиться застегивать пуговицы и завязывать шнурки.

Они могут ознакомиться только с самыми элементарными школьными знаниями. В связи с этим их обучение сводится к тренировке навыков самообслуживания и освоению ориентировки в окружающей среде, развитию элементарного общения.

Лица с тяжелой степенью умственной отсталости могут самостоятельно передвигаться, минимально использовать речь как средство общения, несмотря на серьезное ее недоразвитие, выделять людей, которые хорошо к ним относятся, кроме того, у них имеются элементы социализации эмоций.

Достигнув юношеского возраста, они способны овладеть лишь элементарными трудовыми действиями. Как правило, интеллектуальные нарушения сопровождаются выраженной неврологической патологией – параличами, парезами и др. Соматическая симптоматика у большинства этих больных неотъемлемая часть клинической картины. У них - наблюдаются пороки развития скелета, черепа, конечностей, кожных покровов и внутренних органов, диспластическое телосложение, дисгенетические признаки и многое другое.

Лица с тяжелой умственной отсталостью не могут существовать самостоятельно, они требуют постоянной помощи и поддержки.



## **Особые образовательные потребности обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Под особыми образовательными потребностями детей с умеренной умственной отсталостью следует понимать комплекс специфических потребностей, возникающих вследствие выраженных нарушений интеллектуального развития, часто в сочетанных формах с другими психофизическими нарушениями.

Учет таких потребностей определяет необходимость создания адекватных условий, способствующих развитию личности обучающихся для решения их насущных жизненных задач. Большая часть детей данной группы владеет элементарной речью: могут выразить простыми словами и предложениями свои потребности, сообщить о выполненном действии, ответить на вопрос взрослого отдельными словами, словосочетаниями или фразой. У некоторых – речь может быть развита на уровне развернутого высказывания, но часто носит формальный характер и не направлена на решение задач социальной коммуникации.

Для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие специфические образовательные потребности:

**Время начала образования.** Предполагается учет потребности в максимально возможном раннем начале комплексной коррекции нарушений. Основному общему образованию ребенка с умеренной умственной отсталостью должен предшествовать период ранней помощи и дошкольного образования, что является необходимой предпосылкой оптимального образования в школьном возрасте. Выделяется пропедевтический период в образовании, обеспечивающий преемственность между дошкольным и школьным этапами.

**Содержание образования.** Учитывается потребность во введении специальных учебных предметов и коррекционных курсов, которых нет в содержании образования обычно развивающегося ребенка.

**Создание специальных методов и средств обучения.** Обеспечивается потребность в построении "обходных путей", использовании специфических методов и средств обучения, в дифференцированном, "пошаговом" обучении, чем этого требует обучение обычно развивающегося ребенка.

**Особая организация обучения.** Учитывается потребность в качественной индивидуализации обучения, в особой пространственной и временной и смысловой организации образовательной среды.

Определение границ образовательного пространства предполагает учет потребности в максимальном расширении образовательного пространства за пределами образовательного учреждения.

**Продолжительность образования.** Руководствуясь принципом нормализации жизни, общее образование детей с умеренной умственной отсталостью по адаптированной основной общеобразовательной программе происходит в течение 9 лет. Основанием для перевода обучающегося из класса в класс является его возраст. Нормативный срок освоения АООП может быть увеличен по рекомендации медицинской или психолого - медико – педагогической комиссии.

**Определение круга лиц, участвующих в образовании и их взаимодействие.** Необходимо учитывать потребность в согласованных требованиях, предъявляемых к ребенку со стороны всех окружающих его людей; потребность в совместной работе специалистов разных профессий: специальных психологов и педагогов, социальных работников, специалистов здравоохранения, а также родителей ребенка в процессе его образования.



Для реализации особых образовательных потребностей обучающегося с умеренной умственной отсталостью обязательной является специальная организация всей его жизни, обеспечивающая развитие его жизненной компетенции в условиях образовательной организации и в семье.

## **2. Планируемые результаты освоения обучающимися с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы**

Из-за системных нарушений развития обучающихся с умеренной умственной отсталостью для данной категории детей показан индивидуальный уровень итогового результата общего образования.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной умственной отсталостью принципиально отличаются от требований к итоговым достижениям детей с легкой умственной отсталостью. Они определяются индивидуальными возможностями ребенка и тем, что его образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.

Итогом образования человека с умеренной умственной отсталостью является нормализация его жизни. Под нормализацией понимается такой образ жизни, который является привычным и необходимым для подавляющего большинства людей: жить в семье, решать вопросы повседневной жизнедеятельности, выполнять полезную трудовую деятельность, определять содержание своих увлечений и интересов, иметь возможность самостоятельно принимать решения и нести за них ответственность. Общим результатом образования такого обучающегося может стать набор компетенций, позволяющих соразмерно психическим и физическим возможностям максимально самостоятельно решать задачи, направленные на нормализацию его жизни.

Результативность обучения каждого обучающегося с умеренной умственной отсталостью оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

### **ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО»**

---

#### **1-4 классы**

1. Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка:

- Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
- Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2. Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными:

- Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показателями.
- Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.

- Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.).
3. Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач:
- Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.
  - Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:
    - использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;
    - пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом; общение с помощью электронных средств коммуникации (компьютерное устройство).
4. Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.
- Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.
  - Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.
5. Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.
- Узнавание и различение образов графем (букв).
  - Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.
  - Начальные навыки чтения и письма.
6. Чтение и письмо
- овладеть навыком чтения по слогам с переходом к чтению целыми словами.
  - чтение коротких, сюжетно завершенных текстов и пересказа их по вопросам и серии последовательно подобранных сюжетных картинок;
  - находить в тексте заданные элементы;
  - соблюдать при чтении интонационные паузы.
  - Списывать и писать под диктовку рукописным шрифтом изученных букв, слогов и слов с данными буквами.
  - Записывать своё имя, фамилию.
  - узнавать и уметь назвать все буквы алфавита, различать их;
    - овладеть чтением простых слов и послоговым чтением 2-3-х сложных слов; соотнести слово и предложение с соответствующей по содержанию картинкой.

## 5-9 классы

### 5 Класс:

- читать небольшие тексты с соблюдением основных правил чтения;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам;
- знать наизусть 2-3 стихотворения;
- знать распространенные знаки безопасности;
- получать информацию при чтении заголовков статей, текстов.
- анализировать слова по звуковому составу;
- различать звуки гласные и согласные;
- делить слова на слоги;
- строить предложения по вопросам, с заданным словом и др.;

- списывать слова и предложения с доски.

6 класс:

- уметь различать и читать слова сходные по звучанию;
- осознанно и правильно читать текст целыми словами без искажения слогового состава слова (правильно);
- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам;
- выборочно читать простые по содержанию тексты;
- устно составлять небольшие рассказы на темы, близкие интересам учащихся;
- знать наизусть 2-3 стихотворения
- анализировать слова по звуковому составу;
- различать звонкие и глухие согласные;
- узнавать имена собственные и писать их по правилу;
- составлять словосочетания с предлогами (-на, -в) и писать их отдельно со словами;
- составлять предложения по вопросам, опорным словам;
- писать под диктовку простые слова и предложения;
- писать домашний адрес, подписать тетрадь, написать свое имя и фамилию.

7 класс:

- читать осознанно, правильно, целыми словами вслух и про себя;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- осуществлять выборочное чтение по вопросам и заданию учителя;
- высказывать свое отношение к произведению;
- передавать содержание прочитанного полно и выборочно;
- выделять главную мысль произведения;
- делить текст на части и озаглавливать их (с помощью учителя);
- знать наизусть 3-5 стихотворения и басни.
- анализировать слова по звуковому составу;
- различать твердые и мягкие согласные;
- находить слова, обозначающие предмет и его действие;
- находить предлоги и составлять с ними словосочетания и писать отдельно со словами;
- составлять предложения по картинке и опорным словам;
- вставлять пропущенные слова в предложения;
- составлять предложения из слов и записывать их;
- заполнять дневник, адрес на конверте;
- написать поздравление на открытке.

8 класс:

- читать осознанно, правильно, целыми словами вслух и про себя;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- высказывать свое отношение к произведению;
- передавать содержание прочитанного полно и выборочно;
- выделять главную мысль произведения;
- делить текст на части и озаглавливать их;
- знать наизусть 3-5 стихотворения и басни;
- читать книги доступные по содержанию.

- анализировать слова по звуковому составу;
- различать свистящие, шипящие и аффрикаты;
- распространять предложения по вопросам учителя;
- писать небольшие по объему зрительные и слуховые диктанты;
- писать по образцу заявление на работу.

#### 9 класс:

- читать осознанно, правильно, целыми словами вслух и про себя;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- высказывать свое отношение к произведению, его героям и отдельным событиям;
- передавать содержание прочитанного полно и выборочно;
- выделять главную мысль произведения;
- делить текст на части и озаглавливать их;
- знать наизусть 3-5 стихотворения и басни;
- читать книги доступные по содержанию.
- составлять и записывать небольшой рассказ по серии картинок под руководством учителя и самостоятельно;
- работать с деформированным текстом;
- составлять и записывать коллективное письмо.

## **ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СЧЁТ»**

---

### **1-4 классы**

#### 1 класс:

- наличие у детей положительных эмоциональных реакций на действия с игрушками, предметами и изображениями в контексте математического содержания;
- умение осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с учителем по подражанию и по образцу);
- понимание названия используемых игрушек и словесного обозначения выполняемых действий с ними;
- выделение признаков цвета (красный, желтый), формы (шар, куб, круг, квадрат), величины (большой, маленький) в предметах по подражанию действиям взрослого (задания типа «Найди такой же...»), по образцу и по словесной инструкции;
- понимание и использование приемов наложения и приложения при образовании дочисловых множеств и соотнесении предметов по величине;
- выделение одного предмета из множества и умение собирать множество предметов по подражанию и образцу действиям взрослого;
- узнавание цифры 1 и соотнесение ее с количеством предметов или пальцев;
- умение писать цифру 1 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно;
- выбор геометрических фигур (шар, куб, круг, квадрат) по подражанию действиям педагога, по образцу и по словесной инструкции;
- объединение фигур в группы по форме (шары, кубы, круги, квадраты);
- соотнесение плоскостных и пространственных фигур в процессе игр и игровых упражнений;
- перемещение в пространстве класса и школы с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно;
- перемещение различных предметов вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;
- узнавание и называние на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

### 2 класс:

- положительные эмоциональные реакции у детей на действия с игрушками, предметами и изображениями, выполняемыми в контексте математического содержания;
- узнавать по названию используемые игрушки и выполнять с ними определенные действия;
- осуществлять действия с множествами на дочисловом и элементарном числовом уровне в пределах трех;
- выделять по образцу признаки предметов: цвета (красный, желтый и зеленый), формы (куб, шар, треугольная призма (крыша), квадрат, круг, треугольник); величины (большой, маленький, длинный, короткий) («Найди такой же ...»);
- понимать и использовать приемы наложения и приложения при образовании множеств в пределах 3-х и соотносить предметы по величине;
- выделять от одного до трех предметов из множества и собирать заданное множество предметов по подражанию и образцу действиям взрослого;
- узнавать цифры 1,2,3 и соотносить их с количеством предметов и пальцев рук;
- писать цифры 1,2,3 по трафаретам, по опорным точкам, самостоятельно;
- пользоваться калькулятором: узнавать цифры и знаки на клавиатуре, производить простейшие арифметические действия в пределах трех;
- осуществлять выбор геометрических фигур (шар, куб и др.) по подражанию действиям учителя, по образцу и по словесной инструкции, а также определять форму предметов в бытовом окружении;
- производить группировку фигур по форме;
- соотносить плоскостные и пространственные фигуры в процессе игр и игровых упражнений;
- перемещаться в пространстве класса, столовой, школы;
- показывать на себе и на кукле основные части тела и лица;
- производить простейшие действия по перемещению предметов вперед, назад, вверх, вниз по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;
- узнавать и называть на основе наиболее характерных признаков времена года (лето, зима, осень) и части суток (день, ночь, утро).

### 3 класс:

- наличие у детей на фоне положительных эмоциональных реакций на действия с игрушками, предметами и изображениями, выполняемыми в контексте математического содержания, следующих умений:
- осуществлять действия с множествами на дочисловом и элементарном числовом уровне в пределах пяти (совместно с педагогом, по подражанию, по образцу и по словесной инструкции);
- выделять от одного до пяти предметов из множества и собирать заданное множество предметов по подражанию действиям взрослого и образцу;
- узнавать цифры от 1 до 5 и соотносить их с количеством пальцев и предметов;
- писать цифры 1-5 по трафаретам, по опорным точкам, самостоятельно;
- называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов;
- понимать и использовать приемы наложения и приложения при образовании множеств в пределах пяти и соотносить предметы по величине;
- решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах трех;
- пользоваться калькулятором: узнавать цифры и знаки на клавиатуре, производить простейшие арифметические действия в пределах пяти;
- выделять по подобию и по словесной инструкции признаки цвета (красный, желтый, зеленый, синий, белый); формы (куб, шар, треугольная призма (крыша), прямоугольная

призма (брусок), квадрат, круг, треугольник, прямоугольник); величины (большой, маленький, длинный, короткий, широкий, узкий, тяжелый, легкий) в предметах (задания типа «Найди такой же...»);

- осуществлять выбор геометрических фигур по подражанию действиям педагога, по образцу и по словесной инструкции, а также определять форму предметов в бытовом окружении;
- производить объединение фигур в группы по форме (шары, кубы, треугольные призмы (крыши), прямоугольные призмы (бруски), круги, квадраты, треугольники и прямоугольники);
- соотносить плоскостные и пространственные фигуры в процессе игр и игровых упражнений;
- перемещаться в пространстве комнаты с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно;
- производить простейшие действия по перемещению предметов вперед, назад, вверх, вниз по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;
- узнавать и называть на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) времена года (лето, зима, осень, весна) и части суток (утро, день, вечер, ночь).

#### 4 класс:

осуществлять действия с множествами на дочисловом и элементарном числовом уровне в пределах 5 (совместно с педагогом, по подражанию, по образцу и по словесной инструкции);

- выделять от одного до пяти-семи предметов по подражанию и образцу действиям взрослого;
- узнавать цифры 1-5-7-10 и соотносить их с количеством пальцев и предметов;
- писать цифры 1-5-7-10 по трафаретам, по опорным точкам, самостоятельно;
- называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов;
- понимать и использовать приемы наложения и приложения при образовании множеств в пределах 5-7 и соотношении предметов по величине;
- решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах пяти;
- пользоваться калькулятором: узнавать цифры и знаки на клавиатуре, производить простейшие арифметические действия в пределах 5-7;
- использовать счетные навыки в процессе практической деятельности (мелкие покупки, накрывание на стол по количеству гостей и т.п.), в игровой деятельности (в сюжетно-ролевых и сюжетно-дидактических играх с бытовым сюжетом);
- выделять по подобию, по словесной инструкции признаки цвета (красный, желтый, зеленый, синий и белый); формы (куб, шар, треугольная призма (крыша), прямоугольная призма (брусок), квадрат, круг, треугольник, прямоугольник); величины (большой-маленький, длинный, короткий, широкий, узкий, тяжелый, легкий) в предметах (задания типа: «Найди такой же...»);
- осуществлять выбор геометрических фигур (шар, куб, треугольная призма (крыша), прямоугольная призма, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) по подражанию действиям педагога, по образцу и по словесной инструкции, а также определять форму предметов в бытовом окружении;
- производить объединение фигур в группы по форме (шары, кубы, треугольные призмы (крыши), прямоугольные призмы (бруски), круги, квадраты, треугольники и прямоугольники);
- соотносить плоскостные и пространственные фигуры в процессе игр и игровых упражнений;
- перемещаться в пространстве комнаты с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно;



- производить простейшие действия по перемещению предметов вперед, назад, вверх, вниз по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;
- узнавать и называть на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) времена года (лето, зима, осень, весна) и части суток (утро, день, вечер, ночь).

## 5-9 классы

### 5 класс:

- счет в пределах 20;
- счет группами по 2 и по 5;
- десятичный состав числа;
- сложение и вычитание в пределах 20;
- работа со счетами;
- решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;
- построение прямоугольника при помощи линейки;
- ориентировка в мерах стоимости;
- ориентировка в мерах времени.

### 6 класс:

- сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд;
- счет прямой и обратный в пределах 20;
- работа со счетами;
- решение задач с мерами стоимости: «дороже-дешевле»;
- построение треугольника по точкам при помощи линейки;
- ориентировка в мерах стоимости;
- ориентировка в мерах времени;
- ориентировка в мерах емкости.

### 7 класс:

- счет в пределах 100;
- сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд;
- работа со счетами;
- счет прямой и обратный в пределах 100;
- складывание круглых десятков;
- чертить круг по шаблону;
- ориентировка в мерах стоимости;
- ориентировка в мерах времени;
- ориентировка в мерах емкости;
- понятие возраста: моложе-старше.

### 8 класс:

- счет в пределах 100;
- сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд;
- работа со счетами;
- счет прямой и обратный в пределах 100;
- решение задач в пределах 100;
- чертить прямые линии;
- ориентировка в мерах стоимости;
- ориентировка в мерах времени;
- ориентировка в мерах емкости;
- ориентировка в мерах длины.



### 9 класс:

- счет в пределах 20,100;
- сложение и вычитание в пределах 100 с переходом через разряд;
- решение задач в пределах 100 с переходом через разряд;
- счет круглых десятков;
- построение геометрических фигур;
- меры стоимости;
- меры времени;
- меры емкости;
- меры длины;
- понятия времени: неделя, число дней, их последовательность.

## **ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»**

---

### **1-4 классы**

#### 1 класс:

- умение повторять и выполнять простые поручения по словесной инструкции,
- умение полностью называть свое имя и фамилию;
- называть имя и отчество учителя;
- называть имя родителей;
- называть имена (фамилии) учеников,
- внятно выражать свои просьбы и желания.
- называть и показывать части тела;
- называть предметы, находящиеся в классе;
- использовать слова «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «извините»;
- повторять за взрослыми фразы: «Можно войти» (выйти), «Можно идти», «Можно сесть» и т.п.
- умение отвечать на вопросы: «кто это?», «что это?», «что делает?»
- умение осуществлять классификацию предметов (посуда, одежда) по наглядному образцу,
- знать обобщающие слова

#### 2 класс:

- умение составлять по картинкам простых распространенных предложений, состоящих из 3-х слов («Мальчик читает книгу», «Кошка пьет молоко» и т.п.).
- умение осуществлять классификацию предметов (обувь, игрушки, дикие и домашние животные) по словесной инструкции, знать обобщающие слова.
- умение строить предложения с предлогами «на» и «в», выражающими пространственное отношение предметов (на парте – в парте, на шкафу – в шкафу).
- умение соотносить натуральных объектов с их графическим изображением, умение назвать изображенный предмет
  - знать формы множественного числа (стол – столы, книга – книги и т.п.).
  - Заучивание стихотворений, считалок, потешек, коротких песенок.

#### 3 класс:

- умение заканчивать начатую учителем фразу, с ответом на вопросы: «Что?», «Чем?», «Куда?», «Где?», «Что делает?». Например: «Саша чистит (что?) зубы». «Вова идет (куда?) домой».
- умение строить предложение с предлогами «у», «около», «за», «над», «под», выражающим пространственные отношения предметов.

#### 4 класс:

- умение отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы,
- умение соотносить предмет с его изображением и наоборот,
- умение назвать предмет по его изображению и давать простейшую характеристику по признакам: цвет, размеры, функциональные признаки и т.д.
  - умение сравнивать предметы, действия по существенным признакам.
  - умение правильно употреблять в разговорной речи формы знакомых слов с использованием предлогов, прилагательных и простых наречий.
  - умение составлять простые нераспространенных предложений на основе демонстрируемых действий, по картинкам, по вопросам учителя, по опорным словам.
- умение распространять предложения прилагательными – определениями.
  - умение использовать естественно сложившиеся и специально создаваемые ситуации для активизации речевой деятельности

#### **5-9 классы**

#### 5 класс:

- называть и описывать предметы,
- сравнивать два предмета и делать элементарные обобщения;
- участвовать в беседе,
- полно и правильно отвечать на поставленный вопрос;
- составлять простые распространенные предложения;
- выполнять практические работы по дому и в классе;
- названия и свойства изучаемых предметов и явлений;
- обобщающие названия изучаемых групп предметов.

#### 6 класс:

- знать названия изучаемых предметов и явлений;
- участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос;
- составлять небольшой рассказ из простых распространенных предложений;
- выполнять практические работы по дому и в классе;
- названия и свойства изучаемых предметов и явлений;
- обобщающие названия изучаемых групп предметов и явлений.

#### 7 класс:

- знать названия изученных и изучаемых предметов и явлений;
- участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос;
- задавать простые вопросы собеседнику;
- составлять небольшие описательные и повествовательные рассказы из простых распространенных предложений;
- составлять рассказы на заданную тему;
- выполнять практические работы по дому и в классе;
- названия и свойства изучаемых предметов и явлений;
- рассказывать с помощью учителя содержание просмотренных фильмов;
- составлять небольшой текст письма;
- обобщающие названия изучаемых групп предметов и явлений.

#### **8 класс:**

- знать названия изучаемых предметов и явлений;
- участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос;
- составлять небольшой рассказ из простых распространенных предложений по сюжетным и предметным картинкам;

- составлять рассказ на заданную тему в соответствии с изучаемой тематикой, просмотренными фильмами и др.;
- вести беседу в ходе игр и выполнения коллективных работ со сверстниками;
- выполнять практические работы по дому и в классе;
- названия и свойства изучаемых предметов и явлений;
- обобщающие названия изучаемых групп предметов и явлений.

9 класс:

- знать названия изучаемых предметов и явлений;
- участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос по определенной тематике;
- составлять небольшой рассказ из простых распространенных предложений по заданной ситуации;
- составлять рассказ на заданную тему в соответствии с изучаемой тематикой, просмотренными фильмами и др.;
- составлять заявление на работу;
- вести беседу в ходе игр и экскурсий со сверстниками и окружающими людьми;
- выполнять практические работы по дому и в классе;
- названия и свойства изучаемых предметов и явлений;
- обобщающие названия изучаемых групп предметов и явлений.

## ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. КОНСТРУИРОВАНИЕ. РУЧНОЙ ТРУД»

---

### 1-4 классы

1 класс:

#### Предметно-манипулятивные действия

- умение выполнять простые подражательные движения за учителем по инструкции «делай вместе»
- умение выполнять подражательных действий со сменой вида движения
- умение воспроизводить по подражанию действий с предметом
- умение выполнять по показу и самостоятельно по заданию следующих действий с предметами:
  - Катание шариков в определенном направлении;
  - Бросание шариков или других мелких предметов в сосуд с узким горлышком;
  - Перекладывание предметов из одной коробки в другую;
  - Складывание предметов в коробку аккуратно, так, чтобы ее можно было закрыть крышкой;
  - Открывание и закрывание коробок, деревянных яиц, матрешек;
  - Заполнение отверстий втулками, грибочками;
  - Закручивание руками (без инструментов) крупных пластмассовых или деревянных гаек на толстом стержне с резьбой;
  - Нанизывание предметов с отверстиями на стержень;
  - Нанизывание шаров на шнур («бусы»);
- умение использовать в наглядных ситуациях предмета как орудия действия:
  - Доставание предмета, находящегося в труднодоступном месте, при помощи палки или другого предмета;
  - Сталкивание палкой предмета со стола;

- Использование стула или скамейки для доставания предмета, находящегося высоко; пользование этими навыками в новой ситуации.

- умение выполнять действия с предметами разного цвета, формы, величины.

#### **Цвет.**

- умение выбирать по образцу и инструкции («Дай такой») предметов одного цвета из 6-10 предметов двух контрастных цветов (красные и синие, желтые и синие и т.д.).

- умение группировать по цвету предметов двух контрастных цветов

- умение выбирать по образцу и раскладывать предметы контрастных насыщенных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый) из 8 – 12 предметов всех указанных цветов (без называния цветов).

– уметь выбрать по названию, давать предметы названного цвета.

- умение самостоятельно правильно назвать красный цвет, четко соотнося только с предметами красного цвета.

#### **Форма**

- умение выбирать по образцу и инструкции («Дай такой») одной формы из 6-10 предметов двух контрастных объемных форм без их названия; шар-параллелепипед («брусоч», «Кирпичик»); куб – конус («башенка»).

- умение группировать по форме предметов двух контрастных форм (раскладывание, подбор, задача по образцу).

- умение выбирать по образцу и раскладывать контрастных объемных форм: куб, шар, треугольная призма («крыша»), конус («башенка»), параллелепипед («брусоч», «кирпичик») их 8-12 предметов всех указанных форм (без названия форм).

- умение выбирать предметы одной формы из 6 – 10 предметов двух контрастных плоскостных форм: круг – квадрат, круг – треугольник по образцу и инструкции («Дай такой»).

- умение раскладывать этих плоскостных форм.

- умение самостоятельно называть, правильно соотнося с соответствующими формами: шарик, кубик, круг, квадрат.

#### **Величина.**

- умение выбирать одинаковые по величине предметы из 6 – 10 предметов двух контрастных величин (большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие) по образцу и инструкции («Дай такой»).

- умение группировать различные парные предметы по величине

- умение использовать прием наложения предметов для их сравнения по величине.

- умение подбирать друг к другу разнородные предметы, одинаковые по величине

- умение понимать, находить и показывать предметы большие и маленькие, показывать какой предмет больше, а какой меньше.

- умение самостоятельно называть величины: большой, маленький.

#### **Дидактические игры**

- умение размещать мелкие цветные предметы

- умение размещать цветные кубики на розданных таблицах соответствующих цветов, с учетом расположения контуров нарисованных на таблицах квадратов.

- - умение

размещать плоскостных вкладок типа доски Сегена (3-5 фигур на доске).

- умение чередовать предметы по форме, по величине

- умение опускать большие и маленькие шары в соответствующие отверстия.

- быстро находить предмет, спрятанный на виду у детей за экран или какой-либо предмет;

- находить в обстановке класса и приносить учителю предметы, игрушки, парные с предметом, игрушкой, показанными учителем;

- находить в обстановке класса и приносить предметы, игрушки по показанной учителем картинке (мяч на картинке – принести мяч (игрушку));

- находить в обстановке класса и приносить предметы, игрушки с заданным признаком – определенного цвета, формы, величины, по образцу, показанному учителем.

- умение исключать «лишний» предмет из нескольких однородных (по цвету, форме, величине).
- умение переносить недостаточно устойчивый предмет на листе картона, бумаги, с постепенным уменьшением устойчивости предмета (кубик, карандаш, шарик).
- умение узнавать наощупь один из хорошо известных детям бытовых или игровых предметов (ключ, ложка, расческа и т.д.); узнавать наощупь предметы, положенные в матерчатый мешок; находить наощупь названный предмет при выборе из нескольких, положенных в мешок; различать наощупь величину предметов (из двух предметов, резко контрастных во величине).
- умение все действия производить как правой, так и левой рукой.
- умение запоминать и называть предметы, игрушки или значительные изменения в них.

#### **Деятельность с разборными игрушками**

- умение собирать вкладных кубиков
- умение нанизывать кольца маленькой пирамиды на стержень, подбирая их строго по убывающей величине (пирамида из 3 или 5 колец)

#### **Элементарное конструирование**

- умение складывать простейшие фигуры из счетных палочек по показу и по образцу.
- умение складывать разрезных картинок из 2-х и 3-х частей, разрезанных по вертикали или горизонтали.
- умение подбирать и выкладывать из объемных и плоскостных форм разного цвета (не более 3-4) простейших комбинаций при зрительном диктанте, учитывая не только форму, но и цвет, и величину фигур.

#### **Работа с мозаикой**

- уметь правильно обращаться с мозаикой: брать аккуратно тремя пальцами правой руки, поворачивать ножкой к панели, поддерживать панель левой рукой, плотно вставлять ножку в отверстие панели.
- умение заполнять панели мозаикой одного цвета при выборе ее из массы разноцветной мозаики (плотно, без выкладывания узора).
- умение выкладывать прямой ряд из мозаики одного цвета.
- умение выкладывать два ряда параллельно из мозаики двух цветов.
- умение выкладывать «чередующегося ряда» через элемент: красный – синий – красный – синий – красный – синий и т.д.
- умение выкладывать по показу, по образцу узоров с соблюдением цвета и пространственных отношений

#### **Лепка**

- уметь разминать глину;
- уметь раскатывать прямыми движениями ладоней (палочки) в руках и на подкладной доске;
- уметь раскатывать кругообразными движениями ладоней (мяч);
- уметь вдавливать углубления на поверхности шара (яблоко); делить глину (пластилин) на части;
- уметь сплющивать между ладонями (лепешки, блины, шляпка гриба);
- уметь соединять две части (баранки, гриб со шляпкой, снеговик).
- Уметь в лепке использовать правильные представления о величине и форме: при задании большой и маленький шарики (мячи, яблоко, палочки) делить глину на две неравные части; лепить шар и делать из него круг (лепешка, блин). Понимать и употреблять эти слова, выполнять с ними действия.

#### **Работа с бумагой**

- уметь мять бумагу и разглаживать ее ладонью;

- уметь разрывать произвольно;
- уметь отрывать небольшие кусочки;
- уметь сгибать бумагу по прямым линиям произвольно (в любом направлении), разгибать ее и разглаживать по месту сгиба; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны.
- уметь раскладывать готовые геометрические фигуры из цветной бумаги (круг, квадрат, треугольник) на полоске бумаги в указанном порядке (выбирая по цвету или чередуя по цвету); на листе бумаги, образуя определенный рисунок.
- уметь складывать изделия, состоящие из двух готовых деталей: грибок, дом с крышей и т.д., правильно соотнося части.

### **Работа с нитками**

- уметь разбирать нитки.
- уметь сортировать по цвету.
- уметь наматывать на катушку.

## 2 класс:

### **Предметно-манипулятивные действия**

- уметь выполнять более сложных подражательных движений за учителем по инструкции «делай вместе»:
  - уметь выполнять по подражанию упражнений для пальцев рук
  - уметь выполнять по показу и самостоятельно по заданию следующих действий:
    - открывание и закрывание коробок, флаконов с закручивающимися крышками;
    - нанизывание более мелких предметов с отверстиями (крупных бус на тонкий шнур, шпагат).
  - уметь использовать несложные предметы как орудия:
    - палки с кольцом на конце (придвинуть к себе предмет с острой выступающей частью, накинув на нее кольцо;
    - самостоятельный выбор между палкой без крючка и палкой с крючком для доставания предмета;
    - самостоятельный выбор между палкой с крючком, сачком, ложкой, вилкой для доставания предмета из сосуда.
      - уметь выполнять действия с предметами разного цвета, формы, величины.
      - умение действовать с предметами разного цвета, формы, величины, замечать не только резко контрастные различия, но и более тонкие различия.

### **Цвет**

- уметь выбирать по образцу и группировка предметов, окрашенных не только в основные, но и в промежуточные цвета.
- уметь раскладывать предметы двух сходных цветов.
  - уметь выбирать по образцу и раскладывание 10-15 предметов различных цветов (шесть основных и промежуточных цвета и оттенки: оранжевый, фиолетовый, коричневый, розовый, голубой) – без названия цветов.
  - уметь сопоставлять предметы по цвету.
- знать названия и самостоятельно называть цвета: красный, синий, желтый, зеленый, черный, желтый.

### **Форма.**

- уметь выбирать по образцу и инструкции («Дай такой») предметов одной формы из 4 – 8 предметов двух сходных форм (куб – параллелепипед, цилиндр – шар).
- уметь группировать по форме одноцветных предметов двух сходных форм.
- уметь выбирать по образцу и группировать объемные предметы: шар, куб, параллелепипед («брусочек»), треугольная призма («крыша»), конус («башенка»), цилиндр («столбик») – без названия формы.



- уметь выбирать по образцу и группировать плоскостные формы: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
- знать названия и самостоятельно называть формы: кубик, шарик, круг, квадрат, треугольник.
- уметь определять формы независимо от величины и окраски предмета, знать, что шар может быть большой и маленький, красный и синий и т.д.
- уметь группировать предметы разной величины, цвета и формы согласно заданию и образцу («Разложи, какие куда подходят»).

#### **Величина.**

- уметь определять не контрастную разницу по величине между предметами путем наложения и приложения предметов
- уметь подбирать и группировать одинаковые по величине предметы.
- уметь различать величину предметов независимо от их формы, понимать, что большими бывают и матрешки, и кольца, и кубы, и кирпичики и т.д.
- Понимать слова, находить и показывать по названию предметы большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие.
- Самостоятельно называть величины: большой, маленький, больше, меньше, толстый и тонкий.

#### **Дидактические игры**

- уметь подбирать не только однородных предметов по одному из этих признаков (кубики одного цвета к таким же кубикам, карандаши к карандашам и т.д.), но и однородных (подобрать кукле платье, носочки, шапочку одного цвета, такие же чашку, блюдце, тарелку – при необходимости выбора из предметов разного цвета; подобрать различные предметы одной формы: шарик, мяч, яблоко, помидор и т.д.).
- уметь чередовать предметы по цвету, форме, величине через два элемента, выкладывая их в ряд
- Уметь выполнять правила игры: ожидание «своей» картинке, отказ от других, быстрое нахождение нужной картинке среди других.
- Сличать при игре в картинное лото парные картинки, изображающие предметы одежды, посуды, игрушки, домашних и диких животных.
- уметь размещать цветные предметные картинки на розданных таблицах соответствующих цветов с учетом расположения контуров изображенных на таблице квадратов.
- уметь учитывать одновременно форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и их цвет.
- уметь размещать плоскостные вкладыши
- уметь опускать объемные фигуры в соответствующие по форме прорези коробки не способом проб и ошибок, а зрительно соотнося фигуры с прорезью.
- уметь находить в обстановке класса и приносить учителю предметы, игрушки, парные с теми, которые показывает учитель; предметы с заданными признаками - уметь исключать «лишнюю» картинку из нескольких картинок, изображающих одинаковые предметы, отличающиеся одним признаком
- уметь по образцу большого размера найти наощупь в мешочке его мелкую пару и наоборот (без названия и с названием); различать наощупь твердые и мягкие предметы (куски ткани, меха и т.д. среди твердых предметов); различать наощупь в мешочке величину предметов, их форму (шары, кубы, елки, катушки, ключи, грибки); находить наощупь при выборе из 2-4 большие и маленькие предметы; предметы круглой, кубической, прямоугольной формы (по словесному заданию, а также без словесного обозначения, по образцу, данному зрительно).

#### **Деятельность с разборными игрушками**



- уметь собирать вкладные кубы
- уметь собирать по величине пирамиды из 8-10 колец, не теряя принципа подбора, соотнося кольца, незначительно различающиеся по величине путем наложения.
- уметь собирать пирамиды с более сложным принципом построения: пирамида с кольцами, имеющими разный диаметр верхней и нижней поверхности кольца (требуется определенное положение кольца при его нанизывании на стержень); пирамида с расположением колец сначала по возрастающей величине, затем по убывающей).

#### **Элементарное конструирование**

- уметь складывать фигуры из счетных палочек по показу, образцу и по словесной инструкции. Изображения следующих образов: стул, домик, кровать, стол, снежинка, лестница. Буквы: А, Г, Е, Ж, И, К, Л, М, Н, П, С, Т, Ш.
- уметь складывать разрезные картинки из 3-4 частей, не только разрезанных по вертикали и горизонтали, но и по скошенной линии, разделяющей картинку на треугольники.
- уметь подбирать и выкладывать из объемных и плоскостных форм разного цвета и величины (не больше 4-5) различных комбинаций при зрительном диктанте, учитывая форму, цвет и величину фигур)
- уметь выполнять постройки из детских наборов строительного материала, также по показу и по образцу (с экраном и без экрана) и по словесной инструкции

#### **Работа с мозаикой**

- уметь выкладывать прямые ряды: из одноцветных деталей; из деталей двух цветов параллельными рядами; «чередующиеся ряды» из деталей двух цветов через два элемента (красный – два синих – красный – два синих и т.д.).
- уметь выкладывать по показу и образцу геометрических фигур различных размеров и цветов: треугольник (по трем опорным точкам, в виде деталей мозаики, поставленных учителем); прямоугольник (по четырем опорным точкам).
- уметь выкладывать узоры по показу и по образцу с соблюдением цвета и пространственных отношений деталей мозаики:

#### **Лепка**

- Отщипывать пальцами кусочки и скатывать мелкие шарики
- Сгибать столбики с соединением концов, сплетением
- Защищать края формы кончиками пальцев
- Вытягивать столбик из короткого толстого цилиндра, округлять и заострять концы его, образуя формы: огурец, батон, морковь. Соединяя части, плотно прижимать одну часть к другой.
- уметь лепить по заданию предметы большие и маленькие, толстые и тонкие (морковки), длинные и короткие (столбики);
- уметь лепить по заданию изделия и их детали из пластилина определенного цвета.

#### **Работа с бумагой**

- уметь сгибать и разгибать бумагу по прямым линиям произвольно;
- уметь сгибать и разгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны.
- уметь наклеивать готовые геометрические фигуры из бумаги в указанном порядке, выбирая по цвету (одноцветные) или по форме, чередуя фигуры по цвету или форме.
- уметь складывать и наклеивать фигуры, состоящих из двух готовых частей
- уметь выполнять изделия из бумаги

#### **Работа с нитками**

- уметь сортировать нитки по цвету.
- уметь разрывать нитки разной длины и толщины
- уметь наматывать на катушку, клубок, картон.
- уметь плести косички из толстых шнуров.

### 3 класс

#### Предметные действия

- уметь выполнять подражательные движения для развития мелких мышц кисти и пальцев рук
- уметь действовать с предметами разного цвета, формы, величины по усложненному заданию.
- уметь выбирать недостающий предмет по заданию «Дай такой, какого у меня нет» из предметов определенного цвета, формы, величины
- уметь выбирать предметы определенного цвета, формы, величины по представляемому образцу (с отсрочкой в 15-20 сек.).
- уметь выбирать по образцу и группировать на скорость
- знать названия цветов: красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый, оранжевый, коричневый (самостоятельного названия последних двух цветов не требуется).
- Знать названия форм: куб, шар, брусок, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
- Находить по названию и называть предметы следующих величин: большой, маленький, самый большой, самый маленький, больше, меньше, толстый, тонкий, длинный, короткий.

#### Дидактические игры

- уметь чередовать предметы по цвету, форме, величине через три элемента, выкладывая их в ряд
- Уметь выполнять правила игры: ожидание «своей» картинке, отказ от других, быстрое нахождение нужной картинке среди других.
- Сличать при игре в картинное лото парные картинке, изображающие мебель, транспорт, птиц, цветы.
- уметь размещать цветные предметные картинке не на одной цветной таблице, а на двух.
- уметь соотносить форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и предмет
- уметь размещать плоскостные вкладки (до 12 фигур на доске), на скорость и правильность выполнения задания.
- уметь опускать объемные фигуры в соответствующие по форме прорези коробки не способом проб и ошибок, а зрительно соотнося фигуры с прорезью на скорость выполнения.
- уметь соотносить формы, цвета, величины
- уметь находить в обстановке класса спрятанный заранее предмет по словесной корректировке поиска «близко – далеко»; предметы с заданными признаками (определенного цвет, формы, величины) – по представленному образу.
- уметь исключать «лишнюю» картинку из нескольких картинок, изображающих одинаковые предметы, отличающиеся одним признаком
- уметь по образцу большого размера найти наощупь в мешочке предметы разной величины и формы при выборе из 4 – 6 предметов, по словесному заданию, а также без словесного обозначения, по образцу, данному зрительно или наощупь.
- уметь собирать пирамиды различных форм и величин, но с четко выделяемым принципом построения;
- пирамиды с кольцами, имеющими разный диаметр верхней и нижней поверхности кольца;
- пирамиды с расположением колец сначала по возрастающей величине, затем по убывающей;
- пирамиды из сдвоенных половин шаров, расположенных по убывающей величине.

#### Элементарное конструирование

- уметь складывать из счетных палочек (до 10-12 штук) фигур и узор по образцу, картинке и по собственному замыслу

- уметь складывать разрезные картинки из 5-6 частей самых различных форм.
- уметь заполнять вкладки в иллюстрациях к сказкам с вырезанными частями.
- уметь складывать картинки из 4-х и 6-ти кубиков с картинками.
- уметь выполнять постройки и фигуры из 5-6 объемных и плоскостных форм при зрительном диктанте по показу и по образцу.
- уметь выполнять постройки из детских наборов строительного материала по показу и по образцу и по словесной инструкции
- Использовать при конструировании знаний и представлений о размерах, формах и цвете, о пространственных отношениях предметов: вверху – внизу, справа – слева, впереди – сзади, выше – ниже и др.
- уметь выполнять знакомые постройки без образца, по схематическим рисункам с обозначенными линиями составляющих деталей.

#### **Работа с мозаикой**

- Выкладывать «чередующиеся ряды» из деталей двух цветов через два элемента (красный – два синих – красный и т.д.);
- Выкладывать «чередующиеся ряды» из деталей трех цветов (красный – зеленый – белый – красный – зеленый – белый и т.д.).
- Выкладывать по показу по образцу геометрических фигур различных размеров и цветов по опорным точкам (треугольник, прямоугольник, шестиугольник – (без названия)).
- Выкладывать узоры по показу и по образцу с соблюдением цвета и пространственных отношений деталей мозаики
- Выкладывать хорошо знакомые сюжеты по представляемому образцу
- Выкладывать простые (из 10-12 элементов) сюжеты без образца, по рисунку.

#### **Лепка**

- уметь отщипывать пальцами кусочков пластилина и скатывания их в мелкие шарики (вишни, сливы, яички);
- уметь защипывать края формы кончиками пальцев (блюде, миска, корзинка);
- уметь вытягивать столбик из короткого толстого цилиндра (морковь, огурец).
- уметь лепить более сложные формы из 2-5 частей (пирамида, снеговик, погремушка, рыбка, утенок, зайчик, матрешка, кувшин с ручкой).
- Освоить соединение деталей примазыванием (матрешка, цыпленок);
- Освоить прищипывание,
- Освоить простейшее оттягивание небольших деталей (клюв).
- уметь передавать форму простых знакомых предметов, достигая приблизительного сходства (овощи, фрукты, посуда).
- уметь лепить их по представлению (без показа образца).
- уметь лепить рельефы букв и цифр на подкладной доске по образцу.

#### **Работа с бумагой**

- уметь сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны;
- уметь сгибать бумагу до обозначенной линии;
- уметь сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол по диагонали.
- уметь разгибать и расправлять согнутую бумагу,
- уметь разглаживать ее ладонями и пальцами.
- уметь разрывать бумагу по сгибу.
- уметь пользоваться клеящим карандашом
- уметь наклеивать простейшие формы на контур.
- уметь складывать и наклеивать фигуры, состоящих из двух частей

#### **Работа с нитками и тканью**

- уметь сортировать и наматывать нитки на катушку, клубок, картон.
- уметь плести косички из толстых цветных шнуров или мотков ниток.
- уметь завязывать узелки на концах.

- уметь завязывать бантом.

#### **4 класс**

##### **предметно-практическая деятельность**

- уметь действовать с предметами разного цвета, формы, величины по усложненному заданию.
- уметь выбирать недостающий предмет по заданию «Дай такой, какого у меня нет» из предметов определенного цвета, формы, величины
- уметь выбирать предметы определенного цвета, формы, величины по представляемому образцу (с отсрочкой в 15-20 сек.).
- уметь выбирать по образцу и группировать на скорость
- знать названия цветов: красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый, оранжевый, коричневый (самостоятельного названия последних двух цветов не требуется).
- Знать названия форм: куб, шар, брусок, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
- Находить по названию и называть предметы следующих величин: большой, маленький, самый большой, самый маленький, больше, меньше, толстый, тонкий, длинный, короткий.

##### **работа с мозаикой**

- построение знакомых сюжетов (по программе 2-3 классов), не только по показу и образцу, но и по представлению.

##### **Элементарное конструирование**

- Выполнение построек (пройденных) без образца, по схематическим рисункам с обозначенными линиями составляющих деталей.

##### **Лепка**

- Выполнение несложных объемных изделий из природных материалов.
- Выполнение по представлению деталей для макетов на темы сказок, бытовых сюжетов.
- Лепить плоскостные фигуры (овощи, фрукты) на дощечках.

##### **Работа с пластмассовым или метало- конструктором.**

- уметь работать ключом и отверткой.
- уметь собирать по образцу треугольник, квадрат, домик.

### **ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВОЙ ТРУД И ПРИВИТИЕ НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ»**

---

#### **1 класс**

##### **Навыки, связанные с гигиеной тела**

- различать и называть: части тела, предметы гигиены, действия, связанные с гигиеной тела
- знать, где и как следует хранить предметы туалета
- уметь мыть мылом руки, лицо,
- уметь насухо вытираться.

##### **Навыки одевания и раздевания**

- различать и называть предметы одежды и обуви
- уметь одеваться и обуваться
- знать, как складывать и куда складывать или вешать снятую одежду.

##### **Навыки приема пищи**

- уметь различать и называть предметы, нужные для приема пищи
- уметь мыть руки перед едой,
- правильно держать ложку, правильно ею пользоваться, не разливать еду,
- хорошо пережевывать пищу,
- уметь есть опрятно, не роняя еду на стол и на пол.
- знать, что нельзя есть зеленые, а также немывтые ягоды, овощи и фрукты.

##### **Навыки культурного поведения**

- уметь садиться за стол и выходить из-за стола. Выйдя из-за стола, задвигать за собой стул.

- уметь вовремя попроситься в туалет и вымыть руки после него.
- уметь ходить парами на прогулке и знать свое место в паре.
- Участвовать в физкультурзарядке.
- Не сорить, а бросать мусор в корзину или ящик для мусора.

## 2 класс

### Навыки, связанные с гигиеной тела

- показывать и называть правую и левую руку, правую и левую ногу, части тела: лоб, подбородок, затылок, щеки, губы.
- уметь пользоваться носовым платком.
- уметь причесываться и следить за аккуратностью волос

### Навыки одевания и раздевания

- уметь следить за своим внешним видом: заправлять рубашку в брюки, застегивать рубашку на все пуговицы, натягивать колготки, расправлять складки воротничка.
- знать, в каком порядке надевать разные части одежды.
- уметь отличать лицевую сторону от изнанки,
- уметь застегивать и расстегивать пуговицы,
- различать обувь для правой и левой ноги.
- уметь шнуровать ботинки и развязывать завязанные шнурки.

### Навыки приема пищи

- помогать старшим в сервировке стола.
- убирать стол после еды.
- уметь называть основные продукты питания

### Навыки, связанные с уходом за одеждой, обувью, постелью

- уметь стряхивать снег с одежды, вытирать ноги.

### Навыки поведения и самообслуживания

- уметь содержать в чистоте и определенном порядке свои вещи, рабочее место, школьные принадлежности.
- уметь участвовать в линейке.

## 3 класс

### Навыки, связанные с гигиеной тела

- уметь показывать и называть пальцы (большой, указательный, средний, безымянный, мизинец).
- знать и применять основные гигиенические правила в отношении зубов и полости рта.
- знать правила утренней зарядки и обмывания тела до пояса.
- уметь следить за чистотой рук и ног; мыть их без напоминания после всякого загрязнения и пользования туалетом.
- уметь чистить зубы, полоскать рот.
- знать и выполнять все этапы утреннего и вечернего туалета (умывание, обтирание, причесывание, чистка зубов).

### Навыки одевания и раздевания

- уметь складывать и убирать снятые с себя предметы одежды.
- следить за чистотой одежды.

### Навыки, связанные с приемом пищи

- уметь без напоминания мыть взрослого мыть руки перед едой.
- мыть посуду под присмотром взрослых.

### Навыки, связанные с гигиеной одежды и обуви

- уметь следить за чистотой своей одежды и обуви,
- чистить загрязнившиеся вещи сапожной или платяной щеткой.
- уметь определять, все ли пуговицы на месте.
- знать правила стирки мелких вещей: платки, воротнички, носки и т.д.

### **Навыки поведения и самообслуживания**

- Уметь накрывать на стол, прибирать посуду после еды, вытереть или помыть клеенку, накрыть стол скатертью.
- Уметь заправить постель, встряхнуть простыню, разостлать одеяло, покрывало, вбить подушку.
- дежурить по уборке класса, столовой.
- Мыть чайную посуду, вытирать пыль с мебели, с комнатных цветов, поливать цветы.

### **4 класс**

#### **Навыки, связанные с гигиеной тела**

- Уметь самостоятельно выполнить в нужной последовательности все этапы утреннего и вечернего туалета.

#### **Уход за одеждой и обувью**

- уметь развешивать одежду на вешалки, раскладывать на спинки стула.
- уметь чистить щеткой платья, пальто, головного убора.
- Знать виды обуви.
- уметь ухаживать за обувью: удаление пыли и налипшей грязи с кожаной обуви; мытье резиновой обуви.
- уметь шнуровать ботинок, завязывать и развязывать шнурок.
- иметь навыки владения иглой.
- знать правила техники безопасности при работе с ручной иглой.
- знать гигиенические правила вдевания нити.
- уметь завязывать узелок.
- уметь шить по проколам.

#### **Уход за жилищем**

- знать название мебели и ее назначение.
- знать гигиенические правила уборки класса.
- уметь убирать и заправлять свою постель.
- знать назначение каждого предмета постельного белья.
- уметь убирать и соблюдать порядок на письменном столе.
- уметь размещать книги и другие письменные принадлежности по своим местам.
- вытирать пыль и соблюдать порядок.

#### **Приготовление пищи**

- знать кухонную посуду.
- соблюдать чистоту и порядок.
- назвать кухонную посуду, нагревательные приборы и правила пользования ими.
- знать технику безопасности при приготовлении пищи.
- знать режим питания – завтрак, обед, полдник, ужин.
- знать кто и где готовит пищу в школе и дома.
- уметь пользоваться столовыми приборами.

### **5 класс**

#### **Уход за одеждой и обувью.**

- знать названия одежды и обуви: уличной, школьной, домашней.
- уметь менять одежду и обувь по сезону.
- знать сроки смены белья.
- знать правила хранения белья до стирки.
- знать правила применения мыла при стирке.
- уметь использовать стиральный порошок.
- знать посуду, применяемую для стирки белья.
- знать приемы стирки и сушки мелких вещей: носовой платок, воротничок, носки. – уметь сушить мокрую обувь.



- знать наметочный («вперед иголку») шов и назначение
- уметь шить наметочным швом (шов «вперед иголку»)
- **уметь** пришивать пуговицу с двумя дырочками, затем – с четырьмя, большие и

#### **Уход за жилищем.**

- знать виды жилых помещений: общежитие, квартиры, индивидуальные дома.
- знать правила поведения в квартире.
- уметь проводить ежедневную, периодическую и генеральную уборки.
- знать виды мебели: обыкновенная, мягкая, полированная.
- знать правила ухода за мебелью.
- уметь выполнять сухую и влажную уборку помещения.
- **знать** современные средства для чистки мебели.
- уметь подметать пол влажным веником.
- чистить двор зимой.

#### **Приготовление пищи.**

- знать нормы и режим питания.
- знать основные продукты питания
- уметь последовательно обрабатывать овощи и фрукты: сортировка, мытье.
- уметь хранить пищу и продукты питания.
- уметь распознавать продукты питания, опираясь главным образом не на словесную характеристику, а на практический опыт.
- **уметь** сервировать стол к чаю.
- знать правила накрывания стола к чаю, размещать каждый предмет на столе.
- убирать, мыть чайную посуду горячей водой.
- Просушивать чайную посуду, складывать и хранить ее.

### **6 класс**

#### **Уход за одеждой и обувью.**

- уметь просушивать намокшую одежду и ее чистить.
- знать моющие средства: сода, мыло, стиральный порошок.
- знать правила пользования моющими средствами и их хранение.
- Уметь привести в порядок свою обувь и одежду.
- знать виды обуви: кожаной, резиновой и текстильной.
- **уметь** стирать рабочую одежду (фартук, косынка).
- уметь чистить зимнюю обувь.
- уметь ремонтировать бельё по распорвавшемуся шву.
- знать правила работы стиральной машины.

#### **Уход за жилищем.**

- уметь подметать пол и удалять пыль со стульев, со столов, подоконников.
- знать виды освещения и отопления жилых помещений.
- **уметь** чистить мебель, мыть рабочий стол и подоконники.
- Участвовать в уборке двора.

#### **Приготовление пищи.**

- знать значение витаминов в питании.
- знать виды мясных и рыбных продуктов.
- знать виды круп.
- знать где и как хранятся продукты.
- уметь мыть столовую посуду в горячей воде и споласкивать ее в чистой горячей воде.
- знать приемы сушки посуды.
- знать правила накрывания стола к обеду, размещение каждого предмета на столе.
- знать назначение и правила пользования каждым предметом во время приема пищи.
- уметь убирать со стола после еды.
- уметь готовить бутерброды с маслом, колбасой и сыром.



## 7 класс

### Уход за одеждой и обувью.

- знать приемы стирки мелких вещей (носки, трусы, фартук, косынка).
- знать правила пользования электрическим утюгом.
- уметь гладить небольшие вещи из хлопчатобумажной ткани.
- уметь чистить кожаную обувь: очистить или помыть обувь влажной тряпкой, просушить предварительно, затем нанесение слоя крема для обуви, чистка щеткой, наведение глянца бархоткой.
- знать, как хранить принадлежности для чистки обуви и одежды.
- знать строчечный шов («назад иголку»).
- уметь складывать ткань по разрыву, стачивать ручным швом.
- уметь стирать вещи с мылом, а затем – с порошком.
- уметь чистить кожаную обувь.

### Уход за жилищем.

- уметь выполнять ежедневную уборку класса.
- уметь ухаживать за растениями в классе.

### Приготовление пищи.

- уметь соблюдать чистоту и порядок в помещении кухни.
- уметь мыть кухонную посуду: кастрюль, чайников, сковородок.
- знать электробытовые приборы
- уметь пользоваться ими.
- знать и соблюдать технику безопасности при приготовлении пищи.
- помогать взрослым в приготовлении овощных блюд из сырых овощей (салат).
- уметь чистить картофель, овощи (сырые), отваривать картофель.
- уметь готовить бутерброды.

## 8 класс

### Уход за одеждой и обувью.

- уметь пришивать пуговицы, вешалки, накладывать заплаты.
- уметь определять место оторванной пуговицы.
- уметь выполнять шов «через край».
- **уметь** готовить бельё и одежду к ремонту.
- выполнять ремонт белья и одежды по распоровшемуся шву и разорванному месту. – уметь подбирать нитки в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству. – уметь складывать ткань по разрыву или распоровшемуся шву,
- уметь стачивать ручным швом.
- уметь соединять края разрыва частыми сметочными стежками.
- уметь накладывать заплаты.
- выполнять утюжку.

### Уход за жилищем.

- Помогать в уборке двора, в очистке его от мусора и опавших листьев, участвовать в озеленении школьного двора.
- знать назначение пылесоса, его основные части, правила пользования.
- **уметь** проводить генеральную уборку помещения, чистить зеркала.
- уметь убирать пол.
- уметь чистить помещение пылесосом.

### Приготовление пищи.

- знать правила пользования вилок и ножом.
- знать правила поведения за столом.
- помогать взрослым в приготовлении пищи.
- **уметь** заваривать чай.
- уметь готовить яйца вкрутую.

- чистить вареный картофель.
- уметь нарезать овощи для винегрета, салата.
- уметь готовить овощные блюда из отварных овощей.
- уметь чистить ножи и вилки.

### 9 класс

#### Уход за одеждой и обувью.

- ремонтировать бельё и одежду по распоровшемуся шву и разорванному месту.
- подбирать нитки в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству.
- складывать ткань по разрыву или распоровшемуся шву,
- стачивать ручным швом.
- соединять края разрыва частыми сметочными стежками.
- уметь накладывать заплаты.
- выполнять утюжку.

#### Уход за жилищем.

- Помогать в уборке двора, в очистке его от мусора и опавших листьев, участвовать в озеленении школьного двора.
- чистить полированную и мягкую мебель.
  - знать назначение пылесоса, его основные части, правила пользования.
  - знать бытовую электроарматуру.
    - *уметь* проводить генеральную уборку помещения, чистить зеркала.
- уметь убирать пол.
- уметь чистить помещение пылесосом.

#### Приготовление пищи.

- знать и применять правила пользования вилок и ножом.
- знать и соблюдать правила поведения за столом.
- помогать взрослым в приготовлении пищи.

---

## ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

---

### 1 класс

#### Общеразвивающие и корригирующие упражнения

##### Дыхательные упражнения

- уметь выполнять дыхательные упражнения по подражанию.

##### Основные движения и положения (по подражанию).

- уметь выполнять упражнения для мышц шеи: наклоны головы вперед, назад, в сторону, повороты головы в сторону
- уметь выполнять сгибание пальцев в кулак и разгибание. Сведение и разведение е пальцев. Сгибание и разгибание кисти. Повороты кисти ладонью кверху и книзу. Расслабление кисти – «стряхнули воду». Движение рук: вперед, в стороны, вверх, вниз, на пояс, к плечам, хлопки вверху, внизу, сгибание и разгибание рук в локтевых суставах.
- уметь выполнять упражнения для мышц туловища: наклоны туловища вперед; в стороны; повороты туловища с маховым движением рук; поднятие согнутой ноги вперед; полуприседания на полной ступне; сгибание и разгибание стоп (сидя на гимнастической скамейке).

##### Упражнения для формирования правильной осанки

- уметь принимать правильную осанку, стоя и сидя с помощью учителя.
- уметь выполнять стойку у вертикальной плоскости с правильной осанкой до 5 сек.

##### Ритмические упражнения

- уметь выполнять отхлопывание ритма показанного учителем в разном темпе: два равномерных хлопка в медленном темпе, то же в быстром темпе. Ходьба под хлопки или звучание бубна.

#### Прикладные упражнения

### Построение и перестроение

- уметь выполнять построение в колонну по одному с помощью учителя.
- уметь выполнять движения по командам с учителем: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!».
- уметь выполнять построение в колонну и в нарисованных кругах.

### Ходьба и бег

- уметь выполнять ходьбу небольшими группами и всей группой (без построения в колонну): по залу, касаясь рукой стены; по линии, начертанной на полу; друг за другом обычным шагом с соблюдением интервала (не натываясь друг на друга); в колонне по одному, взявшись за руки.
- уметь выполнять свободный бег, на носках.

### Прыжки

- уметь выполнять подпрыгивание на месте на двух ногах.
- уметь выполнять спрыгивание с высоты 10-20 см.

### Броски, ловля, метание, передача предметов и переноска груза

- уметь выполнять правильный захват различных по величине и форме предметов одной и двумя руками.
- уметь выполнять правильный захват мяча руками.
- уметь выполнять перекалывание мяча с одного места на другое.
- уметь выполнять основные движения с удерживанием мяча.
- уметь выполнять катание мяча от себя к учителю и от учителя к себе.
- уметь выполнять подбрасывание мяча вверх.
- уметь выполнять передачу мячей, флажков, палок в шеренге.
- уметь выполнять поднимание рук с флажками вперед, вверх, в стороны, опускание вниз.
- уметь выполнять перекрестные движения рук с флажками вверх, вниз, помахивание флажками.
- уметь выполнять перекалывание флажков из одной руки в другую перед собой и над головой.
- уметь переносить мяч, гимнастическую палку, флажки с одного места на другое.

### Лазание и перелазание, подлезание

- уметь выполнять лазание вверх и вниз по гимнастической стенке с помощью учителя приставным шагом на 2-3 рейки.
- уметь выполнять переползание на четвереньках в медленном темпе.
- уметь выполнять подлезание под шнур высотой 50 см.
- уметь выполнять перелазание через гимнастическую скамейку с опорой на руки.
- уметь выполнять перешагивание через вертикальный обруч вперед и назад.

### Равновесие

- уметь выполнять ходьбу по начерченному коридору шириной 20-30 см.
- уметь выполнять ходьбу по «коридору» между двумя скамейками или булавами.
- уметь выполнять движение руками в стойках: стойка с сомкнутыми ступнями, стойка пятки вместе, носки врозь.

### Игры

- уметь соблюдать правила игр направленных на развитие навыков правильного построения, ходьбы, бега, прыжков.

## 2 класс

### Общеразвивающие и корригирующие упражнения

#### Дыхательные упражнения

- уметь выполнять глубокий вдох через нос и выдох через рот.
- уметь выполнять правильное дыхание в ходьбе с имитацией

#### Основные положения в движении

- уметь выполнять основные положения и движения, пройденные в 1 классе с увеличением амплитуды движений и изменением темпа выполнения.
- уметь выполнять вращение головы – «колобок».
- уметь выполнять поочередное и одновременное сгибание пальцев в кулак и разгибание с изменением темпа. Противопоставление первого пальца остальным на одной руке, затем на другой. Выделение пальцев.
- уметь выполнять круговые движения кистью.
- уметь выполнять упражнение Положение рук: вперед, вверх, в стороны, на пояс, перед грудью, за голову, к плечам – движения руки из данных положений.
- уметь выполнять помахивание руками, отведенными в стороны
- уметь выполнять наклоны вперед с поворотами, в стороны
- уметь выполнять движения прямой ногой: вперед, в сторону, назад, с касанием пола носком, затем пяткой.
- уметь выполнять поднимание на носки и перекат на пятки.
- уметь выполнять приседания на полной ступне, ноги на ширине плеч.

#### Упражнения для формирования правильной осанки.

- уметь принять правильную осанку стоя и сидя по инструкции и при контроле учителя.
- уметь выполнять стойку у вертикальной плоскости в правильной осанке до 5-7 сек. - уметь выполнять ходьбу с сохранением правильной осанки, руки за спину.

#### Ритмические упражнения

- уметь выполнять отхлопывание простого ритмического рисунка.
- уметь выполнять упражнения в медленном темпе.

#### Прикладные упражнения

##### Построение и перестроение

- уметь выполнять построение в колонну по одному, равнение в затылок.
- уметь выполнять построение в одну шеренгу, равнение по черте.
- уметь выполнять перестроение из шеренги в круг, взявшись за руки.
- уметь выполнять движения по командам с показом направления учителем: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!».

##### Ходьба и бег

- уметь выполнять ходьбу в колонне по одному, на носках, различным положением рук: на пояс, за голову; по кругу, взявшись за руки,
- уметь выполнять быстрый и медленный бег по подражанию.
- уметь выполнять чередование бега с ходьбой.

##### Прыжки

- уметь выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
- уметь выполнять подпрыгивание вверх на двух ногах с доставанием предмета.
- уметь выполнять спрыгивание с высоты 20-30 см.

##### Броски, ловля, передача предметов, переноска груза.

- уметь выполнять элементарные движения руками, ногами, туловищем с удерживанием мяча в руках.
- уметь выполнять передачу мяча из руки в руку.
- уметь выполнять помахивание флажками над головой, стоя и в ходьбе.
- уметь выполнять наклоны туловища вперед и приседания с опусканием флажков на пол.
- уметь выполнять броски и ловлю мяча от учителя к ученику.
- уметь выполнять передача большого мяча в колонне.
- уметь выполнять переноску 3-4 гимнастических палок, 2 мячей, флажков и других мелких предметов.
- уметь выполнять коллективную переноску с гимнастической скамейки и мата под руководством и с помощью учителя.

##### Лазание, перелезание, подлезание

- уметь выполнять лазание по гимнастической стенке вверх и вниз до 5 рейки, приставными шагами под контролем учителя.
- уметь выполнять переползание на четвереньках в медленном темпе по коридору 15-20 см.
- уметь выполнять перелезание через препятствие высотой до 70 см.
- уметь выполнять пролезание через обруч, стоящий вертикально.
- уметь выполнять подлезание под препятствие на четвереньках («конь», «козел», «бревно»).
- уметь выполнять перешагивание через гимнастическую палку.

#### Равновесие

- уметь выполнять ходьбу по начерченной линии, по доске, положенной на пол.
- уметь выполнять стойка на носках – 2-3 сек.; на одной ноге, руки на пояс.

#### Игры

- уметь соблюдать правила игр направленных на развитие навыков правильного построения, перестроения, ходьбы, бега, прыжков.

### 3 класс

#### Общеразвивающие и корригирующие упражнения

##### Дыхательные упражнения

- уметь выполнять дыхательные упражнения по подражанию, под хлопки, под счет.

##### Основные положения и движения.

- уметь выполнять противопоставление первого пальца остальным одновременно двумя пальцами. Выделение пальцев рук,
- уметь выполнять движение плеч вперед, назад.
- уметь выполнять сгибание рук с усилием – «силачи».
- уметь выполнять расслабление мышц рук – из положения легкого наклона вперед, руки внизу, потряхивание руками.
- уметь выполнять наклоны и повороты туловища с различными исходными положениями рук.
- уметь выполнять поднимание прямой ноги вперед.
- уметь выполнять упор присев.
- уметь выполнять в положении сидя, сгибание и разгибание ног поочередное и одновременное, движения в голеностопных суставах. Из положения сидя – лечь, сесть.

##### Упражнения для формирования правильной осанки

- уметь из положения стоя у вертикальной плоскости, отойти от нее на 2-3 шага, сохраняя правильную осанку.
- уметь выполнять ходьбу, руки за спину, сохраняя правильную осанку.

##### Ритмические упражнения

- уметь согласовывать ходьбу с хлопками.
- уметь выполнять ускорение и замедление ходьбы при соответствующем изменении звучания бубна.
- уметь выполнять начало движения и остановка по звуковому сигналу.

##### Прикладные упражнения

##### Построения, перестроения

- уметь выполнять повороты по ориентирам.
- уметь выполнять команды по словесной инструкции.
- уметь выполнять перестроение в колонну по два, взявшись за руки.
- уметь выполнять повороты по ориентирам.
- уметь выполнять команды по словесной инструкции: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!».

##### Ходьба и бег

- уметь выполнять ходьбу с высоким подниманием бедра.
- уметь выполнять бег с различной скоростью.

##### Прыжки

- уметь выполнять перепрыгивание через начерченную линию, шнур.
- уметь выполнять прыжки в длину с места толчком двух ног (с пола на мат); в глубину с мягким приземлением.

Броски, ловля, передача предметов, переноска груза.

- уметь выполнять подбрасывание мяча вверх и ловля его.
- уметь выполнять основные движения руками, ногами, туловищем с удерживанием мяча.
- уметь выполнять броски малого мяча в стену.
- уметь выполнять сбивание большим мячом предметов (булавы, кегли).
- уметь выполнять передачу большого мяча в колонне над головой.
- уметь выполнять переключивание флажков из одной руки в другую.
- уметь выполнять круговые движения руками с флажками.
- уметь выполнять переноску 6-7 гимнастических палок.
- уметь выполнять переноску гимнастической скамейки (4 человека) под контролем учителя.

Лазание, перелезание, подлезание

- уметь выполнять лазание по гимнастической стенке вверх, вниз, не пропуская реек и не вставая на одну рейку двумя ногами.
- уметь выполнять передвижение по гимнастической стенке в сторону приставными шагами.
- уметь выполнять переползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на колени и захватом кистями рук краев скамейки.
- уметь выполнять подлезание через препятствие высотой 40-50 см лежа на животе.
- уметь выполнять перелезание через препятствие высотой до 80 см на животе.
- уметь выполнять пролезание через 3-4 гимнастических обруча на расстоянии 50 см.
- уметь выполнять перешагивание через бруски высотой 15-20 см.

Равновесие

- уметь выполнять ходьбу вдоль гимнастической скамейки, одна нога на скамейке, другая на полу.
- уметь выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с помощью учителя.
- уметь выполнять стойку на одной ноге, другая согнута вперед, руки в стороны (2-3 сек.)

Игры

- уметь соблюдать правила игр направленных на развитие навыков правильного построения, перестроения, ходьбы, бега, прыжков.

**4 класс**

### **Общеразвивающие и корригирующие упражнения**

Дыхательные упражнения

- уметь изменять длительность вдоха и выдоха по инструкции учителя.
- уметь выполнять одновременное сгибание пальцев на одной руке и разгибание на другой.
- уметь выполнять вращение кистей рук.
- уметь выполнять наклоны повороты туловища в сочетании с движениями рук.
- уметь выполнять взмахи ногой вперед, назад.
- уметь выполнять в положении лежа на животе, поднимание головы, прогибание назад с опорой на руки.
- уметь выполнять в стойке на четвереньках, прогибание и выгибание спины («кошечка», «скамеечка»).
- уметь выполнять стоя у опоры, покачивание ногой вперед-назад, потряхивание ногой («стряхнуть воду с ноги»).

Упражнения на формирование правильной осанки

- уметь выполнять стоя у вертикальной плоскости в положении правильной осанки, движения руками в стороны, вверх.
- уметь сохранять правильную осанку в положении сидя до 5 сек.

Ритмические упражнения

- уметь выполнять остановку движения с прекращением звучания музыки.
- уметь изменять темп движения в зависимости от характера музыки.



### *Прикладные упражнения* Построения, перестроения

- уметь выполнять размыкание на вытянутые руки вперед с помощью учителя.
- уметь выполнять повороты по ориентирам с указанием стороны.
- уметь выполнять команды: «Магом марш!», «Класс, стой!»

#### Ходьба и бег

- уметь выполнять ходьбу с остановками по слуховому и зрительному сигналу.
- уметь выполнять ходьбу с перешагиванием через предметы высотой 10-15 см.
- уметь выполнять переход от бега к быстрой ходьбе, постепенно снижая скорость.

#### Прыжки

- уметь выполнять прыжки на месте на одной ноге; на двух ногах с поворотом на 45 градусов.
- уметь выполнять прыжки с одной ноги на две.
- уметь выполнять прыжок в глубину с двух ног на две (с гимнастической скамейки на мат); из положения ноги врозь (гимнастическая скамейка между ног) прыжки на двух ногах с продвижением вперед и опорой на руки.
- уметь выполнять броски, ловлю, передачу предметов, переноску груза.
- уметь выполнять общеразвивающих упражнений с удержанием мяча.
- уметь выполнять катание мяча между расставленными предметами.
- уметь выполнять передачу большого мяча в колонне между ног.
- уметь выполнять метание малого мяча с места через натянутую веревку.
- уметь выполнять броски мяча в стену с расстояния 2-3 метра, правой и левой рукой из-за головы.
- уметь выполнять метание мяча в «корзину», стоящую на полу.
- уметь выполнять держание палки двумя руками хватом сверху и снизу.
- уметь выполнять различные исходные положения с палкой.
- уметь выполнять поднимание палки с пола и опускание ее на пол.
- уметь выполнять переноску гимнастических палок (8-10 штук), гимнастического мата (8 чел.)

#### Лазание, подлезание, перелезание

- уметь выполнять лазание по гимнастической стенке попеременным способом.
- уметь выполнять лазание на четвереньках по наклонной гимнастической скамейке под углом 20 градусов.
- уметь выполнять перелезание через гимнастического коня.
- уметь выполнять перелезание с одной гимнастической скамейки на другую вперед на четвереньках.
- уметь выполнять подлезание под 2 препятствия разной высоты.
- уметь выполнять перешагивание через гимнастическую скамейку.

#### Равновесие

- уметь выполнять ходьбу по гимнастической скамейке боком приставными шагами.; с различным положением рук.
- уметь выполнять стойку на одной ноге, другая прямая назад, руки вверх – 2-3 сек.

#### Игры

- уметь соблюдать правила игр направленных на развитие навыков правильного построения, перестроения, ходьбы, бега, прыжков.

#### **5 класс**

### **Общеразвивающие и корригирующие упражнения**

#### **Дыхательные упражнения**

- соблюдать правильное дыхание при выполнении простейших упражнений вместе с учителем.



- уметь выполнять основные движения в разном темпе,
- сочетать движения туловища и ног с руками, добиваться их координированности.
- уметь выполнять круговые движения руками.
- уметь выполнять опускание на одно колено с шага вперед и назад.
- уметь выполнять взмахи ногой в стороны у опоры.
- уметь выполнять лежа на спине «велосипед».
- уметь выполнять упражнение на расслабление мышц.
- уметь выполнять из положения «ноги врозь» поочередно сгибать ноги.
- уметь выполнять упражнения на формирование правильной осанки.
- уметь выполнять стойку у вертикальной плоскости в положении правильной осанки.
- уметь выполнять поочередное поднятие ног, согнутых в коленях.
- уметь выполнять удержание на голове небольшого круга с сохранением правильной осанки.

### **Ритмические упражнения**

- уметь выполнять элементарные движения с музыкальным сопровождением в различном темпе.

### **Прикладные упражнения**

#### **Построение и перестроение**

- уметь выполнять размыкание на вытянутые руки вперед по команде учителя.
- уметь выполнять повороты направо, налево с указанием направления учителем.
- уметь выполнять равнение по носкам в шеренге.
- уметь выполнять выполнение команд: «Становись!», «Разойдись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!».

### **Ходьба и бег**

- уметь выполнять ходьбу, начиная с левой ноги; с носка.
- уметь выполнять бег парами наперегонки.
- уметь выполнять бег в медленном темпе с соблюдением строя.
- уметь играть в игры с передвижением.

### **Прыжки**

- уметь выполнять прыжки на одной ноге с продвижением вперед.
- уметь выполнять прыжок в высоту с шага.
- уметь выполнять прыжок в глубину с высоты 50 см с поворотом на 45 градусов.
- уметь выполнять прыжок, наступая, через гимнастическую скамейку.
- уметь выполнять прыжок боком через гимнастическую скамейку с опорой на руку.

### **Броски, ловля, передача предметов, переноска груза**

- уметь выполнять сгибание, разгибание, вращение кисти, предплечья и всей руки с удержанием мяча.
- уметь выполнять переключивание мяча из руки в руку перед собой и над головой.
- уметь выполнять подбрасывание мяча перед собой и ловля его.
- уметь выполнять метание мяча в горизонтальную цель.
- уметь выполнять метание мяча из-за головы с места на дальность.
- уметь выполнять высокое подбрасывание большого мяча и ловля его после отскока от пола.
- уметь выполнять броски большого мяча друг другу в парах двумя руками снизу.
- уметь выполнять удары мяча об пол двумя руками.
- уметь выполнять переноску одновременно нескольких предметов различной формы.
- уметь выполнять переключивание палки из одной руки в другую.
- уметь выполнять подбрасывание палки вертикально вверх и ловля ее двумя руками.
- уметь выполнять переноску гимнастического мата (4 человека) на руках, гимнастического коня (4 человека) тягой и толканием.

### **Лазание, подлезание, перелезание**

- уметь выполнять лазание по наклонной гимнастической скамейке на четвереньках с переходом на гимнастическую стенку (скамейка висит на 3-4 рейке, ноги ставить на 1-ю рейку).
- уметь выполнять подлезание под препятствие высотой 40-50 см, ограниченное с боков.
- уметь выполнять перелезание через препятствия (конь, козел) ранее изученными способами.

### **Равновесие**

- уметь выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с предметом (мяч, палка, флажки, обруч).
- уметь выполнять поворот кругом переступанием на гимнастической скамейке.
- уметь выполнять расхождение вдвоем при встрече на полу в коридоре 20-30 см.

### **Игры**

- уметь соблюдать правила игр направленных на развитие навыков правильного построения, перестроения, ходьбы, бега, прыжков.

### **Лыжная подготовка**

- знать лыжный инвентарь, правила ухода за лыжами и их хранение
- знать правила обращения с лыжами и палками на уроках
- знать особенности одежды для занятий
- знать стойку лыжника
- уметь выполнять двигательные действия

## **6 класс**

### **Общеразвивающие и корригирующие упражнения Дыхательные упражнения**

- уметь выполнять дыхание в положении лежа. Грудное и брюшное дыхание.

### **Основные положения и движения**

- уметь выполнять основные движения, отработанных в предыдущих классах, усложняя их согласованием с движениями рук из различных исходных положений, выполняя в разном темпе.

### **Упражнения на осанку**

- уметь выполнять приседания на носках с прямой спиной, стоя у вертикальной плоскости в положении правильной осанки,.
- уметь выполнять ходьбу с правильной осанкой с грузом на голове.

### **Ритмические упражнения**

- уметь выполнять простейшие движения в ритме со словесным сопровождением.
- восприятие перемены темпа и музыки.

### **Прикладные упражнения**

#### **Построение и перестроение**

- уметь выполнять размыкание на вытянутые руки в стороны.
- уметь выполнять поворот кругом с показом направления учителем.

- уметь выполнять команды: «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!».

### **Ходьба и бег**

- уметь выполнять ходьбу в разном темпе (быстро, медленно).
- уметь выполнять ходьбу и бег в медленном темпе с сохранением интервала.
- уметь выполнять бег на скорость с высокого старта на 30 м по команде учителя.

### **Прыжки**

- уметь выполнять прыжки в глубину; в длину с 2-3 шагов.
- уметь выполнять прыжок в высоту «согнув ноги» с 2-3 шагов.
- уметь выполнять прыжок в длину толчком одной ноги с приземлением на две через «ров».

### **Броски, ловля, передача предметов, переноска груза**

- уметь выполнять основные движения с правильным удержанием малого мяча, перекладыванием его из руки в руку.
- уметь выполнять броски мяча вверх и ловля его после отскока.
- уметь выполнять броски большого мяча друг другу из-за головы.
- уметь выполнять удары мяча об пол правой и левой рукой.
- уметь выполнять броски малого мяча в вертикальную цель.
- уметь выполнять броски малого мяча на дальность.
- уметь выполнять подбрасывание и ловля палки в горизонтальном положении.
- уметь выполнять поочередные перехваты вертикальной палки.
- уметь выполнять переноску гимнастической скамейки – 2 человека, мата – 4 человека, коня – 6 человек – на руках.
- уметь выполнять переноску различных предметов разными способами: на руках, волоком, катанием, толканием.

### **Лазание, подлезание, перелезание**

- уметь выполнять лазание по гимнастической стенке вверх, вниз, в сторону ранее изученными способами.
- уметь выполнять подлезание под препятствие с предметом.
- уметь выполнять перелезание через препятствие высотой 1 м.
- уметь выполнять вис на рейке гимнастической стенки на руках до 1-2 сек.

### **Равновесие**

- уметь выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с перешагиванием через предмет высотой 10-15 см.
- уметь выполнять расхождение вдвоем на гимнастической скамейке. X
- уметь выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с опусканием на одно колено.

### **Игры**

- уметь соблюдать правила игр направленных на развитие навыков правильного построения, перестроения, ходьбы, бега, прыжков.

### **Лыжная подготовка**

- знать лыжный инвентарь, правила ухода за лыжами и их хранение
- знать правила обращения с лыжами и палками на уроках
- знать особенности одежды для занятий
- знать стойку лыжника
- уметь выполнять двигательные действия
- владение техникой основных лыжных ходов

**7 класс**  
**Общеразвивающие и корригирующие упражнения**  
**Дыхательные упражнения**

- уметь выполнять дозированное дыхание при ходьбе и беге по подражанию и команде.

**Основные положения и движения**

- уметь выполнять положения рук – на поясе, вверху, за головой, за спиной, ноги в стороны, вместе.
- уметь выполнять сочетания движений головой, туловищем, конечностями в указанных исходных положениях.
- уметь выполнять перешагивание через обруч с последующим пролезанием через него.

**Упражнения для формирования правильной осанки**

- уметь выполнять ходьбу с руками за спиной, поднятой головой.
- уметь принимать правильную осанку по инструкции учителя.

**Ритмические упражнения**

- уметь согласовывать свои движения с музыкой в умеренном и быстром темпе, при ходьбе, беге, подскоках.

**Прикладные упражнения**

**Построение и перестроение**

- уметь выполнять ранее пройденные строевые приемы.
- уметь выполнять расчет по порядку.

**Ходьба и бег**

- уметь выполнять ходьбу с изменением длины шага (большими, маленькими шагами).
- уметь выполнять чередование ходьбы и бега. Эстафета с бегом (парами).

**Прыжки**

- уметь выполнять прыжки в длину, с разбега (место толчка не обозначено).
- уметь выполнять прыжки в высоту с разбега.
- уметь выполнять прыжки в глубину.
- уметь выполнять прыжок в длину толчком двух ног с обозначенного места.

**Броски, ловля, передача предметов, переноска груза**

- уметь выполнять броски мяча друг другу от плеча.
- уметь выполнять удары мяча об пол поочередно правой и левой рукой.
- уметь выполнять броски мяча на дальность.
- уметь выполнять подбрасывание и ловля гимнастической палки двумя руками и одной рукой.
- уметь выполнять основные движения с удерживанием обруча.
- уметь выполнять переключивание обруча перед собой из руки в руку.
- уметь выполнять переключивание обруча.
- уметь выполнять выбор рационального способа для перемещения различных предметов с одного места на другое.

**Лазание, подлезание, перелезание**

- уметь сочетать переползания по гимнастической скамейке на четвереньках с лазанием по гимнастической стенке.
- уметь сочетать переползания через препятствия с подлезанием.
- уметь выполнять перешагивание через препятствия различной высоты.

### **Равновесие**

- уметь выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с доставанием предметов с пола наклоном и в приседе.
- уметь выполнять ходьбу по наклонной гимнастической скамейке.
- уметь выполнять расхождение вдвоем на гимнастической скамейке (с помощью учителя).
- уметь выполнять равновесие на одной ноге.

### **Игры**

- уметь соблюдать правила игр направленных на развитие навыков правильного построения, перестроения, ходьбы, бега, прыжков.

### **Лыжная подготовка**

- знать лыжный инвентарь, правила ухода за лыжами и их хранение
- знать правила обращения с лыжами и палками на уроках
- знать особенности одежды для занятий
- знать стойку лыжника
- уметь выполнять двигательные действия
- владение техникой основных лыжных ходов

## **8 класс**

### **Общеразвивающие и корригирующие упражнения**

#### **Дыхательные упражнения**

- уметь выполнять углубленное дыхание при выполнении упражнений по подражанию.

#### **Основные положения и движения**

- уметь выполнять исходные положения: лежа, сидя, стоя.
- уметь выполнять движение головой, туловищем, конечностями в заданных исходных положениях по инструкции учителя.

#### **Упражнения на осанку**

- уметь выполнять упражнения на осанку, представленных в программе предыдущих классов.

#### **Ритмические упражнения**

- уметь выполнять изменение характера движений в зависимости от характера музыки (марш – ходьба, полька – прыжки, вальс – плавные упражнения).

### **Прикладные упражнения**

#### **Построение и перестроение**

- уметь выполнять ранее пройденные строевые приемы.
- уметь выполнять расчет по порядку.
- уметь выполнять построение в шеренгу, в колонну, в круг в разных частях зала по инструкции учителя.

- уметь выполнять перестроение из шеренги в колонну, в круг по инструкции учителя.

#### Ходьба и бег

- уметь выполнять ходьбу и бег с преодолением простейших препятствий.
- уметь выполнять начало ходьбы, бега и остановка по инструкции учителя.
- уметь выполнять смену направлений в ходьбе, беге по конкретным ориентирам и инструкции учителя. Эстафета с бегом (парами).

#### Прыжки

- уметь выполнять прыжок в высоту с разбега способом «согнув ноги».
- уметь выполнять прыжки в длину с разбега с толчком в обозначенном месте (квадрат 50х50).
- уметь выполнять прыжок в глубину с высоты 50-60 см в обозначенное место. - уметь выполнять прыжок в длину с места, толчком двух ног в обозначенное место.

#### Броски, ловля, передача предметов, переноска груза

- уметь выполнять удары мяча об пол одной, двумя руками с продвижением.
- уметь выполнять метание мяча в цель с шага.
- уметь выполнять броски мяча на дальность.
- уметь выполнять перебрасывание палки из одной руки в другую.
- уметь выполнять подбрасывание обруча вверх и ловля его двумя руками.
- уметь выполнять прокатывание обруча вперед.
- уметь выполнять переноску гимнастического мата, коня тягой и толканием.

#### Лазание, подлезание, перелезание

- уметь сочетать переползания по гимнастической скамейке на четвереньках с лазанием по гимнастической стенке.
- уметь сочетать переползания через препятствия с подлезанием.
- уметь выполнять перешагивание через препятствия различной высоты.
- уметь выполнять преодоление 3-4 различных препятствий.
- уметь выполнять лазание по горизонтальной гимнастической скамейке с переходом на гимнастическую стенку.
- уметь выполнять лазание по гимнастической стенке до 5 рейки.
- уметь выполнять движение в сторону приставными шагами с переходом на соседний пролет гимнастической стенки, спуск вниз.
  - уметь выполнять подлезание под препятствие, ограниченное с боком (лежа) перелезание через гимнастическую скамейку (стоя, с опорой на руки), перелезание через коня, подлезание под коня (на четвереньках).

#### Равновесие

- уметь выполнять ходьбу по рейке гимнастической скамейки с помощью учителя.
- уметь выполнять ходьбу по гимнастической скамейке группами.
- уметь выполнять равновесие на одной ноге (на скамейке).

#### Игры

- уметь соблюдать правила игр направленных на развитие навыков правильного построения, перестроения, ходьбы, бега, прыжков.

#### Лыжная подготовка

- знать лыжный инвентарь, правила ухода за лыжами и их хранение
- знать правила обращения с лыжами и палками на уроках

- знать особенности одежды для занятий
- знать стойку лыжника
- уметь выполнять двигательные действия
- владение техникой основных лыжных ходов

## 9 класс

### Общеразвивающие и корригирующие упражнения

#### Дыхательные упражнения

- уметь выполнять ритмичное и углубленное дыхание при выполнении упражнений по показу и словесной инструкции.

#### Основные положения и движения

- уметь выполнять исходные положения: лежа, сидя, стоя.
- уметь выполнять движение головой, туловищем.
- уметь выполнять содружественные движения конечностями в заданных исходных положениях по инструкции учителя.

#### Упражнения на осанку

- уметь выполнять упражнения на осанку, представленных в программе предыдущих классов

#### Ритмические упражнения

- уметь выполнять танцевальные ритмичные движения под музыку.
- уметь выполнять движения имитирующие животных.

#### Прикладные упражнения

#### Построение и перестроение

- уметь выполнять ранее пройденные строевые приемы.
- уметь выполнять расчет по порядку.
- уметь выполнять построение в шеренгу, в колонну, в круг в разных частях зала по инструкции учителя.
- уметь выполнять перестроение из шеренги в колонну, в круг по инструкции учителя.

#### Ходьба и бег

- уметь выполнять ходьбу и бег с преодолением простейших препятствий.
- уметь выполнять начало ходьбы, бега и остановка по инструкции учителя.
- уметь выполнять смена направлений в ходьбе, беге по конкретным ориентирам и инструкции учителя.
- уметь выполнять перемещение боком приставными шагами. Эстафета с бегом (парами).

#### Прыжки

- уметь выполнять ранее пройденные прыжки.

#### Броски, ловля, передача предметов, переноска груза

- уметь выполнять удары мяча об пол одной, двумя руками с продвижением.
- уметь выполнять метание мяча в цель с шага.
- уметь выполнять броски мяча на дальность.
- уметь выполнять отбивание мяча об пол.
- уметь выполнять перебрасывание палки из одной руки в другую.
- уметь выполнять подбрасывание обруча вверх и ловля его двумя руками.
- уметь выполнять прокатывание обруча вперед.
- уметь выполнять переноска гимнастического мата, коня тягой и толканием.

#### Лазание, подлезание, перелезание



- уметь преодолевать 3-4 различных препятствий.
- уметь выполнять лазание по горизонтальной гимнастической скамейке с переходом на гимнастическую стенку.
- уметь выполнять лазание по гимнастической стенке до 5 рейки.
- уметь выполнять движение в сторону приставными шагами с переходом на соседний пролет гимнастической стенки, спуск вниз.
- уметь выполнять подлезание под препятствие, ограниченное с боком (лежа) перелезание через гимнастическую скамейку (стоя, с опорой на руки), перелезание через коня, подлезание под коня (на четвереньках).

#### Равновесие

- уметь выполнять ходьбу по рейке гимнастической скамейки с помощью учителя.
- уметь выполнять ходьбу по гимнастической скамейке группами.
- уметь выполнять равновесие на одной ноге (на скамейке).

#### Игры

- уметь играть, соблюдая правила, в ранее пройденные подвижных игр.

#### Лыжная подготовка

- знать лыжный инвентарь, правила ухода за лыжами и их хранение
- знать правила обращения с лыжами и палками на уроках
- знать особенности одежды для занятий
- знать стойку лыжника
- уметь выполнять двигательные действия
- владение техникой основных лыжных ходов

## ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПЕНИЕ И РИТМИКА»

---

### 1 класс

#### Пение

- умение соблюдать певческую установку: правильно сидеть или стоять при пении, сохраняя прямое без напряжения положение корпуса и головы.
- Развивать слуховое внимание и чувство ритма с использованием простейших музыкальных инструментов (бубен, маракасы), а также с помощью хлопков, притопов и отстукивания.
- умение начинать и заканчивать песню, понимать основные дирижерские жесты: внимание, вдох, начало и окончание песни.

#### Слушание музыки

- умение прислушиваться к звучащему предмету: свистящему, шумящему, гремящему, шуршащему, скрипящему.
- умение осуществлять действия с этими предметами и различать звуки характерные для предметов (колокольчики, баночки из-под чая или кофе, наполненные камешками, горохом, песком, пуговицами).
- Вызывать у детей интерес к музыке в процессе пения и музыкально-ритмической деятельности.
- умение реагировать на начало и окончание музыки, различать музыку грустную и веселую.
- Узнавать знакомые произведения.
- умение слушать колыбельную песню.
- умение слушать бодрую веселую музыку.
- умение слушать спокойную мелодию.

#### Музыкально-ритмические движения

- умение овладевать ходьбой под веселую маршевую музыку, под пение песни.
- умение выполнять простейшие плясовые действия под веселую народную мелодию (хлопки, повороты кистей рук, топанье одной ногой, «пружинка»).
- умение двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (марш-пляска); реагировать сменой движений на разные части пьесы, на изменение силы звучания (громко-тихо), на его начало и окончание.
- умение в плясках и играх ходить и бегать под музыку, двигаться по кругу, взявшись за руки, выполнять простейшие танцевальные движения; хлопать в ладоши, полуприседать, использовать отдельные элементы движений для инсценировки песен.

## **2 класс**

### **Пение**

- умение соблюдать певческую установку
- умение петь звонким голосом, правильно дышать, не поднимая плечи.
- умение сохранять указанный темп песни, точнее выполнять ритмический рисунок, по возможности правильно передавать мелодию.
- умение петь плавно, напевно, не скандируя.
- Развивать подвижность артикуляционного аппарата в упражнениях и песнях, умение правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки (плану логопедической коррекции звукопроизношения).

### **Слушание музыки**

- Воспитывать у детей интерес и любовь к музыке.
- Воспитывать умение слушать музыку вокальную и инструментальную (фортепианную и оркестровую).
- Развивать желание слушать понравившиеся произведения.
- умение различать темпы быстрый и медленный.
- Знакомить детей с запевом, припевом и вступлением к песне.

### **Музыкально-ритмические упражнения**

- умение двигаться в соответствии со спокойным, плясовым, маршевым характером музыки в умеренном и быстром темпе;
- уметь начинать ходьбу с началом музыки и ее окончанием останавливаться;
- умение реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, менять движение в соответствии с изменением музыкального метроритма.
- умение передавать простейшие движения знакомых животных (зайчик прыгает, мишка ходит) под контрастную музыку.
- умение выполнять более развернутые движения одного образа: зайчик прыгает, «греет лапки», кружится, убегает от лисички, прячется и т.д.
- умение ритмично ходить под музыку, хлопать в ладоши и одновременно полуприседать, покачиваться с ноги на ногу.
- умение поднимать флажки, платочки, погремушки, помахивать ими, переходя под музыку от одного вида движений к другому.
- умение собираться в круг в играх и хороводах.

## **3 класс**

### **Пение**

- умение петь на одном дыхании короткие музыкальные фразы, не прерываясь в середине слов, а также удерживать дыхание на более длинных фразах.
- умение четко произносить слова и обращать внимание детей на коррекцию отдельных звуков.
- умение петь в хоре, учить сливать голоса, не выделяя их.
- Развивать чувство ритма, применяя специальные упражнения.

### **Слушание музыки**

- Воспитывать интерес и любовь к музыке.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, мелодический слух, чувство ритма.
- умение определять произведения по их характеру: маршевые и плясовые, веселы и грустные.
- умение различать звуки по высоте (высокий-низкий).

### **Музыкально-ритмические движения**

- умение бегать не шаркая, подпрыгивать на двух ногах, пружинить ногами, слегка приседая; притоптывать по переменным ногам, притопывать одной ногой, хлопать в ладоши; поворачивать кисти рук, кружиться по одному в парах; плясать, используя названные танцевальные движения.
- умение передавать веселый характер плясовой мелодии двухчастной формы (ходьба-бег, «пружинка» - притопывание и т.д.).
- умение передавать образы животных по разному: большие медведи ходят, переваливаясь, маленькие медвежата ползают

### **4 класс**

#### **Пение**

- умение различать звуки по высоте в мелодии.
- умение выразительно исполнять выученные песни, чувствовать простейшие динамические оттенки (громко-тихо).
- Формировать положительное отношение к исполнению песни, разученные ранее, петь их выразительно.
- умение различать движение мелодии вверх и вниз, выполнять попевки с долгими и короткими звуками.
- Учить хоровому пению.

### **Слушание музыки**

- Воспитывать у детей активность в процессе музыкальной деятельности.
- умение различать танцы (вальс, полька, народный танец), разнообразные по характеру народные песни.
- умение определять вступление песни.
- умение различать музыкальные инструменты по их звучанию: аккордеон (баян), фортепиано, гитара.

### **Музыкально-ритмические упражнения**

- умение двигаться в соответствии с контрастным характером музыки; двигаться в умеренном и быстром темпе; начинать и оканчивать движения под музыку, меняя движение в соответствии с двухчастной формой: ходить под музыку спокойно, бодро; бегать, подпрыгивать, делать движение с флажками, платочками (вверх, в сторону, направо, в сторону налево, вниз, пружинить ногами, слегка приседая; перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться парами по кругу в плясках и хороводах.

### **5 класс**

#### **Пение.**

- умение пропевать гласные на распевках.
- умение выразительно петь, с соблюдением динамических оттенков.
- умение петь песни маршевого характера.
- Уметь петь выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя темпо-ритмические характеристики песни.

### **Слушание музыки.**

- Воспитывать активность в восприятии музыки.
- умение различать знакомые мелодии по их ритмическому рисунку.
- умение различать виды хоров (детский, женский, мужской).
- Знакомить с популярными песнями детских композиторов.
- Знакомить с произведениями композиторов классиков с целью их эмоционального восприятия.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

- умение ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки (быстро, медленно, тише, громче, тихо, громко).
- умение переходить от умеренного к быстрому и медленному темпу.
- Формировать умения передавать простейший ритмический рисунок хлопками.
- умение изменять движения в соответствии с музыкальными фразами.
- Уметь выполнять движения различного характера с предметами и без них: пружинить на ногах, строить самостоятельно ровный круг, соблюдая дистанцию между парами, менять траекторию движения (расходиться из пар в разные стороны), суживать и расширять круг.
  - умение выполнять отдельные танцевальные движения: ставить ногу на пятку, притопывать одной ногой, хлопать в ладоши, по коленям, вращать кисти рук, кружиться по одному и в парах.

### **6 класс**

#### **Пение.**

- Развивать эмоциональное исполнение песен с напевным, ровным звуком.
- Совершенствование навыков певческого дыхания на более сложном песенном репертуаре, а также при выполнении вокальных упражнений для распевания.
- умение делать плавный постепенный выдох при пении плавных мелодий, делать быстрый и глубокий вдох в песнях динамичного характера.
  - умение добиваться правильного и четкого произношения гласных и согласных звуков в словах.
- умение хорошо выученные песни, попевки, фразы петь без сопровождения, отрабатывая вокально-хоровые навыки.

#### **Слушание музыки.**

- Расширять представления учащихся о музыке.
- Знакомить со звучанием различных оркестров при сопровождении песен.
- Развивать представления о плавном движении в музыке
- умение определять словесно характер музыки: маршевый, грустный, веселый, торжественный.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

- умение согласовывать с музыкой следующие движения: ходить легко, ритмично, передавать игровые образы различного характера.
- умение исполнять несложные пляски, самостоятельно используя элементы знакомых движений, пытаться выразительно передавать характерные элементы музыкально-игровых образов.
  - умение в танцевальных движениях делать шаг всей ступней на месте и при кружении, приставной шаг с приседанием, плавно поднимать и опускать руки вперед и в сторону, двигаться в парах, отходить спиной от своей пары.

### **7 класс**

#### **Пение.**

- Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука, пение элементов двух голоса.
  - Вызывать у учащихся желание самостоятельно исполнять песни.
- Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, динамические оттенки.

- Уметь петь без сопровождения инструмента простые, хорошо знакомые песни или отдельные припевы песен.

- умение петь звукоряд вверх и вниз с различными динамическими и ритмическими штрихами.

#### **Слушание музыки.**

- умение различать контрастные по характеру звучания в музыкальном произведении.

- умение слушать русские народные песни, современные детские песни, инструментальную музыку композиторов классиков.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

- умение согласовывать с музыкой следующие движения: бегать быстро, с относительно высоким подъемом ног, передавать игровые образы различного характера.

- умение ускорять и замедлять движения, пытаться выразительно передавать характерные элементы знакомых движений.

- умение самостоятельно начинать движение после музыкального вступления.

- умение выполнять движения с предметами и без них (плавно и энергично).

- умение передавать различные игровые образы.

#### **8 класс**

##### **Пение.**

- умение протяженно и округло петь гласных,

- умение спокойно, но вместе с тем, относительно быстро произносить согласные;

- умение длительно исполнять фразы, на одном дыхании.

- умение выразительно петь, передавая разнообразный характер содержания (бодрый, веселый, ласковый, напевный и др.).

- умение петь одноголосные песни с элементами двуглосия.

- Знать элементарные сведения о музыкальных профессиях

##### **Слушание музыки.**

- умение высказываться о характере музыки (по возможности).

- Знать патриотические песни (узнавание по мелодии).

- Знать с творчество композиторов бардов.

- Знать музыку, исполняемую в кинофильмах.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

- умение выполнять следующие движения: ходить торжественно и празднично, мягко и плавно.

- умение ориентироваться в пространстве, ходить шеренгой в народных плясках и хороводах; пытаться выразительно передавать характерные элементы знакомых движений.

- умение отмечать в движении несложный ритмический рисунок, менять движение в соответствии с музыкальными фразами; выполнять хлопки в различных ритмах, учить танцевальным движениям.

#### **9 класс**

##### **Пение.**

- умение петь одноголосные песни с элементами двухголосия,

- знать расположение нот на нотном стане.

- умение исполнять знакомые песни с различными эмоциональными оттенками.

- умение исполнять песни самостоятельно от начала до конца.

##### **Слушание музыки.**

- умение высказываться о характере музыки (по возможности).

- Знать патриотические песни (узнавание по мелодии).

- Знать с творчество композиторов бардов.

- Знать музыку, исполняемую в кинофильмах.

- Знать биографию и творчество некоторых современных композиторов и композиторов классиков.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

- умение согласовывать с музыкой следующие движения: ходить легко, ритмично, передавать игровые образы различного характера.
- умение выполнять движения с предметами и без них (плавно и энергично).
- умение передавать различные игровые образы (по возможности).

## **ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РИСОВАНИЕ»**

---

### **1 класс**

#### **Подготовительный этап**

- умение слушать и выполнять инструкции учителя,
- умение правильно держать карандаш и лист бумаги на столе,
- умение называть и дифференцировать цвета,
- умение проводить разнообразные линии с помощью трафаретов,
- умение рисовать и раскрашивать геометрические фигуры

#### **Декоративное рисование**

- умение составлять простейшие узоры в полосе, квадрате, круге и т.д.
- умение различать цвета, по возможности красиво сочетать их,
- умение рисовать орнаменты в определенной последовательности.

#### **Рисование с натуры**

- умение рассматривать предмет, определять его формы и цвет.
- умение проводить вертикальные, горизонтальные и наклонные линии,
- умение изображать хорошо знакомые предметы, определять пространственное расположение объектов, относительно друг друга (справа, посередине, слева, вверху, внизу), передавать окраску предметов.

#### **Рисование на темы**

- умение изображать очень простые по форме предметы, раскрашивать их.
- умение рассматривать и пересказывать по вопросам содержание картин, изображающих времена года, даты календаря, различные детские сказки.

### **2 класс**

#### **Подготовительные упражнения**

- умение правильно держать карандаш.
- знать понятия «верх», «низ» (листа бумаги),
- умение правильно располагать бумагу на парте.
- знать основные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, черный, белый).
- умение проводить прямые, вертикальные, горизонтальные и наклонные линии на бумаге в клетку (лесенка, шарфик, узор) по опорным точкам.
- умение различать круг, квадрат, треугольник.
- умение рисовать их по трафарету, намеченным линиями, опорным точкам.
- умение правильно раскрашивать с соблюдением контура.
- умение обводить и закрашивать изображения несложных предметов, используя знания геометрических фигур.

#### **Декоративное рисование**

- умение проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии;
- умение закрашивать элементов орнамента, соблюдая контур рисунка;
- умение применять трафареты (шаблоны);
- умение различать и называть цвета: черный, белый, красный, синий, желтый, зеленый.

#### **Рисование с натуры**

- умение различать несложные предметы по форме, величине, цвету и рисовать их по трафарету, намеченным линиям, по точкам; с помощью учителя раскрашивать рисунок, не выходя за контуры.

#### **Рисование на темы**

- умение правильно размещать элементы рисунка на листе бумаги;

- умение передавать пространственные и величинные элементы простейших предметов (наверху, внизу, большой, маленький, высокий, низкий);
- умение отождествлять с помощью учителя свой рисунок с реальным предметом;
- умение правильно подбирать цвета.

### **3 класс**

#### **Декоративное рисование**

- умение рисовать с помощью трафарета узора в квадрате путем деления квадрата по осевым линиям – диагоналям;
- умение различать плоскостные геометрические фигуры по цвету и форме;
- умение раскрашивать рисунок, используя основные цвета и не выходя за контуры.

#### **Рисование с натуры**

- умение правильно располагать изображение на бумаге;
- умение различать и называть формы квадратных, круглых и треугольных предметов;
- умение передавать в рисунке с помощью шаблона квадратную, круглую и треугольную форму предметов;
- умение по возможности соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов; аккуратно раскрашивать рисунок.

#### **Рисование на темы**

- умение передавать в рисунке основную форму знакомых предметов;
- умение изображать по представлению округлую форму частей предмета.

### **4 класс**

#### **Декоративное рисование**

- умение проводить от руки прямые линии.
- умение рисовать геометрические фигуры и составлять из них различные узоры;
- умение чередовать цвета в узоре;
- умение рисовать по обводке, с помощью трафаретов, шаблонов и самостоятельно растительные узоры, правильно используя цвета.

#### **Рисование с натуры**

- умение правильно размещать изображение на листе бумаги.
- умение различать и называть формы квадратных, круглых, треугольных и прямоугольных предметов:
- умение передавать в рисунке с помощью шаблона и самостоятельно квадратную, круглую, треугольную и прямоугольную форму отдельных предметов;
- уметь по возможности соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов, используя слова «посередине», «слева», «справа»;
- умение аккуратно раскрашивать рисунок, соблюдая контур;
- умение подбирать цвета, соответствующие натуре.

#### **Рисование на темы**

- умение воспроизводить в рисунке знакомые предметы,
- умение передавать пространственные отношения предметов (рядом, около, вверху, внизу).

### **5 класс**

#### **Декоративное рисование**

- умение строить узоры в прямоугольнике и квадрате, с использованием различных линий.
- умение располагать по возможности узор симметрично, подбирать соответствующие цвета.

#### **Рисование с натуры**

- умение передавать в рисунке основную форму и цвет предмета
- умение рисовать предметы различной геометрической формы.
- умение определять размеры рисунка по отношению к листу бумаги.
- умение подбирать соответствующие цвета для изображений предметов.

#### **Рисование на темы**

- умение отражать в рисунке впечатления от ранее увиденного.



- умение правильно, располагать изображения предметов с помощью учителя.
- умение подбирать соответствующие цвета при раскрашивании.

### **6 класс**

#### **Декоративное рисование**

- умение рисовать узоры из геометрических и растительных элементов в полосе, прямоугольнике, круге, используя осевые линии.
- умение выполнять работу в определенной последовательности с помощью учителя.
- умение работать с цветными карандашами (по возможности ровная штриховка орнамента с соблюдением контура).

#### **Рисование с натуры**

- умение передавать в рисунке форму хорошо знакомых предметов.
- умение соблюдать последовательность выполнения рисунка с помощью учителя.
- умение правильно, подбирать цвета.

#### **Рисование на темы**

- умение отражать в рисунке свои наблюдения.
- умение передавать величину предметов.
- умение соблюдать пространственное положение предметов относительно друг друга.
- умение адекватно, использовать цвета.

---

## **ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ»**

### **5 класс**

#### **Навыки организации трудовой деятельности учащихся.**

- умение соблюдать правила поведения учащихся в учебной мастерской.
- знание техники безопасности.
- знание правил поведения в классе трудовой подготовки
- умение содержать рабочее место.
- умение убирать рабочее место после выполнения работы.

#### **Повторение материала, пройденного в 4 классе.**

- знание видов бумаги (внешний вид, свойства и назначение бумаги).
- умение выполнять действия с бумагой: сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали с проглаживанием рукой.
- умение разрывать лист бумаги по прямым линиям сгиба на 2, 3, 4, 6, 8 частей.
- умение отгибать кромку с одной, двух, трех, четырех сторон листа бумаги.
- умение сгибать лист гармошкой.
  - умение выполнять разметку листа бумаги по ширине линейки.
- умение резать лист бумаги ножницами по намеченным линиям (по следу сгиба) на полосы широкие, узкие, долевые, поперечные.
- умение резать белую и цветную полосы бумаги на квадраты, треугольники, прямоугольники.
- умение вырезать картинки из журналов и газет.
- умение составлять коллективные тематические работы из этих картинок.
  - умение резать по прямым и кривым линиям, округление углов прямоугольников, квадратов на глаз.
- умение выполнять симметричное вырезывание из кругов и овалов, сложенных пополам, изображений овощей и фруктов по нарисованному контуру.
- умение обводить по шаблону,
- умение выполнять разметку бумаги с помощью мерок.

### **Выполнение изделий из бумаги**

- умение выполнять вертушку.
- умение выполнять елочную гирлянду из полос цветной бумаги (цепочка).
- умение выполнять гирлянду «змейка».
- умение выполнять флажки из цветной бумаги.
- умение выполнять закладки для книг.
- умение выполнять веер из бумаги.
- умение выполнять гармошку.
- умение выполнять конверты для писем.
- умение выполнять часовой циферблат.
- умение выполнять коврик из цветных полосок бумаги

#### **6 класс**

#### **Навыки организации трудовой деятельности учащихся.**

- умение соблюдать правила поведения учащихся в учебной мастерской.
- знание техники безопасности.
- знание правил поведения в классе трудовой подготовки
- умение содержать рабочее место.
- умение убирать рабочее место после выполнения работы.

#### **Повторение материала, пройденного в 5 классе.**

- знание бумаги разного цвета и вида. Внешний вид, свойства, назначение.
- знание и применение приема фальцовки.
- умение сгибать лист по намеченным линиям.
- знание правил безопасности работы с режущими инструментами.
- умение резать лист бумаги ножницами: полоски широкие, узкие, долевые, поперечные.

#### **Работа с разными клеющими составами.**

- знание правил безопасности работы с клеем.
- умение соблюдать санитарно-гигиенические требования при работе с клеем.
- умение хранение клея.
- знание приемов пользования кистью.

#### **Работа с образцами геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг.**

- умение размечать по шаблону.
- умение вырезать ножницами, наклеивать на бумагу.
- умение составлять орнаменты из геометрических фигур (прямоугольников, треугольников по образцам, чередующихся по форме и цвету).
  - умение изготавливать по образцам орнамента в квадрате.
  - умение разметить бумагу по шаблону и вырезать криволинейные контуры, волнистой линии, круга.
  - умение изготавливать счетный материал в форме полосы из квадратов, прямоугольников.

#### **Наклеивать на бумагу.**

- умение выполнять аппликации из бумаги. Выполнение аппликации из 2-3 цветов.
- умение выполнять подарочных открыток на темы: «Новый год», «Женский день».
- умение составлять сюжетных композиций по сказкам: «Колобок», «Маши и три медведя» и другие.

### **Выполнение изделий из бумаги**

- умение выполнять салфетки с вырезным узором.
- умение выполнять снежинки.
- умение выполнять коробки.
- умение выполнять клеевые пакеты для семян, кармашки для библиотечных книг.

#### **7 класс**

#### **Навыки организации трудовой деятельности учащихся**

- умение соблюдать правила поведения учащихся в учебной мастерской.
- знание техники безопасности.
- знание правил поведения в классе трудовой подготовки
- умение содержать рабочее место.
- умение убирать рабочее место после выполнения работы.

#### **Повторение материала, пройденного в 6 классе.**

- знание бумаги разного цвета и вида. Внешний вид, свойства, назначение.
- знание правил безопасности работы с клеем.
- умение соблюдать санитарно-гигиенические требования при работе с клеем.
- умение хранение клея.

#### **Картон.**

- знание внешних признаков и назначения картона.
- умение составлять коллекции картона разного вида и разного качества: белый (древесный), желтый (соломенный), серый (макулатурный), желто-бурый (тряпичный).
- умение сравнивать свойств бумаги и картона (прочность, толщина, гибкость, ломкость, влагостойкость).
- знать инструменты, применяемые для работы с картоном и их назначение.
  - умение работать с картоном: разметка картона по шаблонам., фальцовка картона по рискам, по линиям разметки, по надрезу; резание тонкого картона ножницами по рискам, обклеивание картона цветной бумагой с обеих сторон.
- умение наклеивать полоски бумаги на картон с полями и без полей.
  - умение выполнять аппликацию. Вырезывание из бумаги и наклеивание на картон.
- умение составлять сюжетные композиции и геометрический орнамент.
- умение изготавливать дидактического материалов для обучения счету (цифры 1-10).
  - умение изготавливать из картона плоских фигур елочных украшений в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных с раскрашиванием.
    - умение изготавливать арифметическое лото и домино.

#### **Выполнение объемных изделий из картона**

- умение изготавливать простейшие сборные и клеевые коробки.
  - умение изготавливать коробку открытую и коробку внахлбучку (четырёхугольная).
- умение изготавливать прямоугольную коробку по заданному размеру.
- умение изготавливать пакеты различной величины с разделением на отдельные операции и без деления.
  - умение распределять работу в бригаде из 2-4 человек.
- умение изготавливать библиотечные кармашки и пакетики для семян.

#### **Производительный труд**

- умение изготавливать пакеты различной величины с раскладкой «лесенкой» для намазывания клеем и роспуском.
  - умение считать и складывать пакеты в пачки.
  - умение изготавливать простейшие коробки.
  - умение изготавливать объемные изделия из картона (сборные и клеевые).

#### **8 класс**

#### **Навыки организации трудовой деятельности учащихся.**

- умение соблюдать правила поведения учащихся в учебной мастерской.
- знание техники безопасности.
- знание правил поведения в классе трудовой подготовки
- умение содержать рабочее место.
- умение убирать рабочее место после выполнения работы.
- знание правил содержания рабочего места и личной гигиены

### **Повторение материала, пройденного в 7 классе.**

- знание бумаги разного цвета и вида. Внешний вид, свойства, назначение.
- знание правил безопасности работы с клеем.
- умение соблюдать санитарно-гигиенические требования при работе с клеем.
- умение хранить клей.
- умение выполнять разметку бумаги и картона по шаблонам.
- умение сгибать картон по надрезу, рискам.
- умение выполнять фальцовку картона.
- умение резать бумагу и тонкий картон ножницами по линиям разметки, по рискам, шаблонам, по прямым и кривым линиям.
- умение изготавливать пакеты различной величины с разделением и без разделения труда.

### **Выполнение объемных изделий из картона**

- умение выполнять коробку сборную (с плинтусами).
- умение выполнять выдвижную коробку.

### **Производительный труд**

- умение выполнять работу в мастерской с разделением труда.
- умение изготавливать пакеты различной величины с раскладкой «лесенкой» и роспуском с разделением и без разделения труда.
- умение укладывать пачки пакетов.
- умение изготавливать разного вида сборных и клеевых коробок: с оклейкой двумя бумажными полосками; с круглой оклейкой бумагой с загибом во внутрь и на дно; с оклейкой этикетом (выдвижная коробка); коробка внахлобучку; сборная коробка с заправкой под плинтус; сборная коробка без заправки под плинтус.
- умение выполнять подсчет и упаковку готовых коробок.

### **9 класс**

#### **Введение.**

- знать значение труда в жизни человека и общества.
- знать виды труда, выполняемые людьми с ограниченными возможностями.
- знать формы занятости (предприятия, использующие труд инвалидов, надомный труд).

#### **Навыки организации трудовой деятельности учащихся на производстве и в трудовой мастерской.**

- **знать** виды трудовых отношений и социальные гарантии.
- знать права и обязанности работника и работодателя.
- иметь представление цели производственного процесса: подготовка производства, получение материала, изготовление и обработка деталей, сборка деталей, контроль качества, выход готовой продукции. Значение выполняемой работы в производстве готовой продукции предприятия.
- иметь представление о цехе – как основном производстве.

#### **Техника безопасности труда. Санитарно-гигиенические требования. Правила пожарной безопасности.**

- знать технику безопасности и ее задачи.
- знать правила безопасной работы.
- знать виды производственного травматизма и его предупреждение.
- уметь оказать первую помощь при травме, ожогах и поражениях электротоком.
- знать порядок обращения за помощью.
- знать санитарно-гигиенические требования к воздушному и тепловому режиму, влажной уборке рабочего места и класса-мастерской.
- уметь обеспечивать и поддерживать чистоту на рабочем месте.
- знать режим проветривания и вентиляции, освещенность рабочего места, шумо- и пылезащитность.

- знать причины возникновения огня и его распространения.
- знать о профилактике возникновения возгораний.
- уметь действовать в случае возникновения пожара.

#### **Основные понятия гигиены труда.**

- знать о спецодежде, ее использовании и хранении.
- знать санитарно-гигиенические требования к спецодежде.
- знать о рациональном режиме труда и отдыха, режиме рабочего дня.
- знать и использовать производственные разминки и гимнастика.
- знать о начале и окончании трудового процесса, времени отдыха и обеденном перерыве.
- знать о месте приема пищи.
- знать санитарно-гигиенические требования к приему пищи в условиях производства и их соблюдение.
- знать о комнате личной гигиены, порядке ее посещения.
- знать санитарно-гигиенические требования и их выполнение при посещении комнат личной гигиены.

#### **Производительный труд**

- соблюдать правила техники безопасности на рабочем месте,
- соблюдать правила поведения на рабочем месте, взаимоотношения сотрудников,
- соблюдать санитарно-гигиенические требования к рабочему месту и учащемуся.
- соблюдать режимные моменты (строгое соблюдение норм и правил поведения на рабочем месте и правил техники безопасности).

Планируемые результаты освоения АООП могут уточняться и конкретизироваться в зависимости от личностных и предметных результатов, как с позиции организации их достижения в образовательном процессе, так и с позиции оценки этих результатов. При этом требования к знаниям и умениям учащихся по годам обучения могут варьироваться в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Система оценки достижений обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы**

#### **Цели, задачи и принципы системы оценки достижения планируемых результатов.**

*Текущая* аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения АООП.

*Промежуточная* (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения АООП и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года.

Оценка достижений обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) развития планируемых результатов освоения АООП осуществляется по безотметочному принципу.

Целью безотметочного обучения для обучающихся с умеренной умственной отсталостью является поиск подхода к оцениванию, который будет способствовать гуманизации обучения, индивидуализации учебного процесса, повышению учебной мотивации.

#### Основные принципы безотметочного обучения:

- дифференцированный подход при осуществлении оценивающих и контролирующих действий;
- гибкость и вариативность (использование различных процедур и методов изучения результативности обучения);

□естественность процесса контроля и оценки (контроль и оценка должны проводиться в естественных для учащихся условиях, снижающих стресс и напряжение).

Отметка в ее цифровом выражении не выставляется. Текущий контроль знаний и промежуточная аттестация учащихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) развития осуществляется в форме наблюдения по критерию относительной успешности (продвижение в уровне обученности и воспитанности относительно прежних собственных достижений).

При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающихся в освоении отдельных предметов, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом. Отслеживается продвижение учащихся относительно самих себя, без сравнения результатов со сверстниками. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика; личностные качества школьников; своеобразие психических процессов.

Выявление результативности обучения обучающихся происходит вариативно с учетом психофизического развития ребенка в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ и определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня развития речи, участия в классных и школьных делах, уровня адаптации и коммуникативные навыки.

При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности ребенка.

#### 4. Оценочные материалы

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:

- «выполняет действие самостоятельно»,
- «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной),
- «выполняет действие по образцу»,
- «выполняет действие с частичной физической помощью»,
- «выполняет действие со значительной физической помощью»,
- «действие не выполняет»;
- «узнает объект»,
- «не всегда узнает объект»,
- «не узнает объект».

При оценке результативности обучения должны также учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у ребенка нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние:

	Критерии	Низкая выраженность	Высокая выраженность
1	Какова степень эмоциональной зависимости ученика от внешней формальной оценки (отметки) его знаний?	бурная эмоциональная реакция (плач, истерика или безудержный восторг)	спокойное эмоциональное восприятие отметки (радость или огорчение)



2	Каков уровень мобильности эмоциональной сферы ученика?	неумение переключаться с одного вида эмоционального состояния на другой	Умение быстро переключиться с одного вида эмоционального состояния на другой
3	Какова степень волевого контроля за проявлением бурных и негативных эмоций?	несдержанность, эмоциональная неустойчивость	умение контролировать свои эмоции
4	Какова степень эмоциональной восприимчивости проблем своих одноклассников у данного ученика?	бесчувственность	сопереживание, эмоциональная поддержка
5	Какова степень эмоциональной контактности у данного ученика?	замкнутость, малообщительность	дружелюбие, открытость, общительность
6	Какова степень эмоциональной ранимости у данного ученика?	обидчивость, обостренное самолюбие	нейтральное (спокойное) восприятие любых высказываний в свой адрес
7	Каков уровень эмоционального богатства (диапазон эмоциональных проявлений) у данного ученика?	незаметные, бледные проявления эмоций	яркие, насыщенные эмоции

По итогам освоения задач и анализа результатов обучения в конце года составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребёнка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

Оценка достижений обучающихся с умеренной умственной отсталостью на дому при промежуточной аттестации осуществляется исходя из рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (или карты ИПР) и степени их умственного развития. Оценку по основным предметам проводит учитель, осуществляющий обучение на дому.

Итоговая оценка качества освоения обучающимися с умеренной умственной отсталостью адаптированной основной общеобразовательной программы образования осуществляется образовательной организацией. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умеренной умственной отсталостью должно быть достижение результатов освоения последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающихся.

*Итоговая аттестация* осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающихся в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

---

### **2.1. Программа формирования базовых учебных действий**

#### **Цели и задачи программы формирования базовых учебных действий обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) у обучающихся с умеренной умственной отсталостью направлена на формирование готовности у детей к овладению содержанием АООП образования для обучающихся с умеренной умственной отсталостью и включает следующие задачи:

1.Подготовку ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.



## 2. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- умение выполнять инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

## 3. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени,
- от начала до конца, с заданными качественными параметрами.

## 4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

Задачи по формированию учебных действий включаются в специальную индивидуальную программу развития с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

Решение поставленных задач происходит как на уроках по учебным предметам, так и на специально организованных коррекционных занятиях в рамках учебного плана.

## 2.2. Программы учебных предметов для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

В программах учтены задачи воспитания, обучения и развития обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), их возрастные и иные особенности, а также условия, необходимых для развития их личностных качеств.

Программы содержат:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели образования с учетом специфики учебного предмета, коррекционного курса;
- 2) общую характеристику учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися;
- 3) содержание учебного предмета, коррекционного курса;

В образовательной организации программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области разрабатываются на основании следующих примерных программ:

Уровень обучения	Программа	Задачи обучения
<b>Классы для учащихся с умеренной степенью УО</b>		
1-4 классы	Программы «Обучение детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью в 1-4 классах», в 2ч/сост.Т.Б. Баширова, С.М. Соколова; рекомендованной ГАО ДПО «Иркутский институт повышения квалификации работников образования» (протокол кафедры КРО №5 от 26.05.2011г.	Всестороннее психолого-медико-педагогическое изучение личности умственно отсталого учащегося, выявление его возможностей и индивидуальных особенностей. Учащимся прививается интерес к получению знаний, формируются навыки учебной деятельности, самостоятельности, корректируются нарушенные познавательные процессы и речевое развитие, моторика, отклонения в интеллектуальной и эмоционально-волевой сферах поведения. Также работа направлена на гуманизацию отношений между учащимися, учителями и учащимися; приобретения опыта общения и сотрудничества; создание условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия.

<b>5-9 классы</b>	Программы «Обучение детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью в 5-9 классах», в двух частях, сост.Т.Б. Баширова, С.М. Соколова, рекомендованной ГАО ДПО «Иркутский институт повышения квалификации работников образования» (протокол кафедры КРО №5 от 26.05.2011г.	В 5-9 классах продолжается обучение общеобразовательным предметам в сочетании с коррекционной работой и вводится трудовое обучение. При этом ставится цель социальной адаптации учащихся. Задачи данного этапа: заложить фундамент общей образовательной подготовки учащихся, необходимый для освоения трудового обучения с учетом собственных способностей, возможностей и адекватным уровнем притязаний, создать условия для самовыражения учащихся во внеурочной деятельности.
-------------------	---	---

## **ПРЕДМЕТ «ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО»**

### **Пояснительная записка**

Главная задача уроков чтения- выработка у детей навыков правильного, беглого, выразительного, сознательного чтения. Уроки чтения и письма имеют значение для коррекции имеющихся у учащихся недостатков: исправляется произношение, становится более стабильным внимание, совершенствуется память, сглаживаются некоторые дефекты логического мышления, в частности затруднения в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений.

Чтение и письмо являются сложными видами интеллектуальной деятельности, поэтому дети с умеренной и выраженной умственной отсталостью овладевают элементами грамоты. Обучение грамоте умственно отсталых детей ведется с использованием звукового аналитико-синтетического метода, а также слогового и метода целых слов. Порядок прохождения звуков и букв определяется особенностями русской фонетической системы, степенью сложности выделения звука из слов с учетом специфических особенностей познавательной деятельности детей с умственной отсталостью. Прежде чем познакомить учащихся с той или иной буквой, необходимо провести большую работу по усвоению соответствующего звука (выделение его из ряда других звуков, различение акустически сходных звуков, правильное произношение звука). Усвоение слоговых структур и упражнения в чтении слогов и слов также производится на основе тщательного звукового анализа и синтеза и многократности повторения упражнений.

В младших классах учащиеся осваивают буквы, учатся послоговому чтению, много работают с буквами разрезной азбуки и различными таблицами. Работа с буквами разрезной азбуки осуществляется на всех годах обучения.

### **1 класс**

#### **Букварный период (I этап)**

#### **Чтение**

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур.

Изучение звуков и букв: соотнесение звука и буквы, определение места звука и буквы в слове; фиксация буквой начального звука в словах.

Изучение звуков и букв: А, У, О, М, Х, С; Правильное и отчетливое их произнесение в изолированной позиции, а также выделение их в начале или в конце слова (подбираются

слова, в которых звук находится в сильной позиции: гласные под ударением, согласные после гласных).

Образование прямых и обратных, открытых и закрытых слогов из вновь изученных звуков и букв (ау, уа, ум, ма, му, ах, ух, хо, ас, ос, ус, со, су и др.) Сравнение этих слогов. Чтение этих слогов протяжно и по возможности слитно. Составление слогов из букв разрезной азбуки. Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ух, ах), чтение этих слов с протяжным произношением. Составление слов с этими слогами из букв разрезной азбуки, чтение их. Выяснение смысла прочитанных слов.

Составление из букв разрезной азбуки и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма), а также предложений из двух слов. Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (мох, сом).

Формирование зрительных эталонов букв: нахождение заданной буквы среди других букв или знаков; нахождение буквы в зашумленном изображении с опорой на образец; узнавание букв, наложенных друг на друга; выделение из ряда правильно написанной буквы с опорой на образец; складывание букв из палочек, полосок, проволоки и т.д. по образцу; конструирование возможных букв из предложенных элементов; дополнение недостающего элемента буквы; называние и сравнение графически сходных букв.

Запоминание целостных образцов слов, состоящих из изученных букв, соотнесение слов с предметами, которые они называют. Составление индивидуальных альбомов изученных слов. «Печатание» изученных букв и слов: по образцу, под диктовку, дописывание недостающих элементов.

### **Формирование графических навыков (письмо)**

Знакомство с режимом работы в тетради: письмо слева направо, рабочая строка, поля.

На уроках письма продолжается работа по закреплению звука и буквы, а также учащиеся знакомятся с рукописным начертанием изученных букв. Продолжается работа по развитию мелкой моторики кистей и пальцев рук и их двигательной координации.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв Аа, Уу, Оо, Мм, Сс, Хх. Письмо по обводке и по образцу, данному учителем. Соотнесение печатных и прописных букв. Узнавание букв в «трудных» условиях. Правила соединения при рукописном написании.

Списывание и письмо под диктовку рукописным шрифтом изученных букв, по возможности отдельных слогов и слов.

## **2 класс**

### **Букварный период (II этап)**

#### **Чтение**

Повторение изученных звуков и букв: А, У, О, М, Х, С. Закрепление навыка чтения слогов и слов с изученными буквами.

Изучение новых звуков и букв: Ш, Л, Ы, Н, Р, К, П, Т, И, З, В, Ж, Б, Г.

Образование открытых и закрытых слогов из вновь изученных звуков и букв, чтение этих слогов протяжно и, по возможности, слитно. Образование и чтение закрытых трехбуквенных слогов, составляющих слово (нос, рис). Чтение слоговых таблиц.

Образование и чтение слогов с мягкими согласными. Чтение слоговых таблиц и слогов, составленных из разрезной азбуки.

Образование и чтение слов из изученных слоговых структур. Соотнесение слов с предметами, картинками. Выборочное чтение слов.

Дополнение слога до слова, подстановка в слово пропущенной буквы.

Составление из букв разрезной азбуки и чтение предложений из двух-трех слов (Ма-ша ма-ла; Ма-ма мы-ла и др) сопряжено с педагогом, хором и самостоятельно. Работа с букварной страницей.

Добавление в предложение недостающего слова из ряда, прочитанных ранее (с опорой на картинку).

«Печатание» слов из изученных слоговых структур или букв: по образцу, под диктовку, подписывание картинок изученными словами.

### **Письмо**

Закрепление навыков учащихся работы в тетради: письмо слева направо, рабочая строка, поля. Закрепление рукописных вариантов ранее усвоенных букв: А, У, О, М, Х, С.

Знакомство с рукописным вариантом букв на основе соотнесения с печатным образом буквы: Ш, Л, Ы, Н, Р, К, П, Т, И, З, В, Ж, Б, Г.. Упражнения на запоминание образы буквы. Правила соединения при рукописном варианте написания. Списывание и письмо под диктовку рукописным шрифтом изученных букв, слогов и слов с данными буквами.

Запись своего имени, фамилии.

### **Заучивание отрывков из произведений**

**А.Плещеев** «Осенью»; **А.Барто** «Наша Таня»; **С.Михалков** «Елка»; **А.Блок** «Зайчик»; **Е.Трутнева** «На крылечко снежок падает, не тает»; **И.Суриков** «Зима»; **Е.Благинина** «Флажок»; **З.Александрова** «В школу».

### **3 класс**

### **Букварный период (III этап)**

### **Чтение**

Повторение пройденных звуков и букв: А, У, О, М, Х, С, Ш, Л, Ы, Н, Р, К, П, Т, И, З, В, Ж, Б, Г .

Изучение новых звуков и букв: Д, Й, Ь, Е, Я, Ю, Ё, Ц, Щ, Ф, Э, Ъ. Подбор слов с заданными звуками и определение места его нахождения в слове (вначале и в конце слова). Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога и слова (ла, ли, лук, люк). Образование и чтение слогов со стечением согласных в начале и в конце слова. Чтение слоговых таблиц.

Выделение в словах звуков в начале, в середине и в конце слова. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, гор-ка, мо-ло-ко). Соотнесение прочитанных слов с предметами, картинками. Выборочное чтение слов по заданию учителя.

Послоговое чтение предложений из двух-трех слов с последующим воспроизведением. Соотнесение прочитанного с картинкой или действием. Составление предложений из прочитанных слов (с опорой на картинку).

Чтение небольших текстов из 2-3 предложений. Соотнесение их с картинками. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выборочное чтение. Подражание ритму, темпу и мелодике речи учителя при чтении. Чтение букварной страницы.

Проведение уроков внеклассного чтения один раз в неделю в пропедевтических целях.

### **Письмо**

Закрепление навыков рукописного варианта пройденных букв. Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и рукописных букв: Дд, й, ь, Ее, Яя, Юю, Ёё, Цц, Чч, Щщ, Фф, Ээ, ь.

Списывание с классной доски, букваря, с печатных карточек слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, предложений из 2-3 слов.

Составление из кассы слогов подписей из 2-3 слов под картинками.

Работа с деформированными словами: дополнение одной пропущенной буквы в односложных- двусложных словах с опорой на картинки.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.

Написание слуховых диктантов с предварительным звукобуквенным анализом.

### **Заучивание отрывков из произведений**

**А.Плещеев** «Мать и дети»; **А.Плещеев** «Сельская песня»; **С.Маршак** «Майский праздник в Москве»; **Г.Ладошкин** «Улица поет»; **Е.Благинина** «Здравствуй, праздник»; **В.Берестов** «Песенка весенних минут».

В результате обучения дети должны овладеть следующими умениями:

- узнавать и уметь назвать все буквы алфавита, различать их;
- овладеть чтением простых слов и послоговым чтением 2-3-х сложных слов;
- соотнести слово и предложение с соответствующей по содержанию картинкой.

Учитывая общие особенности обучения чтению детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью желательно в планирование включать не только уроки обучения грамоте, но и уроки внеклассного чтения.

**4 класс**

**Чтение**

### **Послебуквальный период**

Повторение материала изученного в третьем классе.

Послоговое чтение и переход к чтению целыми словами. Составление слогов из букв, слов из слогов с использованием букв разрезной азбуки, кассы слогов. Чтение слогов и слов со стечением согласных.

Чтение коротких, сюжетно завершенных текстов с последующим пересказом по вопросам учителя и по серии последовательно подобранных сюжетных картинок. Соотнесение содержания текста и иллюстрации. Выборочное чтение. Нахождение в тексте слов с заданным звуком, с определенным значением, соответствующих иллюстрациям.

Закрепление навыков правильного чтения с соблюдением пауз в конце предложения (на точках). Упражнения в чтении рукописного материала.

### Письмо

Повторение пройденных звуков и букв. Дифференциация сходных по начертанию букв, отличающихся добавочными элементами (например, «н-ш»; «о-а»), пространственным расположением элементов (например, «б-д»), а также трудных по начертанию («з-к»).

#### Звуки и буквы

Соотнесение звука и буквы, их различение. Звуки гласные и согласные. Согласные звонкие и глухие. Звуки сходные по артикуляции. Их различение.

#### Слово

Слог как часть слова. Перенос части слова при письме (с помощью учителя). Слова со стечением двух согласных, деление данных слов на слоги.

Практические упражнения со словами, отвечающими на вопросы «кто это?», «что это?», «что делает?»

Большая буква в именах людей и кличках животных.

#### Предложение

Построение простого предложения:

- 1) составление предложений по вопросу, картинке, на тему, предложенную учителем (запись с помощью учителя);
- 2) списывание предложений, вставка пропущенных слов в соответствии с данными картинками;
- 3) написание большой буквы в начале предложения и точка в конце предложения;
- 4) упражнения в списывании рукописного и печатного текста.

#### Заучивание отрывков из произведений

**С.Маршак** «Сентябрь»; **М.Ивенсон** «Листопад»; **С.Маршак** «Ноябрь»; **З.Александрова** «Наша семья»; **Г.Бромловская** «Бабушкины руки»; **Г.Ладончиков** «Мастерица»; **И.Суриков** «Стали дни короче...»; **С.Маршак** «Декабрь»; **А.Плещеев** «Уж тает снег...»; **О.Высоцкая** «Первое мая»; **С.Маршак** «Июнь».

#### Рекомендуемые для чтения произведения:

В.Голявкин. Четыре цвета. А.Барто. Звонки. Как хорошо уметь читать. М.Яснов. Я учусь писать. М.Юдаlevич. Три плюс пять; В.Драгунский. Уроки. В.Викторов. Мы дежурные. Г.Скребицкий. Художник осень. И.Соколов-Микитов. Русский лес. В.Бианки. Белкина

сушильня. Г.Снегирев. Кто сажает лес. Н.Сладков. Почему ноябрь пегий. Сказки и рассказы: Вершки и корешки. Лиса и кувшин. Рак и лиса. Старик и два медвежонка. Заяц и черепаха (ингушская сказка). Волк и лошадь (румынская сказка). Добрый крестьянин (японская сказка). Р.Сеф. Кто любит собак. А.Введенский. Загадка. Ю.Коринец. Лапки. Е.Благинина Котенок. А.Барто Собака. Е.Чарушин Еж. Я.Агафарова Живой букет. Г.Снегирев. Медвежонок.

И.Соколов-Микитов Лисья нора. С.Черный Кто? Г.Снегирев Бобренок. С.Маршак. Детский дом. Л.Воронкова Снег идет. Е.Кузнецова Семка и мороз. В.Бианки Книга зимы. В.Сухомлинский. Зайчик и рябина. Е.Малахова Что такое Новый год? Л.Сергеев Снеговики. А. Гаф. Вот какие наши руки. В.Голышкин Белоручки. В.Осеева Своим руками. М.Коцюбинский Десять помощников. Е.Пермак. Первая рыбка. Г.Ладонщиков Кукла и Катя. И.Мазнин. Странное дело. П.Тихонов Вкусный пирог. В.Голявкин Подходящая вещь. Е.Пермяков Мамина работа. А.Кузнецова Подружки. Н.Сладков Жалейкин и пруд. Р.Зеленая, С.Иванов Страшная история. М.Пляцковский Уроки дружбы. В.Карасева Про Людочку. С.Прокофьева Сказка про честные ушки. Л.Каминский Как Маша яблоко ела. В.Голышкин Удивительное превращение. А.Седугин Брысь, шапочка. С.Маршак Песенка о вежливости. Я.Пинясов. Кто грамотней? Ю.Коринец Март. Л.Барбас Поздравление. М.Пляцковский Сосульки. М.Борисова. Песенка капли. Г.Скребицкий Художница-Весна. Е.Серова. Подснежник. Ю.Коваль Белое и желтое. З.Александрова. Салют весне. Н.Сладков Любитель цветов. В.Хомченко Терем-рукавица. Г.Виеру Девятое мая. Л.Кассиль Никто не знает, но помнят все. Т.Белозеров Майский праздник. П.Воронько. Лучше нет родного края. Обобщение по теме "Весенние страницы". О.Григорьев Повар. Э.Успенский Память. Г.Остер Хорошо спрятанная котлета. Л.Пантелеев Как поросенок говорить научился. Ю.Кушак Банька. Л.Каминский Как котенок Яша учился рисовать. В.Лапшин Познакомился. А.Седугин Шмель и Миша. В.Хомченко Гнездо в траве. И.Железнова Раньше улица молчала. В.Голявкин. Спрятался. Л.Пантелеев Ау. Д.Чиарди. Прощальная игра.

### Чтение 5-9 классы

В процессе обучения чтению учащихся с умеренной и выраженной умственной отсталостью в 5-9 классах закрепляются навыки сознательного и, по возможности, выразительного чтения с соблюдением пауз на запятых, точках, восклицательных и вопросительных знаках.

Учащиеся читают короткие тексты, которые подбирает учитель из учебника по чтению для учащихся специальной (коррекционной) школы VIII вида или других учебников и учебных пособий. Совершенствуются навыки правильного чтения – целыми слова вслух и про себя. Учатся пересказывать прочитанные тексты по вопросам учителя, по опорным словам, упражняются в чтении рукописного текста. В процессе обучения учащиеся учатся отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, с опорой на иллюстрации к тексту и картинки, находить в тексте ответы на вопросы, с помощью учителя делить текст на части и коллективно озаглавливать выделенные части, составлять картинный план, описывать словесно картины плана.

Учащиеся тренируются в чтении печатных инструкций, связанных с уроками труда или СБО, вывесок на улице, читают короткие заметки из журналов и газет, учатся глобальному чтению распространенных знаков безопасности и информации.



В процессе обучения активно используются занятия внеклассного чтения. Посещение библиотеки. Проведение итоговых уроков внеклассного чтения.

### **5 класс**

Закрепление навыков сознательного и, и по возможности, выразительного чтения с соблюдением пауз на запятых, точках, восклицательных и вопросительных знаках. Изложение содержания прочитанного по вопросам учителя и по сюжетным картинкам.

Подбор картинок к прочитанному слову или предложению. Постоянная опора на слуховой, графический и семантический образ слова.

Полный и выборочный пересказ по вопросам учителя.

Чтение отрывков из рассказов и произведений русских и советских писателей.

Чтение печатных и письменных инструкций. Выполнение инструкций на уроках труда, СБО (осуществление межпредметных связей с другими уроками).

Использование приемов глобального чтения. Развитие зрительного гнозиса (узнавания) и памяти на распространенные знаки безопасности и информации (стоп, опасно, яд, переход, магазин, аптека и т.п.).

Внеклассное чтение.

### **6 класс**

Закрепление умения различать слова, сходные по звучанию. Чтение целыми словами без искажения звукового состава слова. Послоговое чтение трудных слов.

Чтение незнакомого текста. Чтение коротких рассказов, сказок, статей. Пересказ прочитанного по вопросам. Чтение статей и рассказов из детских журналов.

Умение рассказывать содержание прочитанного по вопросам, выделить из текста и зачитать места, относящиеся к вопросу, к иллюстрациям. Работа над пониманием отдельных слов и выражений.

Выборочное чтение простых по содержанию текстов, пересказ прочитанного по вопросам учителя.

Внеклассное чтение.

### **7 класс**

Чтение целыми словами. Сохранение послогового чтения трудных и непонятных слов. Пересказ прочитанного. Выделение основного в тексте. Деление текста на части с помощью учителя. Коллективное озаглавливание частей текста.

Чтение с соблюдением пауз и пунктуации.

Чтение деловых статей и в том числе статей инструкций. Чтение и выполнение письменных и печатных инструкций, связанных с уроками труда и СБО.

Чтение статей и рассказов из детских журналов.

Драматизация отдельных частей рассказов или сказок.

Внеклассное чтение.

### **8 класс**

Объяснительное чтение доступных художественных текстов из произведений отечественных писателей.

Составление плана пересказа. Подробный и краткий пересказ прочитанного по вопросам учителя.

Чтение деловых статей.

Внеклассное чтение. Правила пользования библиотекой, порядок получения и сдачи книг.

### **9 класс**

Объяснительное чтение доступных художественных текстов из произведений отечественных писателей.

Составление плана пересказа. Подробный, выборочный и краткий пересказ прочитанного по вопросам учителя.

Чтение деловых статей.

Внеклассное чтение. Правила пользования библиотекой, порядок получения и сдачи книг.

### **Письмо 5-9 классы**

С 5 по 9 класс продолжается обучение учащихся с умеренной и выраженной умственной отсталостью элементарным навыкам письма. На уроках письма дети с умеренной умственной отсталостью не только знакомятся с написанием букв, слогов и слов. Особое внимание в процессе обучения и формирования навыков письма уделяется развитию коммуникативных умений учащихся. Развитию коммуникации способствует формирование эмоционального контакта с учителем, формированию умения обращаться с просьбой к учителю и к одноклассникам. Обращение по имени к учителю и к учащимся. Формирование коммуникативных умений в вербальной и невербальной формах.

### **5 класс**

#### **Звуки и буквы**

Повторение материала 4 класса.

Слова с гласными е, ё, и, ю, я в начале слова и после гласных, деление данных слов на слоги. Различение букв и звуков и-й. Работа с буквами разрезной азбуки.

#### **Слово**

Слог как часть слова. Перенос части слова на письме (с помощью учителя). Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение различать их по вопросам «кто это?», «что это?».

Закрепление знаний об именах собственных: имена и фамилии людей, клички животных.

#### **Предложение**

Построение предложений:

- 1) составление предложений на заданную тему;
- 2) умение закончить предложение по вопросу «кто это?» и «что это?»;
- 3) умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, по возможности, записать ответ с помощью учителя;
- 4) списывание предложений с классной доски, книги, печатных таблиц;
- 5) написание прописной буквы в начале предложения и точка в конце предложения;
- 6) написание зрительных и слуховых диктантов.

### **6 класс**

#### Звуки и буквы

Закрепление знаний, умений и навыков, полученных в 5 классе.

Гласные и согласные звуки и буквы. Различение звонких и глухих согласных (б-п, в-ф, г-к, д-т, ж-ш, з-с). Сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.

#### Слово

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять в тексте слова, отвечающие на вопрос «кто это?», «что это?» (с помощью учителя).

Расширение круга собственных имен: названия городов, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях.

Предлоги (на, в). Умение с помощью учителя находить предлоги и составлять словосочетания с предлогами и писать их отдельно со словами.

#### Предложение

Упражнения в составлении предложений по вопросу, картинке, опорным словам, на заданную тему. Запись их. Составление с помощью учителя предложений из слов, данных в разбивку (не более 3 слов). Завершение начатого предложения с помощью картинки, опорных слов.

Письмо под диктовку слов и простых по структуре предложений из двух-трех слов, написание которых не расходится с произношением.

Умение написать свой домашний адрес, подписать тетрадь, написать свое имя и фамилию, адрес школы.

### **7 класс**

#### Звуки и буквы

Повторение гласных и согласных звуков, их различение. Звонкие и глухие согласные, сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Различение артикуляторно сходных звуков (Р-Л). Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами «е», «ё», «и», «ю», «я».

Буква «ь» для обозначения мягкости согласных в конце и середине слова.

#### Слово

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов.

Изучение слов, обозначающих действия:

- 1) называние действий предметов по вопросам «что делает?», «что делают?»;
- 2) умение составлять слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы (с помощью учителя).

Предлоги (у, за). Умение находить предлоги и писать их отдельно.

### Предложение

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений по картинке и опорным словам.

Установление связи между словами в предложении по вопросам «кто это?», «что это?», «что делает?».

Списывание письменных и печатных текстов с классной доски, с учебника. Умение вставить в предложения пропущенные слова.

Составление предложений из слов, данных в разбивку с помощью учителя.

Умение заполнить дневник, адрес на конверте, написать текст небольшого поздравления (с помощью учителя).

Списывание письменных и печатных инструкций по труду.

## 8 класс

### Звуки и буквы

Повторение артикуляторно сходных звуков р-л, твердых и мягких согласных, буквы «ь».

Различение свистящих и шипящих (с-ш, з-ж) и аффрикат (ч-ть-щ, щ-ть-с)

### Слово

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий) по вопросам, правильное их употребление.

Предлоги (над, под). Раздельное написание предлогов со словами, обозначающими предметы.

Закрепление написания имен собственных.

### Предложение

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений по вопросам учителя, по картинке и опорным словам. Заканчивание или дополнения предложений по вопросам «кто?», «что?», «когда?», «где?». Запись их.

Списывание с классной доски и книги письменных и печатных текстов.

Проведение зрительных и слуховых диктантов.

Написание по образцу заявления на работу.

## 9 класс

### Звуки и буквы

Повторение пройденного в восьмом классе. Различение акустически и артикуляторно сходных звуков. Обозначение их на письме.

#### Слово

Дифференциация слов-предметов и слов-действий. Раздельное написание предлогов со словами, обозначающими предметы.

#### Предложение

Упражнения в составлении предложений и небольших рассказов (2-3 предложения). Составление и запись небольшого рассказа по картинке или серии картинок под руководством учителя и самостоятельно.

Составление и запись деформированных текстов.

Составление и запись коллективного письма.

## СЧЁТ

---

### Пояснительная записка

В повседневной жизни, в быту ребенок рано начинает встречаться с ситуациями, которые требуют применения элементарных математических знаний и навыков.

Дети с умеренной и выраженной умственной отсталостью обнаруживают большие трудности в освоении математических представлений в связи с глубоким недоразвитием познавательной деятельности.

Возникновение этих трудностей в значительной мере связано с особенностями психофизического развития данной категории детей. В частности, недоразвитие сенсорно-перцептивных процессов и двигательных функций влияет на выполнение практических действий по перемещению, наложению и приложению предметов, объемных и плоскостных моделей.

Нарушения общей моторики значительно сковывают действия учащихся в процессе овладения ими пространственной ориентировки. Они испытывают сложности при перемещении в пространстве класса, школы и т.п., в выполнении двигательных упражнений, в подвижных играх, определении направлений движения, нахождении частей собственного тела, ориентировке на поверхности стола и листа бумаги.

У детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью практически не наблюдается ориентировочный этап при выполнении различных математических заданий и упражнений. Стереотипные действия с одними предметами механически переносятся на действия с другими. Бедность словарного запаса, непонимание значений слов и выражений значительно осложняют формирование элементарных математических представлений и действий, а в некоторых случаях делает это практически невозможным.

Недоразвитие всех психических функций у ребенка с выраженной умственной отсталостью приводит к тому, что без специального обучения эти дети не могут овладеть даже элементарными навыками счета, понимания величины, формы предметов.

Формирование элементарных математических представлений происходит очень медленно и с большими трудностями.

Но при длительной, целенаправленной, системной коррекционной работе дети овладевают самыми элементарными математическими умениями и действиями, как показывает опыт обучения этих детей в условиях детских учреждений социальной защиты и образовательных учреждений.

Процесс и содержание формирования элементарных математических представлений у учащихся с умеренной и выраженной умственной отсталостью неразрывно связан с решением наиболее важной задачи – социально-бытовой адаптации этой категории детей с нарушениями развития. Обучение элементарным математическим представлениям и действиям должно носить ярко выраженную практическую направленность.

## **1 класс**

### **Пропедевтический этап**

#### **Содержание**

##### *Представления о величине*

Выделение больших – маленьких предметов (большая кукла – маленькая кукла; большой гриб – маленький гриб) в различных игровых ситуациях, в изобразительной и конструктивной деятельности.

Выполнение действий с предметами и игрушками различной величины, использование величины в практических действиях (пройти через большие ворота; поставить машину в маленький гараж, а большую машину – в большой гараж; собрать игрушки в большую корзину, прикрепить прицепки к большому-маленькому кругу, прикрепить прицепки к краям большой корзины и краям маленькой корзины, вложить большие втулки в большие пазы, а маленькие втулки в маленькие пазы и т.п.)

При формировании представлений о величине учитель предлагает детям как минимум два предмета с целью дать представления об относительности величины на наглядном уровне.

##### *Представления о форме*

Выделение формы (шар). Дифференциация шара от любого многоугольника. Действия с предметами круглой формы по полу, по столу, по желобку (шары, мячи, клубки и т.п.).

##### *Представления о пространстве*

Перемещение в пространстве комнаты с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно.

Показ на себе основных частей тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши и т.п.).

Нахождение, показ и называние основных частей тела и лица на кукле (сначала используется кукла большого размера; по мере формирования представлений учитель предлагает кукол меньшего размера, мягкие игрушки: собаки, зайцы, кошки и т.п.).

Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе различных игровых упражнений типа: «Где мой пальчик?», «Пальчики здороваются» и т.п.

Выполнение различных игровых упражнений на перемещение в пространстве, на изменение положений частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку и т.п.) по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.

Перемещение игрушек веред и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции.

В процессе формирования пространственных представлений учитель обращает внимание на сопровождение действий детей речью или жестовыми указаниями.

### Временные представления

Узнавание и называние простейших явлений погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег) в процессе наблюдений за изменениями в природе.

Узнавание и называние на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) времени года.

Изображение соответствующих явлений природы с помощью имитационных действий; холодно – нахмуриться и сжаться, тепло – улыбнуться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу, дождь – имитационные движения пальцами рук по поверхности пола или стола и сопровождение их звукоподражаниями: «кап-кап» и т.п.

Узнавание солнца и луны в природе и по картинкам. Имитация действий, соответствующих действиям людей, животных и растений в разное время суток (днем и ночью) по подражанию действиям взрослых, по образцу, а по возможности, и по словесной инструкции.

### Количественные представления

Выделение одного предмета из множества и группировка в единое множество (много предметов).

Объединение одинаковых по форме, цвету предметов в различные множества (один-много, много-мало).

Выделение одного (много) предметов, ориентируясь на величину (один большой мяч – много маленьких мячей, один маленький мяч – много больших мячей).

Выполнение различных действий: один – много хлопков, ударов молоточком или барабанной палочкой, совместно со взрослым, подражая действиям учителя или ориентируясь на словесную инструкцию.

Выделение на основе тактильного обследования одного – много предметов по типу игры: «Чудесный мешочек».

## **Основной этап**

### Представления о величине



Определение величины «большой – маленький», используя приемы наложения и приложения, проверка правильности определения величины.

Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам (с помощью совместных действий, действий по подражанию) изображений различной величины.

Закрепление представлений о величине в процессе различных наблюдений (на уроке, во время экскурсий), дидактических игр и игровых упражнений.

### Представления о форме

Действия и игры с различными строительными наборами. Выбор шара, куба, круга, квадрата по подражанию действиям учителя, по образцу и затем по словесной инструкции.

Обучение объединению фигур в группы по форме (шары, кубы, круги, квадраты).

Соотнесение плоскостных и объемных фигур. Выполнение практических действий по нахождению соответствующих отверстий для плоскостных и объемных фигур (игры с дидактическим материалом по типу «досок Сегена», «вкладышей Монтессори» и т.п.). Использование игр и игровых упражнений «Где, чей домик?», «Коробка форм», «Почтовый ящик» и т.п.

Обводка по трафаретам, по опорным точкам, штриховка круга, квадрата (совместно со взрослым, с частичной помощью учителя и самостоятельно), название и показ различных форм.

### Представления о пространстве

Перемещение в пространстве класса и школы с помощью учителя, по словесной инструкции и самостоятельно.

Показ на себе основных частей тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши и т.д.).

Показ и название основных частей тела и лица на кукле (сначала используется большая кукла, по мере формирования представлений учитель предлагает учащимся кукол меньшего размера, мягкие игрушки: кот, собака, белочка и др.).

Обводка по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью учителя, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе различных игровых упражнений типа: «Где мой пальчик?», «Пальчики здороваются» и т.п.

Выполнение различных игровых упражнений на перемещение в пространстве, на изменение положений частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку и т.п.) по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.

Перемещение различных игрушек вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.

Учитель обращает внимание на формирование навыка сопровождать речью или жестовыми указаниями свои действия.

### Временные представления

Узнавание и название простейших явлений и состояний погоды (сегодня: холодно, тепло, идет дождь или снег) в процессе наблюдения за изменениями в природе.

Узнавание и называние наиболее характерных признаков контрастных времен года: лето-зима по наблюдениям в природе и по изображениям на картинках.

Изображение соответствующих явлений погоды с помощью имитационных действий: холодно – нахмуриться и сжаться; тепло – улыбаться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу; дождь – имитационные движения пальцами рук по поверхности пола или стола и сопровождение словами: «кап-кап» и т.п.

Выделение солнца и луны в природе и по иллюстрациям.

Имитация действий, соответствующих действиям людей, животных и растений в разные части суток (днем и ночью) по подражанию действиям взрослых, по образцу и по словесной инструкции.

### Количественные представления

Объединение предметов в различные множества (на дочисловом уровне), ориентируясь на признаки предметов: цвета (красный, желтый и др.), формы (куб, шар, квадрат, круг), величины (большой, маленький).

Выбор соответствующего количества предметов без пересчета, прикладывая или накладывая одно количество предметов или картинок на другое.

Выделение одного предмета из множества и группировка предметов в множества.

Обучение действиям, направленным на соотнесение отдельных единиц множества с пальцами, другими предметами без пересчета (дети учатся прикасаться к каждому предмету последовательно пальцем, чем подготавливается последовательный пересчет количества предметов).

Обучение различным действиям, направленным на тактильный и слуховой счет (один – много хлопков, ударов молоточком или барабанной палочкой, ориентируясь на слова, названное учителем).

Выделение одного-множества предметов на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек».

Знакомство с цифрой 1. Узнавание и выделение цифры 1. Соотнесение цифры 1 с соответствующим количеством предметов, пальцев рук, объемных и плоскостных моделей.

Обучение прорисовыванию цифры по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; конструирование из проволоки, лепка из пластилина.

## **2 класс**

### Представление о величине

Определение предметов по величине: большой - маленький, длинный – короткий, осуществление проверки с использованием приемов наложения и приложения.

Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам (совместные действия с учителем, действия по подражанию) изображений различной величины.

Закрепление представлений о величине в процессе наблюдений, экскурсий, дидактических игр и игровых упражнений.

### Представления о форме

Проведение игр и игровых упражнений с различными строительными наборами («Цветные кубики», «Цвет и форма» и т.п.)

Выбор шара, куба, крыши (треугольной призмы), круга, квадрата, треугольника по подражанию, по образцу и по словесной инструкции.

Объединение фигур в группы по форме (шары, кубы, крыши (треугольные призмы), круги, квадраты, треугольники).

Соотнесение плоскостных и пространственных фигур (игры «На что похожа эта фигура?», «Коробка форм», «Где, чей домик» и т.п.).

Обводка по трафаретам, по опорным точкам, штриховка круга, квадрата, треугольника (с помощью учителя, по подражанию и самостоятельно).

Вырезание круга, квадрата, треугольника по контурам совместно со взрослым, с частичной помощью учителя, самостоятельно.

### Представления о пространстве

Перемещение в пространстве различных помещений (класса, комнаты, физкультурного зала, столовой, др.помещений школы) с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно.

Показ основных частей собственного тела и лица (руки, ноги, голова, туловище, глаза, нос, уши и т.п.).

Нахождение, показ и называние (по возможности) основных частей тела и лица на кукле, на различных мягких игрушках, изображающих животных.

Обводка по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью учителя, показ и соотнесение руки с контурным изображением, соответствующим какому-то положению руки в играх типа «Сделай так же, как нарисовано» и т.п.

Выполнение различных игровых упражнений, связанных с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку и т.п.) по подражанию, по образцу, по словесной инструкции.

Перемещение различных игрушек вперед, назад, в сторону, вверх, вниз по подражанию, по образцу, по словесной инструкции.

Учитель обращает внимание детей на то, что действия сопровождаются речью или пантомимическими движениями («большой» - широко разведены руки, «длинный» - руки разводятся в стороны, показывая протяженность и т.п.).

### Временные представления

Определение простейших явлений погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег) в процессе наблюдений за изменениями в природе.

Узнавание и называние на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках), контрастных времен года: лето – зима, весна – лето.

Изображение соответствующих явлений погоды с помощью имитационных действий: холодно – нахмуриться и сжаться, тепло – улыбаться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу, дождь – имитационные движения пальцами рук по поверхности пола или стола и сопровождение словами: «кап-кап» и т.п.

Выделение солнца и луны, звезд в окружающем пространстве и на картинках.

Имитация действий, соответствующих действиям людей, животных и растений в разные части суток (утром, днем и ночью) по подражанию действиям взрослых, по образцу и по словесной инструкции.

Изображение с помощью имитационных действий явлений погоды: холодно - нахмуриться и сжаться, тепло – улыбаться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу, дождь – имитационные движения пальцами рук по поверхности пола или стола и сопровождение словами «кап-кап» и т.п.

Рисование по внутренним и внешним трафаретам изображений солнца, луны, звезд, туч, облаков.

Имитация действий, соответствующих действиям людей, животных и растений в разные части суток: утром, днем, ночью (по подражанию действиям взрослых, по образцу, по словесной инструкции).

Ориентировка в пространстве и во времени осуществляется в процессе различных наблюдений, экскурсий, уроков по изобразительной деятельности, физкультуре, дидактических игр и игровых упражнений.

#### Количественные представления

Объединение предметов в различные множества (на дочисловом уровне), ориентируясь на цвет (красный, желтый и зеленый), форму (куб, шар, треугольная призма (крыша), квадрат, круг, треугольник), величину (большой, маленький, длинный, короткий) предметов.

Выбор соответствующего количества предметов без пересчета и с пересчетом, с проверкой своих действий с использованием приемов прикладывания или накладывания одного количества предметов или картинок на другое.

Выделение одного, двух, трех предметов из множества и группировка множества предметов, больше трех без пересчета.

Обучение последовательным зрительным и тактильным действиям, направленным на последовательное выделение каждого предмета или картинки (в пределах трех).

Выполнение хлопков, ударов молоточком или барабанной палочкой по заданному количеству, ориентируясь на слово названное учителем.

Выделение одного, двух, трех предметов на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек».

Выделение цифр 1,2,3.

Соотнесение цифр 1,2,3 с соответствующим количеством пальцев и предметов, объемных и плоскостных моделей.

Рисование цифр 1,2,3 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина.

Обучение действиям с калькулятором: включение и выключение калькулятора (используется калькулятор с клавишами крупного размера); работа с клавишами, соответствующими цифрам 1,2,3; проведение «уничтожения» цифры на калькуляторе и исправление ошибки.

### **3 класс**

#### Представление о величине

Сравнение полосок по ширине, длине, использование приемов проверки (приложение и наложение).

Определение легких и тяжелых предметов при сравнении двух предметов, резко отличающихся по весу.

#### Представления о форме

Игры с различными строительными наборами (например: конструктор «Лего», «Цвет и форма» и др.) Выполнение по образцу, данному учителем, простейших конструкций или выкладывание последовательно фигур по рисунку-образцу.

Обучение выбору шаров, кубов, кирпичиков (прямоугольные призмы), крыш (треугольные призмы), кругов, квадратов, треугольников, прямоугольников.

Конструирование квадрата, треугольника из палочек разной величины, пересчет количества сторон.

Соотнесение плоскостных и пространственных фигур в процессе различных дидактических игр, игровых упражнений и практических действий.

Вырезание по контуру с помощью учителя и самостоятельно заданных по трафарету, по образцу плоскостных фигур.

Рисование по опорным точкам и самостоятельно различных геометрических фигур на листе бумаги, в тетради в клетку.

#### Представления о пространстве

Определение сторон (верх, низ, право, лево), показ сторон по подражанию действия взрослого, по образцу, с помощью различных символов.

Выкладывание на плоскости листа различных геометрических фигур, картинок по подражанию действиям взрослого, по словесной инструкции педагога.

Черчение прямой линии по линейке, соединение с помощью линейки двух точек.

Различение слов, обозначающих направление движения (вверх-вниз, вперед-назад), выполнение действий по инструкциям, включающим слова с обозначением действий.

#### Временные представления

Определение частей суток, соотнесение названий частей суток с соответствующими картинками, стихотворениями, потешками и песенками.

Выражение с помощью пантомимическими средств характерных признаков частей суток, времен года (ночь – закрыты глаза, руки под щекой – спит; день – прыгает, изображает какое-то действие; зима – сжались, холодно; лето – раскрылись к солнцу и т.п.).

Название выходных дней недели, первого дня после выходного, по возможности, остальные дни недели (исходя из возможностей усвоения материала каждым ребенком).

### Количественные представления

Сравнение двух групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей путем пересчета с использованием способов проверки (приложения и наложение) в пределах двух-четырёх-пяти.

Вырезание кружков, полосок, квадратов в количестве соответствующем заданию учителя или результатам пересчета предметов предъявленного множества (столько же, сколько) с помощью взрослого, самостоятельно.

Решение задач-драматизаций и задач-иллюстраций с открытым результатом на сложение и вычитание в пределах трех с использованием наглядного материала.

Наблюдение за преобразованием количества, производимого учителем, название сопряжено или отражено производимых действий: поставили – стало больше, убрали – стало меньше, проверили – поставили или наложили предметы друг на друга – одинаково и т.п.

Пересчет количества предметов в пределах одного-пяти с последовательным указанием на каждый предмет, название итогового числа и обведение общего количества круговым движением руки.

Продолжение наблюдений за преобразованием количества предметов, производимого учителем, название действий, сопряжено и отражено воспроизведение таких же действий с различными предметами, объемными и плоскостными моделями.

Составление арифметических задач в пределах одного-трех по предметам, игрушкам, различным картинкам.

Определение цифр от 1 до 5, написание их по трафаретам, опорным точкам и самостоятельно.

Называние цифрового ряда, раскладывание цифр в последовательности, выбор соответствующей цифры к заданному количеству предметов.

Решение примеров и задач на сложение и вычитание в пределах двух-пяти на наглядном материале, проведение вычисления на калькуляторе.

Обучение последовательному определению кнопки с соответствующими цифрами на счетной машинке, использование клавиатуры калькулятора, показ знаков «+», «-», «=».

Написание ответов примеров или задач, которые сосчитаны на счетной машинке, в тетради с помощью взрослого, по трафарету, самостоятельно.

Использование счетной машинки при подсчетах в процессе практических упражнений по бытовой ориентировке, в процессе сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Аптека», «Парикмахерская».

Формируемые математические представления и умения должны широко использоваться в различных ситуациях бытовой жизни, в процессе экскурсий, наблюдений, игровой и практической деятельности, особенно в сюжетно-ролевой игре, элементарной трудовой деятельности.

#### 4 класс

##### Количественные представления

Счет в пределах одного-пяти, одного-семи-десяти

Сравнение двух групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей путем пересчета, с использованием способов проверки (приложение и наложение) в пределах двух-четырёх-пяти-семи.

Вырезание кружков, полосок, квадратов в количестве, соответствующем заданию учителя или результатам пересчета предметов предъявленного множества (столько же, сколько) с помощью взрослого, самостоятельно.

Решение задач-драматизаций и задач-иллюстраций с открытым результатом на сложение и вычитание в пределах пяти-семи с использованием наглядного материала в сюжетно-дидактических играх «Магазин», «Аптека», «Почта», «Кукольный театр».

Наблюдение за преобразованием количества, производимого учителем, называние сопряженно или отраженно производимых действий: поставили – стало больше, убрали – стало меньше, проверили – подставили или наложили предметы друг на друга – одинаково и т.п.

Пересчет количества предметов в пределах одного-пяти-семи-десяти с последовательным указанием на каждый предмет, называние итогового числа и обведение общего количества круговым движением руки.

Составление арифметических задач в пределах пяти-семи по предметам, игрушкам, различным картинкам в процессе специально организованных ситуаций игры и игровых упражнений (сюжетно-дидактические и сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Магазин», «Аптека», «Почта»).

Определение цифр от одного до пяти – семи – десяти, написание их по трафаретам, опорным точкам и самостоятельно.

Называние цифрового ряда, раскладывание цифр в последовательности, выбор соответствующей цифры к заданному количеству предметов.

Решение примеров и задач на сложение и вычитание в пределах двух – пяти – семи – десяти на наглядном материале, проведение вычисления на калькуляторе.

Расширение представлений об использовании калькулятора в процессе различных сюжетно-ролевых игр, сюжетно-дидактических игр и бытовых ситуаций, в процессе специально организованных экскурсий в магазин за покупками, в аптеку за лекарством, принадлежностями для личной гигиены.

Счет монет. Определение достоинства монет – 5 коп., 10 коп., 1 руб., 2 руб., 5 руб. и т.п. Обучение составлению большего количества из меньшего (1+1, 2+1).



Написание ответов примеров или задач, которые сосчитаны на счетной машинке в тетради по трафарету, самостоятельно.

### Представление о форме

Игры с различными строительными наборами (например, «Детская площадка», конструктор «Лего», «Цвет и форма» и др.). Выполнение по образцу, данному учителем, различных конструкций или выкладывание последовательно фигур по рисунку-образцу в играх с мозаикой.

Классификация по форме шаров, кубов, треугольных призм (крыши), кирпичиков (прямоугольные призмы), кругов, квадратов, треугольников, прямоугольников.

Конструирование квадрата, треугольника, прямоугольника, простейших фигур (дом, елка, забор и т.п.) из палочек разной величины, счет количества палочек, необходимых для различных конструкций.

Соотнесение плоскостных и пространственных фигур в процессе различных дидактических игр и игровых упражнений, в ситуациях, связанных с бытом детей.

Вырезание по контуру с помощью учителя и самостоятельно заданных по трафарету, по образцу, пространственных и плоскостных фигур.

Рисование по опорным точкам и самостоятельно различных геометрических фигур на листе бумаги, в тетради в крупную и мелкую клетку.

### Представление о пространстве

Определение сторон (верх, низ, право, лево), показ сторон по подражанию действиям взрослого, по образцу, с помощью различных символов.

Выкладывание на плоскости листа различных геометрических фигур, сюжетных картинок по подражанию действиям взрослого, по словесной инструкции педагога.

Черчение прямой линии по линейке, соединение с помощью линейки двух точек.

Дифференциация слов, обозначающих направление движения (вверх-вниз, вперед-назад), выполнение действий по инструкциям, включающим эти слова.

### Представление о величине

Сравнение полосок по ширине, длине, использование приемов проверки (приложение и наложение).

Определение легких и тяжелых предметов при сравнении двух предметов, резко различающихся по весу.

Выделение длины (длинные и короткие предметы). Использование условных мерок (полоски бумаги, ленточки, тесемки).

### Временные представления

Определение частей суток, соотнесение названий частей суток с соответствующими картинками, стихотворениями, потешками и печенками.

Выражение с помощью пантомимических средств характерных признаков частей суток, времен года (ночь – закрыты глаза, руки под щекой – спит;

день – прыгает, изображает какое-то действие; зима – сжались холодно; лето – раскрылись к солнцу и т.п.).

Называние выходных дней недели, первого дня после выходного, по возможности остальные дни недели.

### **5-9 классы**

У детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью грубо недоразвита познавательная деятельность, нарушены операции анализа и синтеза, что особенно ярко обнаруживается при обучении их счету. У них не формируется подлинного понятия о числе, о составе числа, они лишь механически заучивают порядковый счет.

Обучение математике (счету) направлено на формирование у учащихся элементарных представлений о количестве предметов, сравнений предметных совокупностей, положений предметов в пространстве, расширение представлений о времени и пространстве. Счет в пределах 100, сложение и вычитание в пределах 100, решение простых арифметических задач, называние компонентов вычитания и сложения и результата этих арифметических действий. Продолжается знакомство с геометрическими формами.

При обучении учащихся счету необходимо формировать знания, умения и навыки практически значимые, которые необходимы в повседневной жизни.

Обучение счету организуется на практической наглядной основе. Для уроков счета необходимо большое количество дидактического и наглядного материала (счеты, цифровые и монетные кассы, шаблоны и трафареты для обводки и др.).

Основными методами обучения элементарной математике является рациональное сочетание наглядных, практических и словесных. Доминирующее значение в обучении имеют такие методы, как наблюдение, дидактические игры, практические упражнения.

Особое значение имеет решение задач. Содержание задач должно быть понятным для учащихся и опираться на опыт их практической реальной жизни.

Обучение математике (счету) связано с реализацией коррекционно-развивающих задач. В процессе обучения особое значение имеет коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств учащихся.

Процесс обучения строится таким образом, чтобы способствовать общему развитию учащихся, коррекции недостатков психического и физического развития, эмоциональному и социокультурному развитию, формированию коммуникативных умений и социальных контактов с окружающими людьми, усвоению правил поведения, формированию адекватного взаимодействия ребенка в социальной среде.

### **5 класс**

Повторение материала 4 класса.

Устная и письменная нумерация в пределах 20, счет предметов по одному и десятками в пределах 20, счет от заданного числа до заданного числа, счет группами по 2 и по 5. Десятичный состав чисел. Понятия об однозначных и двузначных числах, образование и запись их с использованием палочек, материалов арифметического ящика. Решение примеров в пределах 20 без перехода через разряд путем присчитывания и отсчитывания. Сложение и вычитание с нулем. Работа со счетами.

Решение задач на нахождение суммы и остатка, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Запись действия задачи с наименованием и кратким ответом.

Понятия «дороже – дешевле».

Меры стоимости: получение 5 и 10 рублей из монет различного достоинства.

Меры времени: понятие о сутках.

Меры времени: год – 12 месяцев. Называние месяцев.

Геометрический материал: прямоугольник. Построение по точкам при помощи линейки.

## 6 класс

Повторение материала 5 класса.

Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд, счет по 2.

Счет прямой и обратный в пределах 20.

Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 20.

Работа со счетами.

Решение задач, в условиях которых имеются понятия: «дороже – дешевле», «на сколько больше», «на сколько меньше», решение задач на нахождение суммы и остатка.

Меры емкости: литр (работа с литровыми и поллитровыми емкостями).

Меры стоимости. Работа с монетами. Размен монет.

Меры времени. Определение времени по часам с точностью до часа.

Геометрический материал: треугольник. Обводка по шаблону, построение по точкам при помощи линейки.

## 7 класс

Повторение материала 6 класса.

Устная и письменная нумерация в пределах 100.

Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи). Работа со счетами. Знакомство с десятком как новой счетной единицей. Счет прямой и обратный десятками в пределах 100.

Решение примеров на сложение и вычитание круглых десятков, сложение круглого десятка с однозначным числом, сложение двузначного числа с однозначным без перехода через разряд, вычитание однозначного числа из двузначного без перехода через разряд.

Составление и решение задач в пределах 100 без перехода через разряд.

Понятия «моложе – старше».

Меры стоимости: 100 рублей. Размен и замена. Работа с символами бумажных денег и монет.

Меры длины: метр (метровая линейка). Измерение метром.

Меры емкости: литр.

Меры времени: определение времени по часам с точностью до получаса.

Геометрический материал: круг. Обведение шаблона.

## 8 класс

Повторение пройденного материала.

Устная и письменная нумерация в пределах 100. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд.

Составление и решение задач в пределах 100. Счет в пределах 100 в процессе производительного труда.

Меры стоимости: 50 и 100 рублей. Размен и замена денег символами бумажных денег.

Меры длины: работа с метром.

Меры емкости: определение количества воды литровыми и поллитровыми емкостями.

Меры времени: месяц – 28, 29, 30, 31 день.

Геометрический материал: линии прямые.

## 9 класс

Повторение пройденного материала.

Устная и письменная нумерация в пределах 100. Сложение и вычитание в пределах 100 с переходом через разряд.

Составление и решение задач в пределах 100 с переходом через разряд. Счет в пределах 100 в процессе производительного труда. Счет круглыми десятками.

Меры стоимости: 50 и 100 рублей. Размен и замена денег символами бумажных денег.

Меры длины: работа с метром.

Меры емкости: определение количества воды литровыми и поллитровыми емкостями.

Меры времени: месяц – 28, 29, 30, 31 день. Неделя. Число дней в месяце и в неделе, их последовательность.

## РАЗВИТИЕ РЕЧИ

---

### Пояснительная записка

Речь учащихся с умеренной и выраженной умственной отсталостью характеризуется бедностью и разнообразными речевыми дефектами. Самостоятельные высказывания детей бедны и примитивны. В повседневной речи дети пользуются самыми простыми фразами и отдельными словами. В разговоре они ограничиваются выражением самых простых потребностей и ощущений. Для их устной речи характерны ошибки в грамматическом оформлении активной речи и не понимании грамматических конструкций. В их высказываниях часто наблюдаются ошибки склонения, спряжения, неправильное употребление различных грамматических категорий (числа, рода, падежа). В их речи часто отсутствуют служебные части речи (предлоги, союзы). Словарный запас беден, недифференцирован и примитивен. В речи имеют место стереотипные обороты, которые механически повторяются детьми.

Для того, чтобы научить глубоко умственно отсталых детей правильно произносить слова и правильно употреблять их, уметь отвечать на вопросы, выражать словами свои желания и потребности, передавать содержание несложных рассказов и картинок с простым сюжетом, необходимы специальные систематические занятия по развитию речи учащихся.

Необходимо научить называть предметы, которые их окружают в классе, в игровой комнате, в школе, дома. Плохо говорящих детей необходимо стимулировать повторять слова и фразы учителя. На уроках-занятиях по развитию речи используются речевые игры, требующие вопросов и ответов. Это способствует развитию активности учащихся, побуждает их интерес, оживляет уроки.

Каждый урок по развитию речи посвящен какой-либо теме, которая знакомит учащихся с явлениями окружающей действительности. Количество новых слов, с которыми знакомятся учащиеся на одном уроке должно быть ограничено, иначе они их не запомнят. Необходимо создавать ситуации по активизации речевых ресурсов детей. Нужно всячески способствовать тому, чтобы дети умели оформить словесно свои желания и действия. С этой целью дети заучивают вместе с учителем простейшие фразы-просьбы, фразы-инструкции и их выполнение.

Необходимо создавать ситуации, которые способствовали бы осмыслению и оречевлению практического опыта, приобретенного детьми на предметных уроках и экскурсиях.

На предметных уроках детям даются первоначальные сведения о живой и неживой природе.

Задача обучения состоит не только в том, чтобы дать определенные знания и навыки, но и в том, чтобы развивать умственно отсталых детей, научить их использовать полученные знания в практической деятельности. На предметных уроках учащиеся знакомятся с жизнью растений и животных. Дети ведут наблюдения за жизнью растений и животных, изменениями в природе и труде людей. Изучаются типичные представители растительного и животного мира.

На предметных уроках учащиеся знакомятся с объектами на основе непосредственных чувственных восприятий и ощущений. Наблюдая за предметами и явлениями, учащиеся учатся анализировать, находить признаки сходства и различия, делать простейшие выводы и обобщения.

Уроки-экскурсии представляют собой учебные занятия, во время которых учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке.

Наблюдения во время экскурсий завершаются сбором материала для оформления в виде коллекций, гербариев и рисунков в тетрадях. Этот природный материал используется на уроках ручного труда, арифметике, рисования и на других уроках.

Практические работы способствуют закреплению определенных умений и навыков. Большую помощь в изучении материала оказывают различные наглядные пособия, показ кино- и диафильмов. Для развития сенсорных процессов полезно заниматься лепкой из глины, пластилина, изображать предметы в виде рисунков и аппликаций.

Экскурсии, наблюдения, практические работы способствуют развитию речи, памяти, внимания, наблюдательности, мыслительных операций. Уроки, построенные на непосредственном знакомстве с живыми объектами, предметами окружающей среды и явлениями природы, возбуждают у умственно отсталых детей интерес, стимулируют к деятельности. Эти уроки способствуют развитию коррекции личности школьника и необходимы в практической деятельности учащихся.

## **1 класс**

### **Содержание**

Классная комната и ее значение (стены, потолок, пол, окна, дверь, классная доска, парты, стол). Правильная посадка за столом и за партой. Поддержание порядка в классе.

Учебные вещи и их назначение. Обращение с ними.

Школа. Ознакомление со школьным помещением: классы, коридор, библиотека, столовая, гардероб, школьные мастерские, кабинет врача. Школьный двор.

Одежда (пальто, платье, фартук, рубашка, пиджак, брюки, кофта). Школьная форма девочки, школьная форма мальчика. Уход за одеждой.

Обувь (ботинки, тапочки, туфли, сапоги, валенки, кроссовки). Уход за обувью.

Огород (морковь, лук и др.). Название. Различение по цвету, форме, величине, вкусу.

Сад (яблоня, груша и др.). Название. Различение по цвету, форме, величине, вкусу.

Домашние животные (кошка, собака). Внешний вид (голова, лапы, хвост). Питание.

Птицы (голубь). Внешний вид (голоса, две ноги, два крыла, хвост, клюв).

Ежедневные наблюдения за погодой (идет дождь, снег).

Осень (солнце светит реже, идет дождь, пасмурно).

Зима (холодно, снег, лед, мороз).

Весна (потепление, сосульки, снег и лед тают).

Лето (тепло, цветут цветы, поспевают ягоды).

Практическая работа в живом уголке. Пересадка в ящик лука и наблюдение за его ростом.

Экскурсии по школе, на школьный двор, огород, в парк, сад для наблюдения сезонных изменений в природе, для ознакомления детей со школой, с окружением школы. Сбор природных материалов.

## **2 класс**

### **Содержание**

Овощи (помидор, огурец). Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу. Обобщающее понятие «овощи».

Фрукты (лимон, апельсин, банан). Различие по форме, величине, вкусу. Обобщающее понятие «фрукты».

Деревья. Распознавание не более двух видов деревьев, заметно отличающихся друг от друга (например, береза и сосна). Уметь выделять наиболее яркие признаки этих деревьев (цвет коры, иглы у сосны, листья у березы. Осенью листья опадают, а иглы остаются).

Комнатные растения (герань цветущая). Название. Распознавание по внешнему виду.

Домашние животные (кошка, собака). Расширение и дополнение знаний, полученных в первом классе. Внешний вид: тело покрыто шерстью, на лапах когти. Какую пользу кошки и собаки приносят человеку, как заботится о них человек.

Дикие животные (лиса, заяц). Внешний вид, питание.

Домашние птицы (курица). Сравнение петуха и курицы (величина, оперение, гребень, шпоры, голос). Чем питаются. Какую пользу приносят человеку.

Птицы (ворона, воробей). Наблюдения за живыми птицами во дворе или в парке. Внешний вид (туловище, на голове глаза, клюв). Птицы кладут яйца, высиживают птенцов. Сравнение. Различие.

Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Осень: похолодание, изменение окраски листьев на деревьях и кустарниках. Зима: холод, снег, снежинки. Весна: потепление, сосульки, таяние снега, распускание почек. Ведение календаря погоды.

Труд взрослых в связи с сезонными изменениями в природе.

Практическая работа в живом уголке. Посадка в ящик для наблюдения семян овса.

Экскурсии в сад, на огород, в поле, к цветнику, в лес, к реке.

Просмотр видеофильмов: «Осенние работы на огороде», «Осень».

### **3 класс**

#### **Содержание**

Овощи (картофель, капуста). Употребление этих овощей в пищу.

Арбуз. Цвет, величина, форма, вкус.

Деревья (дуб, тополь). Распознавание.

Части дерева: корень, ствол, ветви, листья. Листья распускаются из почек.

Комнатные растения (бегония). Название. Распознавание.

Цветы (одуванчик, ромашка). Название. Распознавание.

Домашние животные (корова, лошадь). Где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку. Сравнение коровы и лошади по внешнему виду.

Дикие животные (еж, белка). Части тела, чем питаются, как передвигаются. Сравнение с домашними животными.

Птицы (ворона, воробей). Дополнение к пройденному во втором классе: какую пользу приносят человеку. Грач. Внешний вид. Какую пользу приносит человеку.

Насекомые (стрекоза, бабочка). Внешний вид этих насекомых, где они живут, сходство и различие, название.

Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Лето: солнечные, жаркие дни, зеленые листья на деревьях, цветение трав, сбор ягод и грибов. Осень: пасмурные дни, похолодание, холодные дожди, листопад. Зима: морозы, метели. Весна: таяние снега и льда, первые весенние цветы. Ведение календаря погоды.

Практическая работа. Сезонные работы в саду, на огороде. Работа в живом уголке: наблюдение за распусканием листьев срезанной ветки тополя.

Экскурсии в парк, лес для наблюдения за осенними, зимними, весенними изменениями в природе.

Просмотр видеофильмов: «Лето», «Зима пришла», «Весна».

### **4 класс**

#### **Содержание**

Овощи: свекла. Внешний вид корня свеклы. Вкус. Употребление в пищу.

Ягоды (смородина, крыжовник). Цвет, форма, вкус (описание по вопросам учителя).

Сад. Расширение и обобщение знаний, полученных в предыдущих классах.

Деревья (клен). Название. Распознавание.

Растения (деревья, кусты, травы). Узнавание, различение.

Комнатные растения (алоэ). Название. Распознавание.

Цветы (роза, георгин). Название, распознавание.

Домашние животные (свинья). Внешний вид, чем питается, какую пользу приносит человеку.

Дикие животные (волк, медведь). Части тела. Чем питаются, как передвигаются. Сходство и различие по внешнему виду. Жизнь диких животных зимой и летом.

Птицы (скворец). Внешний вид. Где живет, какую пользу приносит человеку. Бережное отношение к птицам.

Насекомые (муравей, муха, божья коровка). Название. Внешний вид, где живут.

Труд людей летом и осенью.



Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Названия осенних, зимних, весенних месяцев. Лето: солнечные, жаркие дни. Летние работы в саду и огороде (в поле). Летние месяцы. Осень: дует холодный ветер. Часто идут дожди. Зима: снегопад, в морозную погоду снег скрипит под ногами, замерзли пруды, реки. Весна: пригревает солнце, на реке ледоход, разлив рек, первые проталины. Ведение календаря погоды по сезонам. Ежедневные наблюдения за погодой.

Экскурсии. Осенью сбор листьев и классификация их по величине, форме и принадлежности к породам деревьев.

Зимой показать почки на ветках деревьев. Провести наблюдения за распусканием почек в природе, на ветках, находящихся в классе. Весенняя экскурсия в сад (растения сада).

Практическая работа: посев семян свеклы в ящик. Наблюдение за их ростом и развитием.

Просмотр видеofilьмов: «Приключения скворца «Шурика», «Весенние работы на огороде», «Сезонные изменения в жизни животных».

## 5 - 9 классы

Работа по развитию речи продолжается и в старших классах. У детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью наблюдается системное недоразвитие речи. Степень недоразвития речи чаще всего соответствует степени общего недоразвития. Речь характеризуется крайней бедностью.

Дети с умеренной и выраженной умственной отсталостью плохо понимают обращенную речь. Они улавливают интонацию, мимику, тон говорящего и отдельные опорные слова, связанные большей частью с их непосредственными потребностями. Для устной речи характерен ярко выраженный аграмматизм, то есть ошибки в грамматическом оформлении активной речи и в понимании значения грамматических конструкций. В своих высказываниях они не пользуются склонениями, спряжениями. В речи отсутствуют служебные части речи. Словарный запас ограничен и высказывания этих детей часто носят отраженный характер с использованием однообразных повторов оборотов речи.

Специальные систематические занятия по развитию речи направлены на то, чтобы научить умственно отсталых детей правильно произносить слова и правильно их употреблять, уметь отвечать на вопросы, выражать словами свои желания, передавать содержание несложных рассказов и картинок с простым сюжетом.

Каждый урок по развитию речи посвящен одной какой-либо теме, связанной с познанием окружающей действительности. При этом количество новых слов, с которыми учащиеся знакомятся на уроке должно быть ограничено, чтобы они могли запомнить их и использовать в своей речи. На уроках развития речи используется много речевых разнообразных игр, одним из ведущих приемов является отраженное произношение слов, словосочетаний и фраз. Упражнения по развитию речи на уроках должны быть направлены не только на механическое заучивание детьми новых слов и речевых оборотов, но и на то, чтобы эти речевые обороты способствовали осмыслению практического опыта, который приобретают дети на предметных уроках и при проведении экскурсий.

Учитель стимулирует умение учащихся оформлять в вербальной форме свои желания и действия. С этой целью нужно вести разучивание простейших фраз-просьб, фраз-указаний и их выполнение.

Учащиеся продолжают знакомиться с предметами и явлениями окружающего мира: живой и неживой природы, общества. Задача состоит не только в том, чтобы дать



определенные знания и навыки, но, прежде всего, в том, чтобы научить использовать полученные знания в практической деятельности и в процессе общения.

На предметных уроках учащиеся знакомятся с объектами и явлениями окружающего мира с опорой на непосредственные чувственные ощущения. Наблюдая за предметами и явлениями, учащиеся находят сходство и различия, учатся делать простейшие выводы и обобщения.

Уроки часто проводятся в форме экскурсий, во время которых учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке. Уроки развития речи, построенные на непосредственном взаимодействии учащихся с предметами и явлениями окружающего мира стимулируют развитие интереса и повышению мотивации к деятельности.

Наблюдения в ходе экскурсии сопровождаются сбором материала для оформления в виде коллекций, поделок, рисунков в тетрадах. Этот материал используется на других уроках: рисования, труда, счета.

Практические работы и упражнения помогают закреплению определенных умений и навыков. Для развития сенсорно-перцептивных процессов учащиеся занимаются лепкой из глины или пластилина, изображая предметы в виде поделок или рисунков.

На уроках большое значение имеет использование наглядных пособий, компьютерных презентаций, видеофильмов.

В 5-9 классах особенно обращается внимание на развитие умения пользоваться навыками общения в повседневной жизни. Необходимо учить умственно отсталого ребенка с очень ограниченным диапазоном слов и жестов использовать свои умения для выражения целого ряда социальных, эмоциональных и физических потребностей.

Наблюдения, практические работы, экскурсии способствуют развитию речи, памяти, внимания, наблюдательности, мышления учащихся. Эти уроки имеют особую коррекционную направленность и практическую значимость. Знания и умения, которые получают учащиеся на этих уроках, непосредственно влияют на формирование социальной адаптации и навыков социального поведения.

## 5 класс

### Содержание

*Овощи* (редис). Название. Рассматривание. Растения огорода. Повторение и обобщение материала, изученного в 1-4 классах. Определение овощей на вкус с закрытыми глазами. Игра «Чудесный мешочек»: определение муляжей овощей на ощупь. Игра-драматизация «веселые овощи».

*Ягоды* (земляника и малина). Сравнение по окраске, форме и вкусу. Обобщающее слово «ягоды».

*Деревья* (ель, сосна). Распознавание. Сравнение по листочкам (хвоинкам). Сравнение по шишкам. Сравнение по семенам.

*Грибы* (подосиновик, сыроежка, мухомор). Части гриба. Сравнение. Грибы съедобные и несъедобные.

*Комнатные растения* (герань душистая). Распознавание. Уход за комнатными растениями (обмывание листьев от пыли, поливка).

*Цветы* (незабудка, колокольчик). Различие по внешнему виду.

*Домашние животные*. Подготовка домашних животных к зиме.

*Птицы* (сорока, синица). Описание с помощью вопросов учителя. Подкормка птиц.

*Насекомые* (жуки). Название. Внешний вид. Где живут.

Наблюдение за погодой в течение года. Графическое обозначение состояния погоды. Ведение календаря погоды.

*Лето*: жарко, на небе бывают облака, облака плывут по небу, тучи, идет дождь, гроза – сверкает молния, гремит гром.

*Осень*: становится холоднее, листья на деревьях желтеют, опадают, на ветках остаются почки.

*Птицы* (грачи, скворцы). Собираются в стаи. Улетают в теплые края.

*Зима*: солнце поздно восходит. Дни короче. Ночи длиннее. Птицам холодно. Забота людей о птицах.

*Весна*: солнце поднимается выше и греет все сильнее. На деревьях и кустарниках набухают почки. На деревьях и кустарниках распускаются листья и цветы. В садах цветут фруктовые деревья.

Экскурсия в парк или лес. Уметь показывать 3-4 вида деревьев. Наблюдения за сезонными изменениями внешнего вида деревьев.

Практическая работа. Участие в уборке овощей на огороде. Посев в классе семян фасоли в ящик. Наблюдения за всходами.

Просмотр видеоматериалов: «Птицы зимой», «Как звери готовятся к зиме?», «Весенний сад» и др.

## **6 класс**

### Содержание

*Ягоды* (рябина, клюква). Сравнение по окраске, форме и вкусу.

*Деревья* (тополь). Распознавание. Умение назвать и показать корень, ствол, ветви, листья. Выделение тополя из группы изученных деревьев по форме листа.

*Кустарники* (крыжовник, смородина, малина). Умение назвать, показать и различать по листьям, по плодам, внешнему виду. Отличие деревьев от кустарников.

*Комнатные растения*. Название, распознавание, различение. Уход за комнатными растениями.

*Домашние животные* (овца). Внешний вид, какую пользу приносит человеку.

*Птицы* (снегирь, дятел). Внешний вид, сравнение, различие, польза.

*Рыбы* (щука). Чем покрыто тело рыбы. Как передвигаются, чем и как питаются рыбы.

Ежедневные наблюдения за погодой. Наблюдения за изменениями в природе по временам года. Ведение календаря погоды, графическое обозначение состояния погоды.

Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Весна. Весной на улицах и в садах сажают деревья и кустарники. В огородах и цветниках сеют семена растений. Появляются насекомые. Прилетают птицы. Систематизация представлений о временах года и их признаках.

Экскурсии в лес, сад. Экскурсия по поле.

Просмотр видеофильмов: «Растения в разные времена года», «Поздняя осень», «На птицеферме».

Практическая работа. Уход за комнатными растениями и аквариумными рыбками.

## **7 класс**

### **Содержание**

*Воздух.* Воздух вокруг нас. Значение воздуха. Ветер – движение воздуха. Значение зеленых насаждений для поддержания чистого воздуха.

*Термометр.* Знакомство с устройством термометра. Виды термометров (медицинский, комнатный, наружный).

*Лес.* Растения леса. Хвойные и лиственные деревья. Кустарники, травы, грибы. Польза и охрана леса. Обитатели леса (звери, птицы, насекомые).

*Огород.* Друзья и вредители огородных растений (дождевые черви, жабы, птицы, слизни, гусеницы).

*Птицы.* Птицы перелетные и зимующие.

Ежедневные наблюдения за погодой (облачность, осадки, температура воздуха); за сезонными изменениями в природе (продолжительность дня в разное время года).

Ведение календаря погоды. Название времен года, месяцев.

Обобщение календарей природы и труда за сезон.

Экскурсии в парк, в сад, к цветнику, в зоопарк.

Практическая работа по уходу за животными, в уголке живой природы; по уходу и выращиванию комнатных растений; участие в работах на пришкольном участке.

Просмотр видеофильмов: «Зимующие и перелетные птицы», «Труд на приусадебном участке в разные времена года».

## **8 класс**

### **Содержание**

*Мои зеленые друзья.* Овощи и фрукты. Игра овощи для щей.

*Мой город.* Название. Главные улицы города. Дорожное движение. Правила дорожного движения.

*Транспорт.* Виды транспорта в моем городе.

*Мой дом* (квартира, комната). Столовая, спальня, кухня. Назначение. Мебель для кухни, спальни, столовой. Уход за мебелью. Посуда. Название посуды. Предназначение. Уход и хранение. Отдых и труд дома.

*Я сам.* Представления учащихся об организме человека и его функциях. Описание человека, частей его тела, роста, телосложения. Знание основных частей тела человека. Умение находить, называть и знать функции основных частей тела человека. Охрана здоровья.

*Внешний вид человека.* Одежда и обувь: назначение, уход, соотнесение обуви и одежды с погодой.

*Осень.* Сезонные изменения в природе. Труд людей осенью. Отлет птиц.

Птицы перелетные и зимующие. Семена цветочных растений. Сбор и хранение.

*Зима.* Сезонные изменения в природе. Труд людей зимой. Признаки зимы. Наблюдения за птицами зимой.

*Домашние животные.* Внешний вид. Повадки, питание. Уход и польза для людей.

*Насекомые.* Муравей, муха, стрекоза. Название, внешний вид. Место и условия проживания.

*Весна.* Признаки весны. Труд людей весной. Посев семян. Подготовка огорода к посадке растений. Работа на пришкольном участке.

*Лето.* Летние заботы детей. Уход и выращивание растений и цветов.

Экскурсии в парк, в сад, к цветнику, в зоотеррариум.

Практическая работа: по посадке цветов, в уголке живой природы; по уходу и выращиванию комнатных растений; участие в работах на пришкольном участке. Игра в магазин.

Просмотр видеofilьмов: «Насекомые вокруг нас», «Цветы нашего дома».

## 9 класс

### содержание

*Культура общения.* Прием гостей. Приглашение гостей. Подготовка к приему гостей: угощение, развлекающие веселые игры, танцы, конкурсы. Встреча гостей, знакомство родителей с новыми друзьями, присутствующих с новыми гостями. Правила приема гостей. Проводы гостей. Уборка квартиры после приема.

Ты идешь в гости. Подготовка: выбор праздничной одежды, приобретение небольшого сувенира или цветов для хозяйки, выбор и покупка подарка, если это день рождения. Правила поведения в гостях.

Ролевые игры.

*Питание.* Первые и вторые блюда. Рациональное питание. Технология рационального приготовления обеда из трех блюд: первое на мясном или рыбном бульоне, второе с использованием мяса или рыбы из бульона, третье – выпечка: пироги, булочки. Выбор и покупка продуктов в магазине.

*Транспорт.* Водный транспорт. Воздушный транспорт. Аэропорт. Приобретение билетов. Расписание движения транспорта. Оформление билетов. Порядок посадки в самолет. Правила поведения в транспорте. Такси. Виды такси: пассажирское и грузовое. Заказ такси по телефону. Обязанности пассажира. Культура общения.

*Семья.* Основы семейных отношений. Семейные традиции. Распределение и выполнение семейных обязанностей. Организация досуга и отдыха в семье.

Практическая работа: экскурсии по тематике, ролевые игры.

## ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. КОНСТРУИРОВАНИЕ. РУЧНОЙ ТРУД 1-4 КЛАССЫ

---

### Пояснительная записка

Занятия по предметно-практической деятельности представляют собой специальный предмет в начальных классах обучения детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью. Цель этих занятий, используя разнообразные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструктивная, действия с разборными игрушками, ручной труд и т.д.), осуществлять коррекцию недостатков восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления детей, а также их речи в связи с практической деятельностью.

У детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью выявлены многочисленные недостатки в формировании их умственной деятельности. У них затруднено принятие и понимание задачи, их затрудняет установление связей и отношений между отдельными действиями и звеньями умственной задачи. Они не могут организовать свою деятельность и не используют образец. У них отсутствуют и с трудом формируются основные навыки и приемы умственной деятельности: идентификация и узнавание, группировки и обобщения, сравнения, анализа, классификации, им недоступен осознанный выбор адекватного способа действия, перенос умственного приема и т.д. Они не умеют пользоваться в практической деятельности даже элементарными знаниями, имеющимися у них.

Между тем, формирование этих основных навыков и приемов умственной деятельности глубоко умственно отсталых детей в младшем возрасте возможно именно на самом элементарном, сенсорном, предметно-практическом уровне. Например, задания для исключения четвертого лишнего предмета, даются детям не на картинках, а на сенсорном материале. Так, ребенку даются четыре палочки, из которых три – красные и одна – зеленая, он самостоятельно может исключить лишний предмет. Так же можно предложить три кубика и один шарик одинаковые по цвету; три столовых ложки и одну чайную и пр.

Темп развития глубоко отсталого ребенка чрезвычайно замедлен. Без специального обучения с самого младшего возраста это развитие протекает с глубокими качественными отклонениями. Все это приводит к тому, что к началу школьного возраста уровень умственного развития этих детей чрезвычайно низок. Поэтому коррекция этих детей младшего возраста (примерно 12 лет) должна осуществляться в большей мере в тех видах деятельности, которые характерны для детей дошкольного возраста. Эти виды деятельности

для детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью наиболее доступны, мотивированы и интересны.

Содержание обучения на уроках предметно-практической деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, свойственных глубоко умственно отсталым детям. Тяжелые нарушения моторики, зрительно-моторной координации непосредственно отражаются на возможностях и результатах предметно-практической деятельности и требуют проведения игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. Эти виды работ включаются в урок определенной вид упражнения среди других видов деятельности. Для коррекции нарушений внимания предусмотрены специальные и игры. Сенсорное развитие учащихся осуществляется в предметно-манипулятивной деятельности и дидактических играх по определенной системе.

Достижение поставленных задач перед данным предметом (развитие зрительных, слуховых, осязательных, тактильных восприятий, координации работы анализаторов, развитие пространственных ориентировок, ручной умелости, развитие наглядного мышления) осуществляется не путем изолированных упражнений, а в различных видах содержательной деятельности (игра, конструирование, продуктивная деятельность, ручной труд и др.). Каждая коррекционная задача по возможности включалась в различные виды детской деятельности. Таким способом предусматривается обеспечение максимально возможной динамичности, гибкости, взаимосвязи получаемых детьми знаний, умений и навыков, создание межпредметных, межфункциональных связей. Многие виды работ, которые вводятся и отрабатываются на этих уроках, затем широко применяются на всех других уроках.

Указанные в программе предметно-практической деятельности игры не исключают применения других игр на других уроках: подвижных игр на уроках физкультуры, направленных на общее физическое развитие учащихся, речевых игр на уроках русского языка, различных дидактических игр на уроках счета и т.д. В данную программу отобраны и включены такие игры, дидактические задачи которых в наибольшей степени согласуются с целями и задачами данного предмета.

## **1 класс**

### **Предметно-манипулятивные действия**

Фиксирование взора на предметно-манипулятивной деятельности педагога.

Наблюдение за движущимися заводными игрушками при постепенном увеличении времени наблюдения, начиная от 10-15 сек. До 2-3 мин. Ожидать появления их из-за экрана, загораживающего от предмета в определенном месте.

Прослеживание движения солнечного зайчика, луча карманного фонарика.

Прослеживание движения показываемого учителем предмета за экраном. Ожидать появления его в двух определенных местах.

Выполнение простых подражательных движений за учителем по инструкции «делай вместе»: движения рук, кистей («Птички», «Кулачки-ладошки», «Молоток» и пр.). В 1 классе не требуется выполнения сложных упражнений для пальцев, требующих точности работы мелких мышц («пальчики здороваются»).

Выполнение подражательных действий со сменой вида движения («Стучим – прячем»: смена легкого постукивания ребрами ладоней по столу и быстрого убирания рук за спину вслед за движениями учителя).

Воспроизведение по подражанию действий с предметом («Упражнение с флажком»).

Выполнение по показу и самостоятельно по заданию следующих действий с предметами:

- Катание шариков в определенном направлении;
- Бросание шариков или других мелких предметов в сосуд с узким горлышком;
- Перекладывание предметов из одной коробки в другую;
- Складывание предметов в коробку аккуратно, так, чтобы ее можно было закрыть крышкой;
- Открывание и закрывание коробок, деревянных яиц, матрешек;
- Заполнение отверстий втулками, грибками;
- Закручивание руками (без инструментов) крупных пластмассовых или деревянных гаек на толстом стержне с резьбой;
- Нанизывание предметов с отверстиями на стержень;
- Нанизывание шаров на шнур («бусы»);

Использование в наглядных ситуациях предмета как орудия действия:

- Доставание предмета, находящегося в труднодоступном месте, при помощи палки или другого предмета;
- Сталкивание палкой предмета со стола;
- Использование стула или скамейки для доставания предмета, находящегося высоко; пользование этими навыками в новой ситуации.

Действия с предметами разного цвета, формы, величины.

**Цвет.** Выбор по образцу и инструкции («Дай такой») предметов одного цвета из 6-10 предметов двух контрастных цветов (красные и синие, желтые и синие и т.д.).

Группировка по цвету предметов двух контрастных цветов (раскладывание в коробки, стаканы, раздача детям по имеющемуся образцу).

Выбор по образцу и раскладывание предметов контрастных насыщенных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый) из 8 – 12 предметов всех указанных цветов (без называния цветов).

Три цвета: красный, синий, желтый – уметь выбрать по названию, давать предметы названного цвета. Самостоятельно правильно назвать красный цвет, четко соотнося только с предметами красного цвета.

**Форма.** Выбор по образцу и инструкции («Дай такой») одной формы из 6-10 предметов двух контрастных объемных форм без их названия; шар-параллелепипед («брусочек», «Кирпичик»); куб – конус («башенка»).

Группировка по форме предметов двух контрастных форм (раскладывание, подбор, раздача по образцу).

Выбор по образцу и раскладывание контрастных объемных форм: куб, шар, треугольная призма («крыша»), конус («башенка»), параллелепипед («брусочек», «кирпичик») их 8-12 предметов всех указанных форм (без названия форм).



Выбор предметов одной формы из 6 – 10 предметов двух контрастных плоскостных форм: круг – квадрат, круг – треугольник по образцу и инструкции («Дай такой»).

Раскладывание этих плоскостных форм.

Самостоятельно называть, правильно соотнося с соответствующими формами: шарик, кубик, круг, квадрат.

**Величина.** Выбор одинаковых по величине предметов из 6 – 10 предметов двух контрастных величин (большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие) по образцу и инструкции («Дай такой»).

Группировка различных парных предметов по величине (раскладывание в большую коробку – больших предметов, в маленькую – маленьких; нанизывание колец одного размера на стержень при выборе их из двух размеров резко контрастных – больших и маленьких, затем нанизывание на другой стержень оставшихся колец другого размера).

Использование приема наложения предметов для их сравнения по величине.

Подбор друг к другу разнородных предметов, одинаковых по величине (подходящие крышки к коробкам, баночкам, игрушки – к тарелкам, мячи и шары – к отверстиям разного диаметра).

Понимать, находить и показывать предметы большие и маленькие, показывать какой предмет больше, а какой меньше. Самостоятельно называть величины: большой, маленький.

### Дидактические игры

«Подбор к фону»: размещение мелких цветных предметов (бусины, пуговицы, кубики, детали мозаики, игрушечные ложки, вилки и пр.) на цветные круги, тарелочки соответствующего цвета, при выборе их из предметов разного цвета.

«Разложи в ряд» (по цвету): размещение мелких цветных предметов на цветные бумажные ленты соответствующего цвета, располагая их в ряд («ленты», «дорожки»); чередование предметов по цвету через один, выкладывая их в ряд (красный – синий – красный – синий и т.д.).

«Грибок»: подбор втулочек («грибков») определенного цвета к соответствующему цветному полю игрового столика, окрашенного в четыре основных цвета, размещение (втыкание) втулочек в отверстия столика.

«Предметное цветовое лото»: размещение цветных кубиков на розданных детям таблицах соответствующих цветов, с учетом расположения контуров нарисованных на таблицах квадратов. (Размер грани кубика соответствует размеру квадрата на таблице). (Игра дается во втором полугодии).

«Куда подходит»: размещение плоскостных вкладок типа доски Сегена (3-5 фигур на доске).

«Разложи в ряд» (по форме, по величине): чередование предметов по форме через один, выкладывая их в ряд (куб – конус – куб – конус и т.д., круг – квадрат – круг – квадрат и т.д.): чередование предметов по величине через один, выкладывая их в ряд (большой – маленький – большой – маленький и т.д.).

«Шароброс»: опускание больших и маленьких шаров в соответствующие отверстия.

«Поиск в окружающем»:

- быстро находить предмет, спрятанный на виду у детей за экран или какой-либо предмет;
- находить в обстановке класса и приносить учителю предметы, игрушки, парные с предметом, игрушкой, показанными учителем;
- находить в обстановке класса и приносить предметы, игрушки по показанной учителем картинке (мяч на картинке – принести мяч (игрушку));
- находить в обстановке класса и приносить предметы, игрушки с заданным признаком – определенного цвета, формы, величины, по образцу, показанному учителем. (Игра проводится параллельно с прохождением данного признака в других видах деятельности, как закрепление);

«Что лишнее»: исключение «лишнего» предмета из нескольких однородных (по цвету, форме, величине).

«Светофор»: перемена вида движения по цветовому сигналу (при показе зеленого круга дети должны идти, желтого – маршировать на месте, красного – останавливаться).

«Не урони»: перенос недостаточно устойчивого предмета на листе картона, бумаги, с постепенным уменьшением устойчивости предмета (кубик, карандаш, шарик).

«Чудесный мешочек»: узнавать наощупь один из хорошо известных детям бытовых или игровых предметов (ключ, ложка, расческа и т.д.); узнавать наощупь предметы, положенные в матерчатый мешок; находить наощупь названный предмет при выборе из нескольких, положенных в мешок; различать наощупь величину предметов (из двух предметов, резко контрастных во величине. (Второе полугодие).

Все действия производить как правой, так и левой рукой. Учить определять предметы сначала правой, затем левой рукой.

«Что убрали», «Что изменилось» - запоминать и называть предметы, игрушки или значительные изменения в них.

### **Деятельность с разборными игрушками**

Собирание вкладных кубиков (3 куба разных по величине). Складывание трехместной матрешки, осмысленное соотнесение ее.

Нанизывание колец маленькой пирамиды на стрежень, подбирая их строго по убывающей величине (пирамида из 3 или 5 колец); учить заканчивать работу до конца, не бросать ее, не доделав, не терять цели подбора колец «по величине»; закончив работу контролировать правильность сделанного, замечать и исправлять ошибки.

### **Элементарное конструирование**

Складывание простейших фигур из счетных палочек по показу и по образцу.

По возможности учить детей строить эти фигуры по словесной инструкции.

Складывание разрезных картинок из 2-х и 3-х частей, разрезанных по вертикали или горизонтали.

Подбор и выкладывание из объемных и плоскостных форм разного цвета (не более 3-4) простейших комбинаций при зрительном диктанте, учитывая не только форму, но и цвет, и величину фигур.

Постройки из детских наборов строительного материала (по показу и одновременной словесной инструкции сопряжено с учителем): башня из 4-х кубов одинакового размера; дорожка из брусков одинакового размера; башня из трех кубов разного размера (по убывающей величине); башня из 5-ти кубов разного размера (по убывающей величине); ворота; гараж; дом; стол; стул; забор.

Выполнение этих построек из одноцветных деталей, выбирая из массы разноцветных деталей по имеющемуся образцу или по словесной инструкции (например, стены дома зеленые, крыша красная).

### **Работа с мозаикой**

Применяется стандартная пластмассовая цветная мозаика из плоских шестиугольных элементов на ножках и панели с отверстиями. Дети должны уметь правильно обращаться с мозаикой: брать аккуратно тремя пальцами правой руки, поворачивать ножкой к панели, поддерживать панель левой рукой, плотно вставлять ножку в отверстие панели.

Заполнение панели мозаикой одного цвета при выборе ее из массы разноцветной мозаики (плотно, без выкладывания узора).

Выкладывание прямого ряда из мозаики одного цвета.

Выкладывание двух рядов параллельно из мозаики двух цветов.

Выкладывание «чередующегося ряда» через элемент: красный – синий – красный – синий – красный – синий и т.д.

Выкладывание по показу, по образцу узоров с соблюдением цвета и пространственных отношений элементов мозаики:

- «Курочка и цыплята» (один белый элемент мозаики и два желтых расположенных в ряд);
  - «Башня и флаг» (три белых вертикально в ряд и один красный наверху);
  - «Елочка и грибок» (три зеленых элемента, расположенные треугольником и рядом внизу один красный элемент);
  - «Ромашка» (один элемент желтого цвета, вокруг него шесть элементов белого цвета).
- Выкладывание тех же узоров без образца, по названию сюжета.

### **Лепка**

Учитель учит детей правилам работы с глиной или пластилином, правильному положению рук – обе руки до локтя на столе, учит правильным движениям рук, пальцев в процессе работы.

При лепке учителем на глазах у детей узнавать предметы в лепке.

Дети должны получить следующие навыки в работе с глиной (или пластилином): разминать глину; раскатывать прямыми движениями ладоней (палочки) в руках и на подкладной доске; раскатывать кругообразными движениями ладоней (мяч); вдавливать углубления на поверхности шара (яблоко); делить глину (пластилин) на части; сплющивать

между ладонями (лепешки, блины, шляпка гриба); соединять две части (баранки, гриб со шляпкой, снеговик).

Лепка букв: «А», «О», «У».

Уметь в лепке использовать правильные представления о величине и форме: при задании большой и маленький шарики (мячи, яблоко, палочки) делить глину на две неравные части; лепить шар и делать из него круг (лепешка, блин). Понимать и употреблять эти слова, выполнять с ними действия.

### **Работа с бумагой**

Выработка умений и навыков работы с бумагой: мять бумагу и разглаживать ее ладонью; разрывать произвольно; отрывать небольшие кусочки; сгибать бумагу по прямым линиям произвольно (в любом направлении), разгибать ее и разглаживать по месту сгиба; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны.

Изготовление изделий: коллекции цветной бумаги (2-3 цвета); «книжечка» (из двух листов бумаги), «закладка».

Раскладывание готовых геометрических фигур из цветной бумаги (круг, квадрат, треугольник) на полоске бумаги в указанном порядке (выбирая по цвету или чередуя по цвету); на листе бумаги, образуя определенный рисунок.

Складывание изделий, состоящих из двух готовых деталей: грибок, дом с крышей и т.д., правильно соотнося части.

### **Работа с нитками**

Разборка ниток.

Размотка трикотажного срыва (края).

Сортировка по цвету.

Намотка на катушку.

## **2 класс**

### **Предметно-манипулятивные действия**

Повторение и закрепление всех умений, приобретенных в 1 классе.

Выполнение более сложных подражательных движений за учителем по инструкции «делай вместе»: общие широкие движения рук, движения кистей («Замочек», «Топор», «Мельница» и пр.) Постепенно убыстрять темп подражательных движений.

Выполнение по подражанию упражнений для пальцев рук (противопоставление большого пальца, выпрямление по одному пальцу из кулака, «пальчики здороваются» и пр.).

Выполнение по показу и самостоятельно по заданию следующих действий:

- открывание и закрывание коробок, флаконов с завинчивающимися крышками;
- нанизывание более мелких предметов с отверстиями (крупных бус на тонкий шнур, шпагат).

Использование несложных предметов как орудий:

- палки с кольцом на конце (придвинуть к себе предмет с острой выступающей частью, накинув на нее кольцо;
- самостоятельный выбор между палкой без крючка и палкой с крючком для доставания предмета;
- самостоятельный выбор между палкой с крючком, сачком, ложкой, вилкой для доставания предмета из сосуда.

Действия с предметами разного цвета, формы, величины.

Формировать у детей умение действовать с предметами разного цвета, формы, величины, замечать не только резко контрастные различия, но и более тонкие различия.

**Цвет.** Выбор по образцу и группировка предметов, окрашенных не только в основные, но и в промежуточные цвета. Выбор предметов одного цвета из 4-8 предметов двух сходных цветов (красные и оранжевые, зеленые и синие и т.д.) по образцу и инструкции («Дай такой»).

Раскладывание предметов двух сходных цветов.

Выбор по образцу и раскладывание 10-15 предметов различных цветов (шесть основных и промежуточных цвета и оттенки: оранжевый, фиолетовый, коричневый, розовый, голубой) – без называния цветов.

Сопоставление предметов по цвету.

**Форма.** Выбор по образцу и инструкции («Дай такой») предметов одной формы из 4 – 8 предметов двух сходных форм (куб – параллелепипед, цилиндр – шар).

Группировка по форме одноцветных предметов двух сходных форм.

Выбор по образцу и группировка объемных предметов: шар, куб, параллелепипед («брусочек»), треугольная призма («крыша»), конус («башенка»), цилиндр («столбик») – без названия формы.

Выбор по образцу и группировка плоскостных форм: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Знать названия и самостоятельно называть формы: кубик, шарик, круг, квадрат, треугольник.

Определять формы независимо от величины и окраски предмета, знать, что шар может быть большой и маленький, красный и синий и т.д.

Группировка предметов разной величины, цвета и формы согласно заданию и образцу («Разложи, какие куда подходят»).

**Величина.** Определение не контрастной разницы по величине между предметами путем наложения и приложения предметов: большой, маленький, побольше, поменьше, самый маленький, самый большой; толстый – тонкий, длинный – короткий, широкий – узкий (на бытовых предметах, картинках и специальном дидактическом материале).

Подбор и группировка одинаковых по величине предметов.

Различать величину предметов независимо от их формы, понимать, что большими бывают и матрешки, и кольца, и кубы, и кирпичики и т.д.

Понимать слова, находить и показывать по названию предметы большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие. Самостоятельно называть величины: большой, маленький, больше, меньше, толстый и тонкий.

### Дидактические игры

Усложнение игр, содержащих дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов.

«Подбери по цвету» (по форме, величине): подбор не только однородных предметов по одному из этих признаков (кубики одного цвета к таким же кубикам, карандаши к карандашам и т.д.), но и однородных (подобрать кукле платье, носочки, шапочку одного цвета, такие же чашку, блюдце, тарелку – при необходимости выбора из предметов разного цвета; подобрать различные предметы одной формы: шарик, мяч, яблоко, помидор и т.д.).

«Разложи в ряд»: чередование предметов по цвету, форме, величине через два элемента, выкладывая их в ряд (красный – синий – синий – красный и т.д.; квадрат – круг – круг – квадрат и т.д.; большой – маленький – маленький – большой и т.д.).

«Картинное лото». Уметь выполнять правила игры: ожидание «своей» картинки, отказ от других, быстрое нахождение нужной картинки среди других. Сличать при игре в картинное лото парные картинки, изображающие предметы одежды, посуды, игрушки, домашних и диких животных.

«Картинное цветное лото»; размещение цветных предметных картинок на розданных детям таблицах соответствующих цветов с учетом расположения контуров изображенных на таблице квадратов. (Картинки: красное платье, зеленый шар и т.д., размер картинки соответствует размеру квадрата на цветной таблице).

«Геометрическое лото»: при выполнении необходимо учитывать одновременно форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и их цвет. («У меня синий квадрат», «У меня желтый треугольник» и т.д.).

«Доска Сегена»: размещение плоскостных вкладок «Куда подходит» (до 10 фигур на доске).

«Почтовый ящик»: уметь опускать объемные фигуры в соответствующие по форме прорези коробки не способом проб и ошибок, а зрительно соотнося фигуры с прорезью.

«Поиск в окружающем»: находить в обстановке класса и приносить учителю предметы, игрушки, парные с теми, которые показывает учитель; предметы с заданными признаками (определенного цвета, формы, величины) – по представленному образцу (образец показан и убран, дети ищут заданный предмет по сохранившемуся в памяти образцу).

«Светофор»: выработка быстрой и точной двигательной реакции на смену цветового сигнала.

«Что лишнее»: исключение «лишней» картинки из нескольких картинок, изображающих одинаковые предметы, отличающиеся одним признаком (четыре чашки: три красные и одна зеленая; три белых чашки и один белый стакан и т.д.).

«Чудесный мешочек»: уметь по образцу большого размера найти наощупь в мешочке его мелкую пару и наоборот (без названия и с названием); различать наощупь твердые и мягкие предметы (куски ткани, меха и т.д. среди твердых предметов); различать наощупь в

мешочке величину предметов, их форму (шары, кубы, елки, катушки, ключи, грибки); находить наощупь при выборе из 2-4 большие и маленькие предметы; предметы круглой, кубической, прямоугольной формы (по словесному заданию, а также без словесного обозначения, по образцу, данному зрительно).

«Что убрали», «Что изменилось». Выполнять усложненные варианты игр: с увеличенным количеством предметов до 6-7. Нахождение разницы в картинках: замечать и указывать разницу в сходных картинках («Этот мальчик в шапочке, а этот без шапочки»).

### **Деятельность с разборными игрушками**

Собирание вкладных кубов (5-7 кубов, разных по величине). Складывание 3-х пятиместных матрешек, осмысленное соотнесение частей (верх – низ). Уметь подобрать и сложить каждую матрешку отдельно, расположить их в ряд по величине, разобрать и собрать все вместе, вложив одну в другую.

Собирание по величине пирамиды из 8-10 колец, не теряя принципа подбора, соотнося кольца, незначительно различающиеся по величине путем наложения.

Собирание пирамид с более сложным принципом построения: пирамида с кольцами, имеющими разный диаметр верхней и нижней поверхности кольца (требуется определенное положение кольца при его нанизывании на стержень); пирамида с расположением колец сначала по возрастающей величине, затем по убывающей).

### **Элементарное конструирование**

Складывание фигур из счетных палочек по показу, образцу и по словесной инструкции. Изображения следующих образов: стул, домик, кровать, стол, снежинка, лестница. Буквы: А, Г, Е, Ж, И, К, Л, М, Н, П, С, Т, Ш.

Складывание разрезных картинок из 3-4 частей, не только разрезанных по вертикали и горизонтали, но и по скошенной линии, разделяющей картинку на треугольники.

Подбор и выкладывание из объемных и плоскостных форм разного цвета и величины (не больше 4-5) различных комбинаций при зрительном диктанте, учитывая форму, цвет и величину фигур): а) без экрана, т.е. по непосредственному показу, в сопряженных действиях с учителем; б) с экраном, т.е. по образцу, подготовленному учителем за экраном: ученик должен самостоятельно проанализировать готовый образец конструкции, отобрать необходимые детали и выполнить постройку.

Постройки из детских наборов строительного материала, также по показу и по образцу (с экраном и без экрана) и по словесной инструкции: стул, стол, кресло, кровать, этажерка; рельсы для трамвая, поезда; загон для животных; ворота с аркой и забором; мост со ступеньками и перилами; дом, дом с воротами и дорожкой.

Выполнять эти постройки из одноцветных деталей, одновременно выбирая их из разноцветных; строить из разноцветных деталей по имеющемуся образцу или по словесной инструкции.

Оконченные постройки обыгрываются с помощью дополнительно розданные детям мелких игрушек.

### **Работа с мозаикой**



Закреплять навык правильной, аккуратной и точной работы с мозаикой (применяется та же пластмассовая мозаика, что и в 1 классе). Закреплять умения, приобретенные в первом классе.

Выкладывание прямых рядов: из одноцветных деталей; из деталей двух цветов параллельными рядами; «чередующиеся ряды» из деталей двух цветов через два элемента (красный – два синих – красный – два синих и т.д.).

Выкладывание по показу и образцу геометрических фигур различных размеров и цветов: треугольник (по трем опорным точкам, в виде деталей мозаики, поставленных учителем); прямоугольник (по четырем опорным точкам).

Выкладывание узоров по показу и по образцу с соблюдением цвета и пространственных отношений деталей мозаики:

Дом с крышей и трубой;

Цветок на стебле;

Букет (два-три цветка разного цвета на стеблях);

Выкладывание свободного узора по замыслу детей.

### **Лепка**

Закрепить навыки обращения с материалом и выполнения определенных правил при работе с ним, полученные в 1 классе.

Закрепить навыки: раскатывания прямыми и круговыми движениями между ладонями; сплющивание между ладонями.

Приобрести новые навыки лепки.

Отщипывать пальцами кусочки и скатывать мелкие шарики (вишни, сливы, яички). Сгибать столбики с соединением концов, сплетением (бублики, баранки, сдобы, кренделя).

Защипывать края формы кончиками пальцев (миска, блюдце, корзинка).

Вытягивать столбик из короткого толстого цилиндра, округлять и заострять концы его, образуя формы: огурец, батон, морковь. Соединяя части, плотно прижимать одну часть к другой.

Дети лепят посуду из одного куска глины (тарелка), из двух (чашка с ручкой); овощи, фрукты; рыба; лопата; корзина с фруктами; тарелка с продуктами.

Буквы: А, О, У, М, П, Н, Т, Р, Ш, Л, Х.

### **Работа с бумагой**

Закрепление умений и навыков, полученных в 1 классе.

Умения и навыки работы с бумагой: сгибать и разгибать бумагу по прямым линиям произвольно; сгибать и разгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны. Изготовление изделий: «наборная линейка» (без загиба боковых сторон), «мебель» из бумаги («стол», «скамейка») – без применения клея.

Знакомство с использованием разных видов бумаги. Наклеивание готовых геометрических фигур из бумаги в указанном порядке, выбирая по цвету (одноцветные) или по форме, чередуя фигуры по цвету или форме.

Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух готовых частей: домик с крышей, гриб, морковь с зеленью и т.д. Выполнение изделий из бумаги: елочных украшений, цветных флажков – без применения ножниц.

### **Работа с нитками**

Сортировка ниток по цвету.

Упражнения в разрывании ниток разной длины и толщины

Наматывание на катушку, клубок, картон.

Плетение косички из толстых шнуров.

### **3 класс**

#### **Предметные действия**

Повторение и закрепление умений и навыков, приобретенных в 1 и 2 классах.

Выполнение подражательных движений для развития мелких мышц кисти и пальцев рук («Замочек», «Топор», «Пальчики здороваются», «Шарик», «Щелчки»). Выполнение этих упражнений одновременно двумя руками.

Формировать у детей умение действовать с предметами разного цвета, формы, величины по усложненному заданию.

Выбор недостающего предмета по заданию «Дай такой, какого у меня нет» из предметов определенного цвета, формы, величины (дается не больше 4-5 предметов).

Выбор предметов определенного цвета, формы, величины по представляемому образцу (с отстрочкой в 15-20 сек.).

Выбор по образцу и группировка (раскладывание) на скорость (соревнование между детьми – кто первый?).

Знать названия цветов: красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый, оранжевый, коричневый (самостоятельного названия последних двух цветов не требуется).

Знать названия форм: куб, шар, брусок, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Находить по названию и называть предметы следующих величин: большой, маленький, самый большой, самый маленький, больше, меньше, толстый, тонкий, длинный, короткий.

#### **Дидактические игры**

Продолжать проводить дидактические игры, которые давались в 1 и 2 классах, с усложнением задач и включаемого материала.

«Разложи в ряд» (чередование трех цветов, форм, величин).

«Картинное лото»: включаются картинки, изображающие мебель, транспорт, птиц, цветы.

«Картинное цветное лото»: детям раздается не по одной цветной таблице, а по две.

«Геометрическое лото»: на картинках изображены не геометрические фигуры, а предметы четко выраженной формы, близкой к геометрической (книга – прямоугольник, мяч – круг и т.д.).

«Доска Сегена»: размещение плоскостных вкладок (до 12 фигур на доске), с использованием соревнования между детьми на скорость и правильность выполнения задания.

«Почтовый ящик»: также использовать соревнование на скорость выполнения.

Игры- загадки на соотнесение формы, цвета, величины.

«Поиск в окружающем»: находить в обстановке класса спрятанный заранее предмет по словесной корректировке поиска «близко – далеко»; предметы с заданными признаками (определенного цвет, формы, величины) – по представленному образцу.

«Что лишнее»: исключение «лишней» картинки из четырех картинок, изображающих предметы, входящие в хорошо изученные категории (игрушки, посуда, одежда, животные) – три предмета одной категории и один предмет из другой категории.

«Чудесный мешочек»: различать наощупь в мешочке предметы разной величины и формы при выборе из 4 – 6 предметов, по словесному заданию, а также без словесного обозначения, по образцу, данному зрительно или наощупь.

Собирание пирамид различных форм и величин, но с четко выделяемым принципом построения;

- пирамиды с кольцами, имеющими разный диаметр верхней и нижней поверхности кольца;
- пирамиды с расположением колец сначала по возрастающей величине, затем по убывающей;
- пирамиды из сдвоенных половин шаров, расположенных по убывающей величине.

#### **Элементарное конструирование**

Складывание из счетных палочек (до 10-12 штук) фигур и узор по образцу, картинке и по собственному замыслу: двухэтажный дом, грузовая машина, письменный стол с ящиками, все буквы алфавита и т.д.

Складывание разрезных картинок из 5-6 частей самых различных форм.

Заполнение вкладок в иллюстрациях к сказкам с вырезанными частями.

Складывание картинки из 4-х и 6-ти кубиков с картинками.

Выполнение построек и фигур из 5-6 объемных и плоскостных форм при зрительном диктанте по показу и по образцу.

Постройки из детских наборов строительного материала по показу и по образцу и по словесной инструкции: стол на четырех ножках (кубиках), диван, кресло, этажерка; дом

одноэтажный; дом с воротами, забором и дорожкой; двухэтажный дом; двухэтажный дом с воротами и дорожкой; автомобиль; поезд.

Использование при конструировании знаний и представлений детей о размерах, формах и цвете, о пространственных отношениях предметов: вверху – внизу, справа – слева, впереди – сзади, выше – ниже и др.

Выполнение знакомых построек без образца, по схематическим рисункам с обозначенными линиями составляющих деталей.

### **Работа с мозаикой**

Повторение и закрепление умений и навыков работы с мозаикой, приобретенных в 1 и 2 классах.

Выкладывание «чередующихся рядов» из деталей двух цветов через два элемента (красный – два синих – красный и т.д.);

Выкладывание «чередующихся рядов» из деталей трех цветов (красный – зеленый – белый – красный – зеленый – белый и т.д.).

Выкладывание по показу и по образцу геометрических фигур различных размеров и цветов по опорным точкам (треугольник, прямоугольник, шестиугольник – (без названия)).

Выкладывание узоров по показу и по образцу с соблюдением цвета и пространственных отношений деталей мозаики: дом с крышей и трубой; букет; елочка; снежинка; декоративный орнамент «Коврик» (из 10-12 элементов); выкладывание свободного узора по замыслу детей.

Выкладывание хорошо знакомых сюжетов по представляемому образцу: выложенный учителем сюжет показывается, проводится совместная с детьми работа по его анализу, после чего образец убирается, и дети самостоятельно воспроизводят его.

Выкладывание простых (из 10-12 элементов) сюжетов без образца, по рисунку.

Мозаика «Сказка»; прочное соединение деталей; составление длинных рядов из одноцветных и чередующихся по цвету деталей; составление по показу объемных фигур (куб, параллелепипед); составление свободного узора по замыслу детей.

### **Лепка**

Повторение и закрепление умений и навыков, приобретенных в 1 и 2 классах.

Закрепить навыки: отщипывания пальцами кусочков пластилина и скатывания их в мелкие шарики (вишни, сливы, яички); зашпильвание краев формы кончиками пальцев (блюде, миска, корзинка); вытягивание столбика из короткого толстого цилиндра (морковь, огурец).

Лепка более сложных форм из 2-5 частей (пирамида, снеговик, погремушка, рыбка, утенок, зайчик, матрешка, кувшин с ручкой).

Освоить приемы: соединение деталей примазыванием (матрешка, цыпленок); прищипывание, простейшее оттягивание небольших деталей (клюв).

Передавать форму простых знакомых предметов, достигая приблизительного сходства (овощи, фрукты, посуда).

Лепка их по представлению (без показа образца).

Использование при лепке всех приобретенных ранее навыков.

Лепка рельефов букв и цифр на подкладной доске по образцу.

Лепка с применением инструментов для резания материала, обработка деталей поделки.

### **Работа с бумагой**

Закрепление навыков, полученных в 1 и 2 классах.

Умения и навыки работы с бумагой: сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны; сгибать бумагу до обозначенной линии; сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол по диагонали. Разгибать и расправлять согнутую бумагу, разглаживать ее ладонями и пальцами. Разрывать бумагу по сгибу.

Изготовление изделий: «тетрадь» из 3-4 листов бумаги с обложкой, «наборная линейка» с загибом боковых сторон.

Знакомство с клеящим карандашом, его свойствами. Умение пользоваться им, соблюдая последовательность и аккуратность в работе. Наклеивание простейших форм на контур. Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух частей (дом с крышей, гриб и т.д.).

Выполнение изделий из бумаги с применением клеящего карандаша: изготовление елочных украшений, флажков из цветной бумаги; цепочки из двух разноцветных полос. Для более сильного состава детей и детей, получивших дошкольную подготовку: знакомство с крахмальным клейстером и его свойствами; умение пользоваться клейстером; приемы работы с кистью. Наклеивание вышеуказанных форм и изготовление изделий с применением клея.

Экскурсия в картонажно-переплетную мастерскую школы, в книжный магазин или магазин канцелярских принадлежностей.

### **Работа с нитками и тканью**

Сортировка и наматывание ниток на катушку, клубок, картон.

Плетение косичек из толстых цветных шнуров или мотков ниток.

Завязывание узелков на концах.

Завязывание бантом.

Экскурсия в школьную швейную мастерскую, ознакомление с работами старших учеников и оборудованием мастерской.

### **4 класс**

Повторение более трудных разделов программы предметно-практической деятельности для 2-3 классов, того, что недостаточно усвоено детьми данного класса.

Повторение работы с мозаикой – построение знакомых сюжетов (по программе 2-3 классов), не только по показу и образцу, но и по представлению.

Повторение работы по конструированию (по программе 3 класса). Выполнение построек (пройденных) без образца, по схематическим рисункам с обозначенными линиями составляющих деталей.

Несложные объемные изделия из природных материалов. Например, изготовление по образцу ежа из пластилина с иглами из обломанных иголок сосны или ели.

Лепка по представлению деталей для макетов на темы сказок, бытовых сюжетов. Сборка макетов осуществляется учителем на подставках из плотного картона или тонкой фанеры. Макеты: «Колобок», «Репка».

Лепка плоскостных фигур (овощи, фрукты) на дощечках.

Работа с пластмассовым или металлоконструктором.

Упражнения в приемах работы ключом и отверткой. Сборка по образцу треугольника, квадрата, домика.

## **ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВОЙ ТРУД И ПРИВИТИЕ НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ**

---

### **Пояснительная записка**

Работа по формированию навыков хозяйственно-бытового труда как наиболее простого и доступного вида практической деятельности способствует общему развитию детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью, готовит их к самостоятельности в быту. Эти уроки-занятия являются также средством активного познания окружающей действительности.

На занятиях по бытовому обслуживанию учащиеся ставят перед собой необходимость планировать свою работу. Они начинают осознавать последовательность определенных действий. Занимаясь приготовлением блюда из овощей, дети сначала моют овощи, потом их чистят. Эти уроки-занятия способствуют обогащению словарного запаса детей. Этот труд требует участия всех анализаторов: зрительного, вкусового, обонятельного, зрительного, двигательного. Большое значение имеет применение на уроках простейших счетно-измерительных навыков.

На уроках по хозяйственно-бытовому труду и самообслуживанию дети знакомятся с необходимыми сведениями, которые способствуют с формированием практических умений и навыков по бытовому труду.

Учащиеся первых лет обучения приобретают первичные навыки по самообслуживанию и личной гигиене. В первые три года обучения предусмотрены специальные уроки по привитию и закреплению санитарно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. Овладение этими навыками возможно в том случае, если знания и умения, которые дети усваивают на уроках, должны постоянно закрепляться в повседневной жизни.

На уроках отрабатываются все трудовые операции по санитарно-гигиеническим требованиям и самообслуживанию. Для этого необходимо, чтобы уроки были оснащены всеми необходимыми пособиями (шнуровки, тренажеры по застегиванию пуговиц и т.д., картины, таблицы и пр.).

Основная воспитательная задача по данному разделу работы - формирование у детей самостоятельности в посильных для детей видах труда и самообслуживания. Большую работу необходимо проводить с родителями учащихся, с целью осознания ими необходимости организации самообслуживания детей в семье.

Программа по хозяйственно-бытовому труду строится по следующим основным разделам: жилище, одежда, обувь, питание.

## **1 класс**

### **Навыки, связанные с гигиеной тела**

Закрепить приобретенные в дошкольном возрасте умения различать и называть:

- Части тела (голова, глаза, волосы, нос, рот, зубы, уши, шея, грудь, живот, спина, руки, ноги, пальцы, ногти, колени);
- Предметы гигиены: мыло, мыльница, мочалка, расческа, зубная щетка, зубная паста, ножницы, ванна, раковина, полотенце, таз;
- Действия, связанные с гигиеной тела: мыть, вытирать, чистить, полоскать, причесываться.

Необходимо объяснить в доступной форме, что быть чистым – красиво, приятно и полезно для здоровья, а грязь способствует заболеваниям.

Знать, где и как следует хранить предметы туалета: мыльницу, зубную щетку, зубную пасту, расческу, полотенце.

Закреплять навыки туалета: мыть мылом руки, лицо, насухо вытираться.

### **Навыки одевания и раздевания**

Закрепить приобретенное в дошкольном возрасте умение различать и называть предметы одежды и обуви: чулки, носки, рубашки, трусы, носовой платок, брюки, платье, пальто, шапка, шарф, ботинки, сапоги, валенки и т.д.

Закреплять навыки одевания и обувания. Знать, как складывать и куда класть или вешать снятую одежду.

### **Навыки приема пищи**

Уметь различать и называть предметы, нужные для приема пищи (ложка, тарелка, салфетка, стакан, кружка, блюдечко, солонка, скатерть, клеенка и т.д.).

Закреплять навыки: мыть руки перед едой, правильно держать ложку, правильно ею пользоваться, не разливать еду, хорошо пережевывать пищу, уметь есть опрятно, не роняя еду на стол и на пол. Знать, что нельзя есть зеленые, а также невымытые ягоды, овощи и фрукты.

### **Навыки культурного поведения**

Садиться за стол и выходить из-за стола. Выйдя из-за стола, задвигать за собой стул. Уметь вовремя попроситься в туалет и вымыть руки после него. Уметь ходить парами на прогулке и знать свое место в паре. Участвовать в физкультурзарядке. Не сорить, а бросать мусор в корзину или ящик для мусора.

## **2 класс**



### **Навыки, связанные с гигиеной тела**

Научить детей показывать и называть правую и левую руку, правую и левую ногу, части тела: лоб, подбородок, затылок, щеки, губы. Закрепление ранее приобретенных навыков. Уметь пользоваться носовым платком. Уметь причесываться и следить за аккуратностью волос

### **Навыки одевания и раздевания**

Закрепление ранее приобретенных навыков. Уметь следить за своим внешним видом: заправлять рубашку в брюки, застегивать рубашку на все пуговицы, натягивать колготки, расправлять складки воротничка. Знать, в каком порядке надевать разные части одежды. Учить отличать лицевую сторону от изнанки, застегивать и расстегивать пуговицы, различать обувь для правой и левой ноги. Уметь шнуровать ботинки и развязывать завязанные шнурки.

### **Навыки приема пищи**

Закрепление ранее приобретенных навыков. Введение дежурств. Помощь старшим в сервировке стола. Уборка стола после еды. Уметь называть основные продукты питания (суп, каша, мясо, котлеты, картофель, рыба, яйцо, масло, сахар, соль, варенье, конфета, пряник, белый хлеб, черный хлеб, кисель, компот, чай, кофе, какао, пирожок и т.д.).

### **Навыки, связанные с уходом за одеждой, обувью, постелью**

Уметь стряхивать снег с одежды, вытирать ноги.

### **Навыки поведения и самообслуживания**

Уметь содержать в чистоте и определенном порядке свои вещи, рабочее место, школьные принадлежности. Уметь участвовать в линейке.

## **3 класс**

### **Навыки, связанные с гигиеной тела**

Закрепление умения показывать и называть части тела. Уметь показывать и называть пальцы (большой, указательный, средний, безымянный, мизинец).

Прививать детям основные гигиенические правила в отношении зубов и полости рта. Навыки и правила утренней зарядки и обмывания тела до пояса. Умение следить за чистотой рук и ног; мыть их без напоминания после всякого загрязнения и пользования туалетом. Умение чистить зубы, полоскать рот.

Знать и выполнять все этапы утреннего и вечернего туалета (умывание, обтирание, причесывание, чистка зубов). Имитация процедур утреннего и вечернего туалета.

### **Навыки одевания и раздевания**

Аккуратно складывать и убирать снятые с себя предметы одежды. Следить за чистотой одежды.

### **Навыки, связанные с приемом пищи**

Без напоминания мыть взрослого мыть руки перед едой. Учить детей мыть посуду под присмотром взрослых.

### **Навыки, связанные с гигиеной одежды и обуви**

Уметь следить за чистотой своей одежды и обуви, чистить загрязнившиеся вещи сапожной или платяной щеткой. Уметь определять, все ли пуговицы на месте.

Знать правила стирки мелких вещей: платки, воротнички, носки и т.д.

### **Навыки поведения и самообслуживания**

Уметь накрывать на стол, прибирать посуду после еды, вытереть или помыть клеенку, накрыть стол скатертью. Уметь заправить постель, встряхнуть простыню, разостлать одеяло, покрывало, вбить подушку.

Принимать участие в дежурствах по уборке класса, столовой. Мыть чайную посуду, вытирать пыль с мебели, с комнатных цветов, поливать цветы.

## **4 класс**

### **Навыки, связанные с гигиеной тела**

Повторить и закрепить пройденное о частях тела и предметах гигиены.

Уметь самостоятельно выполнить в нужной последовательности выполнить все этапы утреннего и вечернего туалета.

### **Уход за одеждой и обувью**

Повторение и закрепление пройденного в младших классах. Развешивание одежды на вешалки, раскладывание на спинки стула. Чистка щеткой платья, пальто, головного убора.

Знать виды обуви. Повторение и закрепление пройденного в младших классах. Уход за обувью: удаление пыли и налипшей грязи с кожаной обуви; мытье резиновой обуви.

Продолжить обучение шнуровке ботинок и завязыванию и развязыванию шнурка.

Навыки владения иглой. Правила техники безопасности при работе с ручной иглой. Сведения об иглах. Гигиенические правила вдевания нити. Завязывание узелка. Понятие о простых швах. Шитье по проколам.

**Практическая работа.** Вдевание нити в иглу, завязывание узелка, тренировочные упражнения по выполнению простых ручных швов на изделиях.

### **Уход за жилищем**

Закрепление всех навыков, полученных в младших классах по уборке классного помещения.

Наш дом. Название мебели и ее назначение. Гигиенические правила уборки класса. Уборка и заправка своей постели. Назначение каждого предмета постельного белья. Уборка и соблюдение порядка на письменном столе. Размещение книг и других письменных принадлежностей по своим местам. Вытирание пыли и соблюдение порядка.

Дежурство по классу. Подготовка мела для доски, влажной тряпки, удаление пыли со столов и стульев, подоконников.

**Практическая работа.** Проведение ежедневной и еженедельной влажной уборки класса. Уход за комнатными цветами. Предметы для подметания пола: веник, щетка, совок.

### **Приготовление пищи**

Знакомство с кухней и кухонной посудой. Соблюдение чистоты и порядка. Название кухонной посуды, нагревательных приборов и правила пользования ими. Техника безопасности при приготовлении пищи. Режим питания – завтрак, обед, полдник, ужин. Кто и где готовит пищу в школе и дома. Умение пользоваться столовыми приборами.

**Практическая работа.** Сервировка стола в школьной столовой. Экскурсия в хлебный и овощной магазины, покупка продуктов.

### **5- 9 классы**

В 5-9 классах продолжается работа по формированию у учащихся с умеренной и выраженной умственной отсталостью навыков обслуживающего труда и развития у них навыков самообслуживания. Хозяйственно-бытовой труд является простым и доступным видом практической деятельности для данной категории учащихся. Обучение навыкам хозяйственно-бытовой деятельности готовит учащихся к самостоятельной жизни. Эти занятия являются также средством активного познания окружающей действительности. В процессе выполнения хозяйственно-бытовой деятельности учащиеся ставят перед собой необходимость планирования и определения последовательности действий. Этот труд требует участия всех сенсорно-прецептивных ощущений: зрительных, вкусовых, тактильных, осязательных, обонятельных. В процессе занятий обогащается словарный запас учащихся, связанный со знакомством с предметами окружающего быта.

Занятия по обслуживающему труду рекомендуется проводить в специально выделенных и оборудованных под интерьер жилой комнаты помещениях. В них необходимо предусмотреть наличие шкафа с одеждой и обувью, зеркала, различной электробытовой техники, а также плиты, полки с посудой и другими предметами обихода. Выделяется также особое место для обучения воспитанников стирке и глажению мелких вещей.

Часть кабинета хозяйственно-бытового труда должна быть отведена для работы с пищевыми продуктами. Обязательным условием является наличие плиты, а также холодной и горячей воды. Для обработки продуктов нужны специальные разделочные столы: один – для первичной обработки сырых продуктов, другие – для обработки готовых продуктов. Необходимы разделочные доски, которые маркируются и хранятся подвешенными над столами, на которых выполняется соответствующая обработка продуктов.

В помещении должны быть шкафы различного назначения: для сухих продуктов и для посуды. Нельзя хранить вместе сырые и готовые продукты, сильно пахнущие, пищу и хозяйственные предметы, материалы и др.

В кабинете хозяйственно-бытового труда необходимо иметь различный инвентарь: ведра для мытья полов, швабру, тряпки, детские халаты, фартуки и т.д. В помещении должна быть аптечка с перевязочным материалом и медикаментами для оказания первой помощи пострадавшему.

Все виды по обслуживающему труду должны осуществляться в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями и правилами техники безопасности. При проведении уроков необходимо следить за состоянием одежды учащихся. Они не должны находиться в кухне в той же обуви, в которой ходят по улице. Волосы должны быть убраны под косынку или берет. Рукава одежды закатывают выше локтей, чтобы одежда не соприкасалась с водой, продуктами, посудой, инвентарем. Передник и головной убор всегда должны быть чистыми.

В конце занятия учащиеся убирают свои рабочие места, а дежурные убирают пол.

## 5 класс

### **Уход за одеждой и обувью.**

Знакомство с названиями одежды и обуви: уличной, школьной, домашней.

Смена одежды и обуви по сезону.

Сроки смены белья. Правила хранения белья до стирки. Правила применения мыла при стирке. Использование стирального порошка. Посуда, применяемая для стирки белья.

Приемы стирки и сушки мелких вещей: носовой платок, воротничок, носки. Сушка мокрой обуви.

Ежедневное встряхивание и чистка щеткой своей одежды.

Знакомство с наметочным («вперед иголку») швом. Название шва. Назначение шва

**Практическая работа.** Пришивание пуговиц. Использование подготовительных упражнений по пришиванию пуговиц. Учащиеся учатся пришивать большие пуговицы на кусок картона, разделенного на квадраты. Посередине каждого квадрата пришивается по пуговице (в первых квадратах делаются проколы в соответствующих местах). Сначала пришиваются большие пуговицы с двумя дырочками, затем – с четырьмя. От больших пуговицах переходят к маленьким. После пришивания пуговиц на картоне переходят к работе с тканью. В ходе ее выполнения учащиеся по возможности сами подбирают пуговицы в соответствии с цветом и толщиной образцов ткани, пришивают их.

Учатся шить наметочным швом (шов «вперед иголку») сначала на листе плотной бумаги по проколам с постепенным уменьшением расстояния между проколами. Овладев в ходе тренировочных упражнений на бумаге необходимыми приемами, учащиеся переходят к работе с тканью.

### **Уход за жилищем.**

Виды жилых помещений: общежитие, квартиры, индивидуальные дома.

Правила поведения в квартире.

Ежедневная, периодическая и генеральная уборка.

Мебель обыкновенная, мягкая, полированная.

Правила ухода за мебелью. Уход за помещением. Сухая и влажная уборка помещения.

**Практическая работа.** Участие в генеральной уборке жилого помещения. Чистка мебели. Современные средства для чистки мебели. Подметание пола влажным веником. Участие в уборке двора зимой.

### **Приготовление пищи.**

Повторение и закрепление санитарных и гигиенических требований при приготовлении пищи, указанных в программе IV класса.

Значение правильного питания для поддержания и укрепления здоровья.

Нормы и режим питания. Основные продукты питания: хлеб, крупяные, мучные изделия, молоко, молочные продукты, сахар, овощи, фрукты, мясо, рыба. Основное внимание уделяется главному продукту питания – хлебу. Последовательность в обработке овощей и фруктов: сортировка, мытье. Хранение пищи и продуктов питания.

Важно, чтобы учащиеся могли распознавать продукты питания, опираясь главным образом не на словесную характеристику, а на практический опыт. Чтобы учащиеся лучше запомнили свойства тех или иных продуктов питания, проводят элементарные опыты, демонстрируя одновременно продукты, которые имеют как сходные, так и отличительные признаки (например, молоко и кефир, соль и сахарный песок).

**Практическая работа.** Сервировка стола к чаю. Правила накрывания стола к чаю, размещение каждого предмета на столе. Уборка, мытье чайной посуды горячей водой. Просушивание чайной посуды, складывание и хранение ее.

## 6 класс

### **Уход за одеждой и обувью.**

Повторение и закрепление пройденного.

Просушивание намокшей одежды и ее чистка.

Моющие средства: сода, мыло, стиральный порошок. Правила пользования моющими средствами и их хранение.

Повторить виды одежды и обуви по сезонам. Уметь привести в порядок свою обувь и одежду.

Ознакомление учащихся с видами обуви: кожаной, резиновой и текстильной. Учащиеся учатся распознавать виды, правильно их называть и классифицировать. В ходе работы демонстрируются образцы обуви. Особое внимание обратить на уличную обувь в зависимости от времени года.

**Практическая работа.** Стирка рабочей одежды (фартук, косынка). Чистка зимней обуви. Экскурсия в прачечную. Ремонт белья по распоровшемуся шву.

Знакомство с работой стиральной машины.

**Уход за жилищем.**

Подметание пола и удаление пыли со стульев, со столов, подоконников. Виды освещения и отопления жилых помещений.

**Практическая работа.** Чистка мебели, мытье рабочих столов и подоконников. Участие в уборке двора.

**Приготовление пищи.**

Повторение норм и режим питания. Значение витаминов в питании.

Виды мясных и рыбных продуктов. Виды круп.

Холодильник. Испаритель. Где и как хранятся продукты.

**Практическая работа.** Мытье столовой посуды в горячей воде и споласкивание ее в чистой горячей воде. Приемы сушки посуды. Правила накрывания стола к обеду, размещение каждого предмета на столе. Назначение и правила пользования каждым предметом во время приема пищи. Уборка со стола после еды. Приготовление бутербродов с маслом, колбасой и сыром.

## 7 класс

**Уход за одеждой и обувью.**

Приемы стирки мелких вещей (носки, трусы, фартук, косынка).

Правила пользования электрическим утюгом.

Глажение небольших вещей из хлопчатобумажной ткани.

Чистка кожаной обуви: очистить или помыть обувь влажной тряпкой, просушить предварительно, затем нанесение слоя крема для обуви, чистка щеткой, наведение глянца бархоткой.

Хранение принадлежностей для чистки обуви и одежды.

**Практическая работа.** Поэтапное освоение строчечного шва («назад иголку»). Складывание ткани по разрыву, стачивание ручным швом. Сравнение двух швов – наметочного и строчечного.

Стирка вещей с мылом, а затем – с порошком. Демонстрация наиболее часто встречающихся стиральных порошков. Учащиеся рассматривают их, растворяют в воде, наблюдают за образованием пены. Непосредственно перед стиркой учитель обращает внимание на то, как надо одеться при стирке, демонстрирует необходимое оборудование, сообщает план выполнения задания. Учащиеся также учатся сортировать белое и цветное белье (используются натуральные образцы и кукольное белье) Затем учитель демонстрирует наиболее удобное положение при стирке, обращает внимание на то, сколько насыпать порошка, как образовать пену, как стирать и выжимать белье. Учащиеся следят за действиями учителя, а затем выполняют пробные упражнения. Если встречаются ошибки, учитель вновь показывает соответствующие действия, проводит индивидуальный инструктаж.

Чистка кожаной обуви. Учащиеся должны усвоить следующий порядок: протереть обувь мягкой влажной тряпкой (сначала верх, а затем подметку); набить чистые ботинки бумагой; поставить их сушиться у батареи. Использование таблицы с планом действий. Чтение каждого пункта и выполнение.

На следующем занятии учащихся учат наносить крем на обувь и наводить блеск. Учеников знакомят с необходимыми принадлежностями для чистки обуви, объясняют, что крем подбирается в соответствии с цветом обуви. Учащиеся рассматривают щетки для чистки обуви, сравнивают их по величине, учатся соотносить крем с цветом обуви. Чтобы ученики не путали щетки, к ним прикрепляются полоски бумаги черного, коричневого и белого цвета. Это поможет соотносить щетки с цветом крема обуви.

Тренировочные упражнения направлены на выполнение последовательности действий, нанесение определенного количества крема (не слишком много).

В ходе непосредственной практической работы проводится индивидуальный инструктаж: учитель снова обращает внимание на то, что следует брать маленькой щеткой небольшое количество крема и наносить его на обувь. После выполнения этой операции учащиеся большой щеткой наводят блеск. При выполнении этих действий учитель предупреждает, что при чистке ботинок нельзя садиться на пол или становиться на одно колено.

#### **Уход за жилищем.**

Закрепление ранее полученных навыков. Ежедневная уборка ласа. Уход за растениями в классе.

**Практическая работа.** Ежедневный уход за комнатными растениями, протирка пыли с цветов, мебели, подоконников, мытье полов.

#### **Приготовление пищи.**

Соблюдение чистоты и порядка в помещении кухни. Кухонная посуда. Мытье кухонной посуды: кастрюль, чайников, сковородок.

Электробытовые приборы и пользование ими. Техника безопасности при приготовлении пищи.

**Практическая работа.** Помощь взрослым в приготовлении овощных блюд из сырых овощей (салат). Чистка картофеля, овощей (сырых), отваривание картофеля. Приготовление бутербродов.

### **8 класс**

#### **Уход за одеждой и обувью.**

Закрепление всех навыков, полученных в 4-7 классах. Пришивание пуговиц, вешалки, наложение заплата. Определение места оторванной пуговицы. Шов «через край».

**Практическая работа.** Подготовка белья и одежды к ремонту. Ремонт белья и одежды по распоровшемуся шву и разорванному месту. Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству. Складывание ткани по разрыву или распоровшемуся шву, стачивание ручным швом. Соединение краев разрыва частыми сметочными стежками. Наложение заплата. Утюжка.

#### **Уход за жилищем.**

Участие в общешкольных уборках. Помощь в уборке двора, в очистке его от мусора и опавших листьев, участие в озеленении школьного двора.

Пылесос. Знакомство с основными частями предмета. Его предназначением. Правила пользования.

**Практическая работа.** Проведение генеральной уборки помещения, чистка зеркал. Уборка полов. Чистка помещения пылесосом.

#### **Приготовление пищи.**

Закрепление ранее приобретенных навыков. Правила пользования вилок и ножом. Правила поведения за столом.

Помощь взрослым в приготовлении пищи.

**Практическая работа.** Заваривание чая. Приготовление яиц вкрутую. Чистка вареного картофеля. Нарезание овощей для винегрета, салата. Приготовление овощных блюд из отварных овощей. Чистка ножей и вилок.

### **9 класс**

#### **Уход за одеждой и обувью.**



Закрепление всех навыков, полученных в 4-8 классах. Пришивание пуговиц, вешалки, наложение заплата. Определение места оторванной пуговицы.

**Практическая работа.** Ремонт белья и одежды по распоровшемуся шву и разорванному месту. Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству. Складывание ткани по разрыву или распоровшемуся шву, стачивание ручным швом. Соединение краев разрыва частыми сметочными стежками. Наложение заплата. Утюжка.

**Уход за жилищем.**

Участие в уборках. Помощь в уборке двора, в очистке его от мусора и опавших листьев, участие в озеленении школьного двора.

Чистка полированной и мягкой мебели.

Пылесос. Знакомство с основными частями предмета. Его предназначением. Правила пользования.

Знакомство с бытовой электроарматурой.

**Практическая работа.** Проведение генеральной уборки помещения, чистка зеркал. Уборка полов. Чистка помещения пылесосом.

**Приготовление пищи.**

Закрепление ранее приобретенных навыков. Правила пользования вилок и ножом. Правила поведения за столом.

Помощь взрослым в приготовлении пищи.

**Практическая работа.** Заваривание чая. Приготовление яиц вкрутую. Чистка вареного картофеля. Нарезание овощей для винегрета, салата. Приготовление овощных блюд из отварных овощей. Чистка ножей и вилок.

---

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

---

### Пояснительная записка

Учащиеся с умеренной и выраженной умственной отсталостью имеют не только интеллектуальный дефект, но и значительные отклонения в физическом развитии и формировании двигательных навыков. Замедленность протекания психических процессов, конкретность мышления, дефекты памяти и внимания обуславливают чрезвычайную медлительность образования у них двигательных навыков.

Уроки физической культуры направлены на коррекцию дефектов физического развития и моторики, на выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков. Особенности психофизического развития умственно отсталых учащихся обуславливают необходимость многократного повторения упражнений, сочетающегося с правильным показом. Необходимо подбирать такие упражнения и задания, которые состоят из простых, элементарных движений.

Одной из характерных особенностей учащихся с умеренной и выраженной умственной отсталостью является инертность нервных процессов, их стереотипность и обусловленная этим трудность переключения с одного действия на другое. При изменении условий учащиеся не могут воспроизвести даже хорошо знакомые, разученные упражнения. Поэтому при планировании уроков необходимо предусмотреть разучивание одних и тех же заданий в различных условиях.

В работе с учащимися нужно учитывать, что словесная инструкция, даже в сочетании с показом, не всегда бывает достаточной для усвоения упражнения. Поэтому требуется непосредственная помощь учащимся в процессе воспроизведения того или иного задания.

Нарушения сердечно-сосудистой и дыхательной систем, грубая эндокринная патология, общая диспластичность развития обязывают учителя быть особенно осторожным в подборе физических упражнений, в их дозировке и темпе проведения, как отдельных заданий, так и всего урока.

Каждый урок по физической культуре должен планироваться в соответствии с основными дидактическими требованиями: постепенным повышением нагрузки в



упражнениях и переходом в конце урока к успокоительным упражнениям; чередованием различных видов упражнений, подбором упражнений, соответствующих возможностям учащихся.

Урок строится из четырех частей: вводной, подготовительной, основной, заключительной), которые должны быть методически связаны между собой.

В программу включены следующие разделы: общеразвивающие и обще корректирующие упражнения, прикладные упражнения, способствующие развитию прикладных умений и навыков, игры и игровые упражнения.

Перед уроками физического воспитания стоят следующие задачи:

- учить детей готовиться к уроку физкультуры;
- учить правильному построению на урок и знанию своего места в строю;
- учить правильному передвижению детей из класса на урок физкультуры;
- учить ориентировке в зале по конкретным ориентирам (вход, стены, потолок, пол, углы);
- учить исходным положениям при выполнении общеразвивающих упражнений и движению в различных пространственных направлениях (вперед, назад, в сторону, вверх, вниз);
- учить навыкам правильного дыхания (по показу учителя);
- учить выполнению простейших заданий по словесной инструкции учителя;
- учить ходить и бегать в строю, в колонне по одному;
- прививать навыки координации движения толчка двумя ногами в различных видах прыжков;
- обучать мягкому приземлению в прыжках;
- учить прыжку толчком одной ноги и приземлению на две ноги;
- учить правильному захвату различных по величине предметов, передаче и переноске их;
- учить метаниям, броскам и ловле мяча;
- учить ходить в заданном ритме под хлопки, счет, музыку;
- учить выполнять простейшие упражнения в определенном ритме;
- учить сохранению равновесия при движении по гимнастической скамейке;
- учить преодолению простейших препятствий;
- учить переноске различных грузов и коллективным действиям в переноске тяжелых вещей;
- учить целенаправленным действиям под руководством учителя в подвижных играх.

### 1 класс

#### Общеразвивающие и корригирующие упражнения

##### Дыхательные упражнения

Дыхательные упражнения по подражанию.

«Понюхать цветок» - вдох, через нос.

«Согреть руки» - хо-хо-хо – выдох через рот. «Остудить воду» - ф-ф-ф – выдох.

Основные движения и положения (по подражанию).

Упражнения для мышц шеи. Наклоны головы вперед, назад с произнесением звуков – «да»-«да»-«да». Наклоны головы в сторону с произнесением звуков – «ай»-«ай»-«ай». Повороты головы в сторону с произнесением звуков – «нет», «нет».

Сгибание пальцев в кулак и разгибание. Сведение и разведение е пальцев. Сгибание и разгибание кисти. Повороты кисти ладонью кверху и книзу. Расслабление кисти – «стряхнули воду». Движение рук: вперед, в стороны, вверх, вниз, на пояс, к плечам, хлопки вверху, внизу, сгибание и разгибание рук в локтевых суставах.

Упражнения для мышц туловища: «Дровосеки» - наклоны туловища вперед; «Маятник» - наклоны туловища в стороны; «Косим траву» - повороты туловища с маховым движением

рук; поднятие согнутой ноги вперед; полуприседания на полной ступне; сгибание и разгибание стоп (сидя на гимнастической скамейке).

#### Упражнения для формирования правильной осанки

Принятие правильной осанки, стоя и сидя с помощью учителя. Стойка у вертикальной плоскости с правильной осанкой до 5 сек.

#### Ритмические упражнения

Отхлопывание учащимися ритма показанного учителем в разном темпе: два равномерных хлопка в медленном темпе, то же в быстром темпе. Ходьба под хлопки или звучание бубна.

#### Прикладные упражнения

##### Построение и перестроение

Построение в колонну по одному с помощью учителя.

Выполнение движений по командам с учителем: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!». Построение в колонну и в нарисованных кругах.

##### Ходьба и бег

Ходьба небольшими группами и всей группой (без построения в колонну). Ходьба по залу, касаясь рукой стены. Ходьба по линии, начерченной на полу. Ходьба друг за другом обычным шагом с соблюдением интервала (не натывая друг на друга). Ходьба в колонне по одному, взявшись за руки. Свободный бег. Бег на носках.

##### Прыжки

Подпрыгивание на месте на двух ногах. Спрыгивание с высоты 10-20 см.

Броски, ловля, метание, передача предметов и переноска груза

Правильный захват различных по величине и форме предметов одной и двумя руками. Правильный захват мяча руками. Перекладывание мяча с одного места на другое. Выполнение основных движений с удерживанием мяча. Катание мяча от ребенка к учителю и от учителя к ребенку. Подбрасывание мяча вверх. Передача мячей, флажков, палок в шеренге. Поднятие рук с флажками вперед, вверх, в стороны, опускание вниз. Перекрестные движения рук с флажками вверху, внизу, помахивание флажками. Перекладывание флажков из одной руки в другую перед собой и над головой. Переноска мяча, гимнастической палки, флажков с одного места на другое.

##### Лазание и перелазание, подлезание

Лазание вверх и вниз по гимнастической стенке с помощью учителя приставным шагом на 2-3 рейки.

Переползание на четвереньках в медленном темпе. Подлезание под шнур высотой 50 см. Перелазание через гимнастическую скамейку с опорой на руки. Перешагивание через вертикальный обруч вперед и назад.

#### Равновесие

Ходьба по начерченному коридору шириной 20-30 см. Ходьба по «коридору» между двумя скамейками или булавами. Движение руками в стойках: стойка с сомкнутыми ступнями, стойка пятки вместе, носки врозь.

#### Игры

##### Для построения.

«Пойдешь гулять». Учитель предлагает ученику гулять. Ученик поднимается со своего места и встает за учителем. Затем приглашаются второй, третий ученики (до 6-8 учащихся) и они встают друг за другом и идут за учителем.

«Поезд» - построение в колонну, положив руки на плечи впереди стоящего товарища.

«На праздник» - построение парами, идти, помахивая флажками.

##### Для ходьбы.

«Возьми флажок» - ходьба группами со своих мест за флажками и обратно.

«Пойдем в гости» - дети разбиты на две группы. Одна группа пойдет в гости к другой, выбирая себе пару. В парах можно попрыгать, поплясать, затем возвращаются на свои места.

#### **Для бега.**

«Беги ко мне». «Догони меня».

#### **Для прыжков.**

«Лягушки», «Прыг-скок», «Перепрыгни через шнур», «Солнышко, дождик», «Солнышко – иди гулять, дождик – беги домой».

### **2 класс**

#### **Общеразвивающие и корригирующие упражнения**

##### **Дыхательные упражнения**

Глубокий вдох через нос и выдох через рот.

Правильное дыхание в ходьбе с имитацией, например: «Паровоз» - чу-чу-чу – выдох; «Самолет» - у-у-у – выдох; «Жук» - ж-ж-ж – выдох.

##### **Основные положения в движении**

Повторение и закрепление основных положений и движений, пройденных в 1 классе с увеличением амплитуды движений и изменением темпа выполнения.

Вращение головы – «колобок». Поочередное и одновременное сгибание пальцев в кулак и разгибание с изменением темпа. Противопоставление первого пальца остальным на одной руке, затем на другой. Выделение пальцев. Круговые движения кистью. Положение рук: вперед, вверх, в стороны, на пояс, перед грудью, за голову, к плечам – движения руки из данных положений. Помахивание руками, отведенными в стороны «Птицы летят, машут крыльями».

Наклоны вперед с поворотами. Наклоны в стороны – «насос». Движения прямой ногой: вперед, в сторону, назад, с касанием пола носком, затем пяткой. Поднимание на носки и перекат на пятки. Приседания на полной ступне, ноги на ширине плеч.

Упражнения для формирования правильной осанки.

Принять правильную осанку стоя и сидя по инструкции и при контроле учителя. Стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке до 5-7 сек. Ходьба с сохранением правильной осанки, руки за спину.

##### **Ритмические упражнения**

Отхлопывание простого ритмического рисунка. Выполнение упражнений в медленном темпе.

##### **Прикладные упражнения**

###### **Построение и перестроение**

Построение в колонну по одному, равнение в затылок. Построение в одну шеренгу, равнение по черте.

Перестроение из шеренги в круг, взявшись за руки. Выполнение движений по командам с показом направления учителем: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!».

###### **Ходьба и бег**

Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках. Ходьба с различным положением рук: на пояс, за голову.

Ходьба по кругу, взявшись за руки, быстрый и медленный бег по подражанию. Чередование бега с ходьбой.

###### **Прыжки**

Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Подпрыгивание вверх на двух ногах с доставанием предмета. Спрыгивание с высоты 20-30 см.

Броски, ловля, передача предметов, переноска груза.

Элементарные движения руками, ногами, туловищем с удерживанием мяча в руках. Передача мяча из руки в руку. Помахивание флажками над головой, стоя и в ходьбе. Наклоны туловища вперед и приседания с опусканием флажков на пол. Броски и ловля мяча от учителя к ученику. Передача большого мяча в колонне. Переноска 3-4 гимнастических

палок, 2 мячей, флажков и других мелких предметов. Коллективная переноска с гимнастической скамейки и мата под руководством и с помощью учителя.

#### Лазание, перелезание, подлезание

Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз до 5 рейки, приставными шагами под контролем учителя. Переползание на четвереньках в медленном темпе по коридору 15-20 см. Перелезание через препятствие высотой до 70 см. Пролезание через обруч, стоящий вертикально. Подлезание под препятствие на четвереньках («конь», «козел», «бревно»). Перешагивание через гимнастическую палку.

#### Равновесие

Ходьба по начерченной линии. Ходьба по доске, положенной на пол. Стойка на носках – 2-3 сек. Стойка на одной ноге, руки на пояс.

#### Игры

Повторение и закрепление игр, пройденных в 1 классе.

«Пузырь» - перестроение из тесного круга в широкий, взявшись за руки.

«Сделай фигуру»- во время бега по команде замереть в различных позах.

«Найди свой цвет»: Дети разбиты на две группы, у каждой группы свой цвет флажка. Дети свободно бегают. У учителя два разноцветных флажка. Он ставит руки с флажками в стороны и дает команду для построения групп с той стороны, где флажок их цвета.

«Веревочный круг»: учащиеся держатся за веревку. Водящий старается ударить играющих по рукам. Игроки убирают руки и снова берутся за веревку.

«Поймай комара»: у учителя палочка с веревочкой, на конце которой картонный комар. Учитель двигает палочкой. Игроки подпрыгивают, стараются поймать комара.

«Лошадки» - лошадка, кучер – бег парами.

#### 3 класс

### Общеразвивающие и корригирующие упражнения

#### Дыхательные упражнения

Дыхательные упражнения по подражанию, под хлопки, под счет. Из исходного положения руки за голову, развести локти в стороны, слегка прогнуться – вдох, свести локти вперед, слегка наклониться вперед – выдох.

Основные положения и движения. Повторение и совершенствование ранее пройденных упражнений. Противопоставление первого пальца остальным одновременно двумя пальцами. Выделение пальцев рук, Движение плеч вперед, назад. Сгибание рук с усилием – «силачи». Расслабление мышц рук – из положения легкого наклона вперед, руки внизу, потряхивание руками. Наклоны и повороты туловища с различными исходными положениями рук. Поднимание прямой ноги вперед. Упор присев. В положении сидя, сгибание и разгибание ног поочередное и одновременное, движения в голеностопных суставах. Из положения сидя – лечь, сесть.

#### Упражнения для формирования правильной осанки

Из положения стоя у вертикальной плоскости, отойти от нее на 2-3 шага, сохраняя правильную осанку. Ходьба, руки за спину, сохраняя правильную осанку.

#### Ритмические упражнения

Согласование ходьбы с хлопками. Ускорение и замедление ходьбы при соответствующем изменении звучания бубна. Начало движения и остановка по звуковому сигналу.

#### Прикладные упражнения

#### Построения, перестроения

Повороты по ориентирам. Выполнение команд по словесной инструкции. Перестроение в колонну по два, взявшись за руки. Повороты по ориентирам. Выполнение команд по словесной инструкции: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!».

#### Ходьба и бег

Ходьба с высоким подниманием бедра. Бег с различной скоростью.

#### Прыжки

Перепрыгивание через начерченную линию, шнур. Прыжки в длину с места толчком двух ног (с пола на мат). Прыжки в глубину с мягким приземлением.

Броски, ловля, передача предметов, переноска груза.

Подбрасывание мяча вверх и ловля его. Выполнение основных движений руками, ногами, туловищем с удерживанием мяча. Броски малого мяча в стену. Сбивание большим мячом предметов (булавы, кегли). Передача большого мяча в колонне над головой.

Перекладывание флажков из одной руки в другую. Круговые движения руками с флажками. Переноска 6-7 гимнастических палок. Переноска гимнастической скамейки (4 человека) под контролем учителя.

#### Лазание, перелезание, подлезание

Лазание по гимнастической стенке вверх, вниз, не пропуская реек и не вставая на одну рейку двумя ногами. Передвижение по гимнастической стенке в сторону приставными шагами.

Переползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на колени и захватом кистями рук краев скамейки. Подлезание через препятствие высотой 40-50 см лежа на животе. Перелезание через препятствие высотой до 80 см на животе. Пролезание через 3-4 гимнастических обруча на расстоянии 50 см. Перешагивание через бруски высотой 15-20 см.

#### Равновесие

Ходьба вдоль гимнастической скамейки, одна нога на скамейке, другая на полу. Ходьба по гимнастической скамейке с помощью учителя. Стойка на одной ноге, другая согнута вперед, руки в стороны (2-3 сек.)

#### Игры

Повторение и закрепление ранее пройденных игр. «Маленькие затейники», «Соловушка», «Что пропало», «Попрыгунчики-воробушки».

#### 4 класс

### Общеразвивающие и корригирующие упражнения

#### Дыхательные упражнения

Изменение длительности вдоха и выдоха по инструкции учителя. Руки через стороны вверх – подтянуться – вдох, руки вниз – расслабиться – выдох.

Повторение и закрепление ранее пройденных упражнений. Одновременное сгибание пальцев на одной руке и разгибание на другой. Вращение кистей рук. Наклоны повороты туловища в сочетании с движениями рук. Взмахи ногой вперед, назад. В положении лежа на животе, поднятие головы, прогибание назад с опорой на руки. В стойке на четвереньках, прогибание и выгибание спины («кошечка», «скамеечка»). Стоя у опоры, покачивание ногой вперед-назад, потряхивание ногой («стряхнуть воду с ноги»).

#### Упражнения на формирование правильной осанки

Стоя у вертикальной плоскости в положении правильной осанки, движения руками в стороны, вверх. Сохранение правильной осанки в положении сидя до 5 сек.

#### Ритмические упражнения

Остановка движения с прекращением звучания музыки. Изменение темпа движения в зависимости от характера музыки.

#### Прикладные упражнения

#### Построения, перестроения

Размыкание на вытянутые руки вперед с помощью учителя. Повороты по ориентирам с указанием стороны. Выполнение команд: «Магом марш!», «Класс, стой!»

#### Ходьба и бег

Ходьба с остановками по слуховому и зрительному сигналу. Ходьба с перешагиванием через предметы высотой 10-15 см. Переход от бега к быстрой ходьбе, постепенно снижая скорость. Бег в играх.

#### Прыжки

Прыжки на одной ноге на месте. Прыжки на месте на двух ногах с поворотом на 45 градусов. Прыжки с одной ноги на две. Прыжок в глубину с двух ног на две (с гимнастической скамейки на мат). Из положения ноги врозь (гимнастическая скамейка между ног) прыжки на двух ногах с продвижением вперед и опорой на руки.

Броски, ловля, передача предметов, переноска груза.

Выполнение общеразвивающих упражнений с удержанием мяча. Катание мяча между расставленными предметами. Передача большого мяча в колонне между ног. Метание малого мяча с места через натянутую веревку. Броски мяча в стену с расстояния 2-3 метра, правой и левой рукой из-за головы. Метание мяча в «корзину», стоящую на полу. Держание палки двумя руками хватом сверху и снизу. Выполнение различных исходных положений с палкой. Поднимание палки с пола и опускание ее на пол. Переноска гимнастических палок (8-10 штук). Переноска гимнастического мата (8 чел.)

Лазание, подлезание, перелезание

Лазание по гимнастической стенке попеременным способом. Лазание на четвереньках по наклонной гимнастической скамейке под углом 20 градусов. Перелезание через гимнастического коня. Прелезание с одной гимнастической скамейки на другую вперед на четвереньках. Подлезание под 2 препятствия разной высоты. Перешагивание через гимнастическую скамейку.

Равновесие

Ходьба по гимнастической скамейке боком приставными шагами. Ходьба по гимнастической скамейке с различным положением рук. Стойка на одной ноге, другая прямая назад, руки вверх – 2-3 сек.

Игры

«Запомни движение», «Кошка и мыши», «Где позвонили», «Что пропало», «Сбор картофеля», «Удар в бубен», «Аист ходит по болоту» и др.

### **5 – 9 классы**

На уроках физической культуры в старших классах продолжается работа по коррекции двигательной сферы учащихся с умеренной и выраженной умственной отсталостью. Занятия физической культурой способствуют физическому развитию и коррекции пространственной ориентировки, координации движений.

Подчеркнем, что каждый урок по физической культуре должен планироваться в соответствии с основными дидактическими требованиями: постепенным повышением нагрузки в упражнениях и переходом в конце урока к успокоительным упражнениям; чередованием различных видов упражнений, подбором упражнений, соответствующих возможностям учащихся.

Урок строится из четырех частей: вводной, подготовительной, основной, заключительной), которые должны быть методически связаны между собой.

В программу включены следующие разделы: общеразвивающие и обще корригирующие упражнения, прикладные упражнения, способствующие развитию прикладных умений и навыков, игры и игровые упражнения.

Перед уроками физического воспитания стоят следующие задачи:

- учить детей готовиться к уроку физкультуры;
- учить правильному построению на урок и знанию своего места в строю;
- учить правильному передвижению детей из класса на урок физкультуры;
- учить ориентировке в зале по конкретным ориентирам (вход, стены, потолок, пол, углы);
- учить исходным положениям при выполнении общеразвивающих упражнений и движению в различных пространственных направлениях (вперед, назад, в сторону, вверх, вниз);
- учить навыкам правильного дыхания (по показу учителя);
- учить выполнению простейших заданий по словесной инструкции учителя;
- учить ходить и бегать в строю, в колонне по одному;



- прививать навыки координации движения толчка двумя ногами в различных видах прыжков;
  - обучать мягкому приземлению в прыжках;
  - учить прыжку толчком одной ноги и приземлению на две ноги;
  - учить правильному захвату различных по величине предметов, передаче и переноске их;
  - учить метаниям, броскам и ловле мяча;
  - учить ходить в заданном ритме под хлопки, счет, музыку;
  - учить выполнять простейшие упражнения в определенном ритме;
  - учить сохранению равновесия при движении по гимнастической скамейке;
  - учить преодолению простейших препятствий;
  - учить переноске различных грузов и коллективным действиям в переноске тяжелых вещей;
  - учить целенаправленным действиям под руководством учителя в подвижных играх.
- Включение лыжной подготовки.

## **5 класс**

### **Общеразвивающие и корригирующие упражнения**

#### **Дыхательные упражнения**

Правильное дыхание при выполнении простейших упражнений вместе с учителем.

Повторение и совершенствование основных движений, выполнение их в разном темпе, сочетание движений туловища и ног с руками, добиваться их координированности. Круговые движения руками. Опускание на одно колено с шага вперед и назад. Взмахи ногой в стороны у опоры. Лежа на спине «велосипед». Упражнение на расслабление мышц. Руки вверх, спина напряжена. Постепенное расслабление мышц рук и туловища с опусканием в полуприседании и ронять руки и туловище вперед.

Из положения «ноги врозь» поочередно сгибать ноги.

Упражнения на формирование правильной осанки.

Стойка у вертикальной плоскости в положении правильной осанки. Поочередное поднятие ног, согнутых в коленях. Удержание на голове небольшого круга с сохранением правильной осанки.

#### **Ритмические упражнения**

Элементарные движения с музыкальным сопровождением в различном темпе.

#### **Прикладные упражнения**

##### **Построение и перестроение**

Размыкание на вытянутые руки вперед по команде учителя. Повороты направо, налево с указанием направления учителем. Равнение по носкам в шеренге. Выполнение команд: «Становись!», «Разойдись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!».

##### **Ходьба и бег**

Ходьба, начиная с левой ноги. Ходьба с носка. Бег парами наперегонки. Бег в медленном темпе с соблюдением строя. Игры с передвижением.

##### **Прыжки**

Прыжки на одной ноге с продвижением вперед. Прыжок в высоту с шага. Прыжок в глубину с высоты 50 см с поворотом на 45 градусов. Прыжок, наступая, через гимнастическую скамейку. Прыжок боком через гимнастическую скамейку с опорой на руку.

##### **Броски, ловля, передача предметов, переноска груза**

Сгибание, разгибание, вращение кисти, предплечья и всей руки с удержанием мяча. Перекладывание мяча из руки в руку перед собой и над головой. Подбрасывание мяча перед собой и ловля его. Метание мяча в горизонтальную цель. Метание мяча из-за головы с места на дальность. Высокое подбрасывание большого мяча и ловля его после отскока от пола. Броски большого мяча друг другу в парах двумя руками снизу. Удары мяча об пол двумя руками. Переноска одновременно нескольких предметов различной формы. Перекладывание палки из одной руки в другую. Подбрасывание палки вертикально вверх и ловля ее двумя



руками. Переноска гимнастического мата (4 человека) на руках, гимнастического коня (4 человека) тягой и толканием.

### **Лазание, подлезание, перелезание**

Повторение ранее пройденных способов лазания по гимнастической стенке. Лазание по наклонной гимнастической скамейке на четвереньках с переходом на гимнастическую стенку (скамейка висит на 3-4 рейке, ноги ставить на 1-ю рейку). Подлезание под препятствие высотой 40-50 см, ограниченное с боков. Перелезание через препятствия (конь, козел) ранее изученными способами.

### **Равновесие**

Ходьба по гимнастической скамейке с предметом (мяч, палка, флажки, обруч). Поворот кругом переступанием на гимнастической скамейке. Расхождение вдвоем при встрече на полу в коридоре 20-30 см.

### **Игры**

«Волк и овцы», «Запомни порядок», «Ворона и воробей», «У медведя во бору», «Прыжки по кочкам», «Так можно, так нельзя».

Лыжная подготовка

### **6 класс**

### **Общеразвивающие и корригирующие упражнения**

#### **Дыхательные упражнения**

Дыхание в положении лежа. Грудное и брюшное дыхание.

#### **Основные положения и движения**

Повторение и закрепление основных движений, отработанных в предыдущих классах, усложняя их согласованием с движениями рук из различных исходных положений, выполняя в разном темпе.

#### **Упражнения на осанку**

Стоя у вертикальной плоскости в положении правильной осанки, приседания на носках с прямой спиной.

Ходьба с правильной осанкой с грузом на голове.

#### **Ритмические упражнения**

Выполнение простейших движений в ритме со словесным сопровождением. Восприятие перемены темпа и музыки.

### **Прикладные упражнения**

#### **Построение и перестроение**

Размыкание на вытянутые руки в стороны. Поворот кругом с показом направления учителем. Выполнение команд: «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!».

#### **Ходьба и бег**

Ходьба в разном темпе (быстро, медленно). Ходьба и бег в медленном темпе с сохранением интервала. Бег на скорость с высокого старта на 30 м по команде учителя.

#### **Прыжки**

Прыжки в глубину. Прыжки в длину с 2-3 шагов. Прыжок в высоту «согнув ноги» с 2-3 шагов. Прыжок в длину толчком одной ноги с приземлением на две через «ров»

#### **Броски, ловля, передача предметов, переноска груза**

Выполнение основных движений с правильным удержанием малого мяча, переключением его из руки в руку.

Броски мяча вверх и ловля его после отскока.

Броски большого мяча друг другу из-за головы. Удары мяча об пол правой и левой рукой. Броски малого мяча в вертикальную цель. Броски малого мяча на дальность. Подбрасывание и ловля палки в горизонтальном положении. Поочередные перехваты вертикальной палки. Переноска гимнастической скамейки – 2 человека, мата – 4 человека, коня – 6 человек – на руках. Переноска различных предметов разными способами: на руках, волоком, катанием, толканием.

### **Лазание, подлезание, перелезание**

Лазание по гимнастической стенке вверх, вниз, в сторону ранее изученными способами. Подлезание под препятствие с предметом. Перелезание через препятствие высотой 1 м. Вис на рейке гимнастической стенки на руках до 1-2 сек.

### **Равновесие**

Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через предмет высотой 10-15 см. Расхождение вдвоем на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке с опусканием на одно колено.

### **Игры**

«Запрещенное движение», «Узнай на ощупь», «Пчелки», «Лови, бросай, упасть не давай», «Построение в круг», «Броски мяча друг другу», «Кто быстрее», «Мы веселые ребята».

Лыжная подготовка.

## **7 класс**

### **Общеразвивающие и корригирующие упражнения**

#### **Дыхательные упражнения**

Дозированное дыхание при ходьбе и беге по подражанию и команде.

Основные положения и движения

Положения рук – на поясе, вверху, за головой, за спиной, ноги в стороны, вместе. Сочетания движений головой, туловищем, конечностями в указанных исходных положениях. Перешагивание через обруч с последующим пролезанием через него.

Упражнения для формирования правильной осанки

Ходьба с руками за спиной, поднятой головой. Принятие правильной осанки по инструкции учителя.

Ритмические упражнения

Согласование своих движений с музыкой в умеренном и быстром темпе, при ходьбе, беге, подскоках.

### **Прикладные упражнения**

#### **Построение и перестроение**

Закрепление ранее пройденных строевых приемов. Расчет по порядку.

#### **Ходьба и бег**

Ходьба с изменением длины шага (большими, маленькими шагами). Чередование ходьбы и бега. Эстафета с бегом (парами).

#### **Прыжки**

Прыжки в длину, с разбега (место толчка не обозначено). Прыжки в высоту с разбега. Прыжки в глубину. Прыжок в длину толчком двух ног с обозначенного места.

#### **Броски, ловля, передача предметов, переноска груза**

Броски мяча друг другу от плеча. Удары мяча об пол поочередно правой и левой рукой. Броски мяча на дальность. Подбрасывание и ловля гимнастической палки двумя руками и одной рукой.

Выполнение основных движений с удерживанием обруча. Перекладывание обруча перед собой из руки в руку.

Перекладывание обруча. Выбор рационального способа для перемещения различных предметов с одного места на другое.

#### **Лазание, подлезание, перелезание**

Сочетание переползания по гимнастической скамейке на четвереньках с лазанием по гимнастической стенке. Сочетание переползания через препятствия с подлезанием. Перешагивание через препятствия различной высоты.

### **Равновесие**

Ходьба по гимнастической скамейке с доставанием предметов с пола наклоном и в приседе. Ходьба по наклонной гимнастической скамейке. Расхождение вдвоем на гимнастической скамейке (с помощью учителя). Равновесие на одной ноге.

### **Игры**

«Узнай по голосу», «Возьми флажок», «Не дай мяч водящему», «Белые медведи», «Кто дальше бросит», «Волк во рву», Эстафета с передачей предметов стоя и сидя.  
Лыжная подготовка.

## 8 класс

### Общеразвивающие и корригирующие упражнения

#### Дыхательные упражнения

Углубленное дыхание при выполнении упражнений по подражанию.

Основные положения и движения

Исходные положения: лежа, сидя, стоя. Движение головой, туловищем, конечностями в заданных исходных положениях по инструкции учителя.

Упражнения на осанку

Повторение и закрепление упражнений, представленных в программе предыдущих классов.

Ритмические упражнения

Изменение характера движений в зависимости от характера музыки (марш – ходьба, полька – прыжки, вальс – плавные упражнения).

#### Прикладные упражнения

Построение и перестроение

Закрепление ранее пройденных строевых приемов. Расчет по порядку. Построение в шеренгу, в колонну, в круг в разных частях зала по инструкции учителя. Перестроение из шеренги в колонну, в круг по инструкции учителя.

Ходьба и бег

Ходьба и бег с преодолением простейших препятствий. Начало ходьбы, бега и остановка по инструкции учителя. Смена направлений в ходьбе, беге по конкретным ориентирам и инструкции учителя. Эстафета с бегом (парами).

Прыжки

Прыжок в высоту с разбега способом «согнув ноги». Прыжки в длину с разбега с толчком в обозначенном месте (квадрат 50х50). Прыжок в глубину с высоты 50-60 см в обозначенное место. Прыжок в длину с места, толчком двух ног в обозначенное место.

Броски, ловля, передача предметов, переноска груза

Удары мяча об пол одной, двумя руками с продвижением. Метание мяча в цель с шага. Броски мяча на дальность. Перебрасывание палки из одной руки в другую. Подбрасывание обруча вверх и ловля его двумя руками. Прокатывание обруча вперед. Переноска гимнастического мата, коня тягой и толканием.

Лазание, подлезание, перелезание

Сочетание переползания по гимнастической скамейке на четвереньках с лазанием по гимнастической стенке. Сочетание переползания через препятствия с подлезанием. Перешагивание через препятствия различной высоты.

Преодоление 3-4 различных препятствий. Лазание по горизонтальной гимнастической скамейке с переходом на гимнастическую стенку. Лазание по гимнастической стенке до 5 рейки. Движение в сторону приставными шагами с переходом на соседний пролет гимнастической стенки, спуск вниз.

Подлезание под препятствие, ограниченное с боком (лежа) перелезание через гимнастическую скамейку (стоя, с опорой на руки), перелезание через коня, подлезание под коня (на четвереньках).

Равновесие

Ходьба по рейке гимнастической скамейки с помощью учителя. Ходьба по гимнастической скамейке группами. Равновесие на одной ноге (на скамейке).

Игры

«Что изменилось?», «Падающая палка», «Охотники и утки», «Люди, звери, птицы», с имитацией движений по команде учителя. «Два Мороза», «Мышеловка». Эстафета с передачей мячей, бегом, прыжками. «Узнай по голосу», «Возьми флажок», «Не дай мяч

водящему», «Белые медведи», «Кто дальше бросит», «Волк во рву», Эстафета с передачей предметов стоя и сидя.

Лыжная подготовка.

## 9 класс

### Общеразвивающие и корригирующие упражнения

#### Дыхательные упражнения

Ритмичное и углубленное дыхание при выполнении упражнений по показу и словесной инструкции.

#### Основные положения и движения

Исходные положения: лежа, сидя, стоя. Движение головой, туловищем. Содружественные движения конечностями в заданных исходных положениях по инструкции учителя.

#### Упражнения на осанку

Повторение и закрепление упражнений, представленных в программе предыдущих классов.

#### Ритмические упражнения

Танцевальные ритмичные движения под музыку. Движения имитирующие животных.

#### Прикладные упражнения

#### Построение и перестроение

Закрепление ранее пройденных строевых приемов. Расчет по порядку. Построение в шеренгу, в колонну, в круг в разных частях зала по инструкции учителя. Перестроение из шеренги в колонну, в круг по инструкции учителя.

#### Ходьба и бег

Ходьба и бег с преодолением простейших препятствий. Начало ходьбы, бега и остановка по инструкции учителя. Смена направлений в ходьбе, беге по конкретным ориентирам и инструкции учителя. Перемещение боком приставными шагами. Эстафета с бегом (парами).

#### Прыжки

Закрепление ранее пройденных прыжков.

#### Броски, ловля, передача предметов, переноска груза

Удары мяча об пол одной, двумя руками с продвижением. Метание мяча в цель с шага. Броски мяча на дальность. Отбивание мяча об пол. Перебрасывание палки из одной руки в другую. Подбрасывание обруча вверх и ловля его двумя руками. Прокатывание обруча вперед. Переноска гимнастического мата, коня тягой и толканием.

#### Лазание, подлезание, перелезание

Преодоление 3-4 различных препятствий. Лазание по горизонтальной гимнастической скамейке с переходом на гимнастическую стенку. Лазание по гимнастической стенке до 5 рейки. Движение в сторону приставными шагами с переходом на соседний пролет гимнастической стенки, спуск вниз.

Подлезание под препятствие, ограниченное с боком (лежа) перелезание через гимнастическую скамейку (стоя, с опорой на руки), перелезание через коня, подлезание под коня (на четвереньках).

#### Равновесие

Ходьба по рейке гимнастической скамейки с помощью учителя. Ходьба по гимнастической скамейке группами. Равновесие на одной ноге (на скамейке).

#### Игры

Закрепление различных подвижных игр.

Лыжная подготовка.

---

## ПЕНИЕ И РИТМИКА

---

### Пояснительная записка

Программа для учащихся с умеренной и выраженной умственной отсталостью направлена на формирование у детей интереса к музыке и пению, а также коррекцию

двигательных недостатков средствами ритмики. Включение в процесс обучения музыкально-ритмической деятельности имеет огромное значение для коррекции эмоционально-волевой сферы и познавательной деятельности умственно отсталых школьников.

Программа по пению и ритмике включает следующие разделы: «Пение», «Слушание музыки», «Музыкально-ритмические упражнения».

Основой уроков музыки является хоровое пение. Большое значение имеет подбор песенного репертуара, который должен быть доступным для умственно отсталых детей. Мелодии песен должны быть простыми, а содержание текста ясным и конкретным, с небольшим количеством слов. Репертуар песен должен соответствовать возрасту и особенностям речевого развития умственно отсталых детей. Учащиеся, которым трудно воспроизвести всю песню, овладевают пением отдельных ее частей.

В пении должны принимать участие все учащиеся. В процессе исполнения песен ученики должны находиться под постоянным контролем учителя, который следит за их эмоциональным состоянием. Если ученик устал, то необходимо позаботиться о снятии напряжения и усталости, используя ритмические упражнения и музыкальную зарядку.

Необходимо научить учащихся держать корпус и голову прямо во время пения, руки опущены (если дети поют стоя) или положив их на колени (при пении сидя).

Большую роль на уроках пения играют вокальные упражнения «распевания» на попевках и легких песнях (на начальных годах обучения: «Солнышко», «Ку-ку», «Скок, скок, поскок», «Зайчик»), «Ладушки», «Журавель»; в старшем возрасте – отдельные музыкальные фразы знакомых песен. Предусмотрено пение, как в сопровождении музыкального инструмента, так и без него.

Программа каждого класса предусматривает постоянную работу как над четким произношением (упражнения на гласные звуки, на сочетание согласных звуков с гласными: да, до, ду, ма, мо, му, ля, ле, лю и др.), так и над смысловым содержанием песни. Это помогает понять содержание песни и по возможности выразительно исполнять ее.

Для успешного решения задач музыкального воспитания необходимо, чтобы учитель вел работу в контакте с учителем-логопедом. В начале учебного года совместно с логопедом учитель знакомится с состоянием речи детей. Это помогает учителю учитывать индивидуальные особенности учащихся в процессе фронтальной работы.

В содержание каждого урока входит слушание музыки, которое способствует расширению у детей представлений о музыкальных произведениях. Учащиеся слушают и эмоционально реагируют на музыку различного характера, с помощью учителя объясняют услышанное и комментируют.

В программу также включены музыкально-ритмические упражнения (музыкальные игры, танцы, хороводы, импровизации). С их помощью осуществляется коррекция двигательных недостатков учащихся: совершенствуется координация движений, улучшается осанка, что создает у детей радостное, бодрое настроение. Под влиянием музыкально-ритмической деятельности развивается эмоционально-волевая сфера учащихся: они ставят в такие условия, когда должны проявить активность, инициативу, находчивость и т.п.

На уроке ритмики развиваются и познавательные интересы детей. Правильно подобранные упражнения, игры, танцевальные движения воспитывают у учащихся положительное отношение к окружающему миру, расширяют представления о различных явлениях природы и отношениях между людьми.

## **1 класс**

### **Пение**

Соблюдение певческой установки: правильно сидеть или стоять при пении, сохраняя прямое без напряжения положение корпуса и головы. Учить детей артикуляции гласных звуков, как основы работы над певческой дикцией и звукопроизношением. Развивать слуховое внимание и чувство ритма с использованием простейших музыкальных инструментов (бубен, маракасы), а также с помощью хлопков, притопов и отстукивания.

Учить детей вместе начинать и заканчивать песню, понимать основные дирижерские жесты: внимание, вдох, начало и окончание песни.

### **Слушание музыки**

Подготовка детей к восприятию. Учить детей прислушиваться к звучащему предмету: свистящему, шумящему, гремящему, шуршащему, скрипящему. Осуществлять действия с этими предметами и различать звуки характерные для предметов (колокольчики, баночки из-под чая или кофе, наполненные камешками, горохом, песком, пуговицами).

Вызывать у детей интерес к музыке в процессе пения и музыкально-ритмической деятельности. Учить реагировать на начало и окончание музыки, различать музыку грустную и веселую. Узнавать знакомые произведения. Познакомить с силой звучания (громкое, тихое), используя бубен, барабан.

Учить детей слушать колыбельную песню. Учитель показывает кукол, мягкие игрушки, говорит, что они устали и хотят спать, предлагает детям их покачать.

Учить детей слушать бодрую веселую музыку. Во время исполнения музыки учитель может помахивать ленточкой, платочком или ярким султанчиком, а также хлопать в ладоши, затем предложить детям сделать то же самое.

Учить детей слушать спокойную мелодию.

### **Музыкально-ритмические движения**

Учить детей овладевать ходьбой под веселую маршевую музыку, под пение песни. Учить выполнять простейшие плясовые действия под веселую народную мелодию (хлопки, повороты кистей рук, топанье одной ногой, «пружинка»).

Учить двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (марш-пляска); реагировать сменой движений на разные части пьесы, на изменение силы звучания (громко-тихо), на его начало и окончание. В плясках и играх ходить и бегать под музыку, двигаться по кругу, взявшись за руки, выполнять простейшие танцевальные движения; хлопать в ладоши, полуприседать, использовать отдельные элементы движений для инсценировки песен.

### **Примерный (рекомендуемый) музыкальный материал для пения**

- «Песенка друзей» - муз.В.Герчика, сл.Я.Акима
- «Песенка о школе» - муз. Т.Волгиной, сл. П.Кудашевой
- «Где же наши ручки» - муз. Т.Ломовой, сл. И Плакиды
- «Осенняя песенка» - муз. И сл. Т.Мираджи
- «Андрей-воробей» - р.н.п.
- «Баю, баю» - муз.Е.Тиличевой, сл.Л.Дымовой
- «Солнышко» - муз. М.Рухвергера, сл.А.Барто
- «Часы» - муз.Е.Тиличевой, сл. Л.Дымовой
- «Елочка» - муз. М.Красева, сл.З.Александровой
- «Зайчик» - р.н.п.
- «Поет, моя Танечка» - муз. Исл.В.А.Петровой
- «Птички» - у.н.п.
- «Петушок» - муз.и сл.В.Петровой
- «Праздник» - муз.и сл.Т.Кузнец
- «Зимняя пляска» - муз. М.Старокадомского, сл.О.Высоцкой
- «Новогодняя» - муз. А.Филиппенко, сл.Г.Бойко
- «Зима» - муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель
- «Маме в день 8 Марта» - муз. Е.Тиличевой, сл.М.Ивенсен
- «Ай, ты, дудочка-дуда» - муз. М.Красева, сл.М.Чарной
- «Мой флажок» - муз. В.Герчик, сл. М.Ивенсен
- «Веселая девочка Лена» - муз.А.Филиппенко
- «Веселые гуси» - украинская народная песня, сл.Клоковой
- «Считалка» - муз. Т.Попатенко, сл.С.Маршака



### **Примерный список музыкальных произведений для слушания**

«Медвежата» муз.М.Карасева, сл.Н.Френкель  
«Баю-баю» - музыка М.Красева  
«Как у наших у ворот» - русская народная мелодия  
«Марш деревянных солдатиков» муз.П.Чайковского  
«Колыбельная» - музыка В.Моцарта  
«Вальс», «Полька» - муз.П.Чайковского  
«Походный марш» - муз.Д.Кабалевского  
«Вальс» - муз.Д.Кабалевского  
«Физкультурники» - муз.Д.Кабалевского  
«Лошадка» - муз.А.Лядова, сл.народные  
«Игрушечные солдатки» - муз.Д.Кабалевского  
«Пляска с куклами» - муз. и сл. Н.Граник  
«Дождик» - муз. Г.Лобачева, русская народная песня  
«Пастухи играют на свирели» - муз. К.Сорокина

### **Ритмические упражнения и игры под музыку**

«Пальчики и ручки» - русская народная мелодия.  
«Игра с куклой» - муз. В.Карасевой.  
«Ловкие ручки» - муз. Е.Тиличевой.  
«Ходим – бегаем» - муз. Е.Тиличевой.  
«Мишка ходит в гости» - муз. М.Раухвергера.  
«Гуляем и пляшем» - муз. М.Раухвергера.  
«Мы флажки свои поднимем» - муз. Вилькорейской.  
«Пружинка» - русская народная мелодия.  
«Маленький танец» - муз. Н.Александровой.  
«Не выпустим» - русская народная плясовая «Полянка», обработка Н.Метлова.  
«Прощаться – здороваться» - чешская народная песня.

### **2 класс**

### **Пение**

Закреплять у учащихся навыки певческой установки, приобретенные в 1 классе. Учить петь звонким голосом, правильно дышать, не поднимая плечи. Учить сохранять указанный темп песни, точнее выполнять ритмический рисунок, по возможности правильно передавать мелодию. Учить петь плавно, напевно, не скандируя. Развивать подвижность артикуляционного аппарата в упражнениях и песнях, умение правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки (плану логопедической коррекции звукопроизношения). Доносить понимание текста песни, связывая с характером звучания музыки.

### **Слушание музыки**

Воспитывать у детей интерес и любовь к музыке. Воспитывать умение слушать музыку вокальную и инструментальную (фортепианную и оркестровую). Развивать желание слушать понравившиеся произведения. Учить различать темпы быстрый и медленный. Знакомить детей с запевом, припевом и вступлением к песне.

### **Музыкально-ритмические упражнения**

Приучать детей двигаться в соответствии со спокойным, плясовым, маршевым характером музыки в умеренном и быстром темпе; учить детей начинать ходьбу с началом музыки и ее окончанием останавливаться; учить реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, менять движение в соответствии с изменением музыкального метроритма. Учить детей передавать простейшие движения знакомых животных (зайчик прыгает, мишка ходит) под контрастную музыку. Учить детей выполнять более развернутые движения одного образа: зайчик прыгает, «греет лапки», кружится, убегает от лисички, прячется и т.д. Выполнять следующие движения: ритмично ходить под музыку, хлопать в ладоши и



одновременно полуприседать, покачиваться с ноги на ногу. Поднимать флажки, платочки, погремушки, помахивать ими, переходя под музыку от одного вида движений к другому. Собираться в круг в играх и хороводах.

#### **Примерный (рекомендуемый) музыкальный материал для пения**

«Осенняя песенка» - муз. Д.Васильева-Буглая  
«Песенка о школе» - муз.Н.Дремлюги  
«Голубые санки» - муз.М.Иорданского  
«Песенка про зарядку» - муз.В.Витлина, сл.Князевой  
«Хоровод» - муз. Е.Тиличеевой, сл.Л.Некрасовой  
«Песенка про лесенку» - муз. Ю.Слонова, сл.М.Карасева  
«Веселый музыкант» - муз. А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной  
«Маленькой елочке»  
«Падают листья» - муз. М.Карасева, сл. М.Ивенсен  
«Новый год» - муз. Ю.Слонова, сл. И.Михайловой  
«Дед Мороз» - муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной  
«Елочка» - муз. А.Филиппенко, сл. М.Познанской  
«Танец около елки» - муз. Ю.Слонова, сл. И.Михайловой  
«Часы» - муз. Ступева, сл. Авгарского  
«Праздничная» - муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найденова  
«Сегодня мамин праздник» - муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной  
«Вот какая бабушка» - муз. Тиличеевой, сл. Ю.Островского  
«Бобик» - муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найденовой  
«Андрей-воробей» - р.н.п.  
«Полька» - муз.А.Абеяна  
«Козел и коза» - украинская народная песня  
«Май» - муз. Назаровой, сл. А.Прокофьева.  
«Ку-ку» - муз М.Красева, сл. Н.Френкель.  
«Как у наших у ворот» - русская народная песня.  
«Греет солнышко теплее» - муз. Т.Вилькорейской, сл. О.Высоцкой.

#### **Примерный список музыкальных произведений для слушания**

«Спят усталые игрушки» - муз.А.Островского  
«Песенка Вини-Пуха» - муз.М.Вайнберга, сл.Б.Заходера  
«Времена года» - муз.П.Чайковского  
«Все мы делим пополам» - муз.В.Шаинского  
«Мишка с куклой пляшут полечку» - муз.М.Качурбиной  
«Улыбка» - муз.В.Шаинского  
«Песенка крокодила Гены» - муз.В.Шаинского  
«Песенка Чебурашки» - муз.В.Шаинского  
«Колыбельная» - муз.И.Брамса  
«Зайчик» - муз. М.Скарокадомского, сл. М. Клоковой  
«Ах ты, береза» - русская народная мелодия  
«Колыбельная» - муз. И.Брамса  
«Мой конь» - обработка М.Красева, чешская народная песня  
«Медвежата» - муз. М.Красева, сл. Н.Френкель  
«Дед Мороз» - муз. В.Витлина, сл.С.Погореловского  
«Воробышки» - муз. М.Красева, сл. Корева  
«Колыбельная» - муз. В.Витлина  
«Я с комариком плясала» - русская народная мелодия  
«Петушок» - муз. В.Кикты, сл. В. Татарина

#### **Ритмические упражнения и игры под музыку**

«Бубен, погремушка» - украинская народная песня  
«Паровоз» - муз. А.Филиппенко

«Стукалка» - украинская народная мелодия  
«Гулять-отдыхать» - муз. М.Красева  
«Флажок» - муз. М.Красева  
«Упражнение с флажками» - латвийская народная мелодия  
«Покружились и поклонились» - муз. В.Герчик  
«Летчики» «Марш» - муз. Т.Ломова  
«Танец с воздушными шарами» - муз. М.Раухвергера  
«Игра с матрешками» - колыбельная, обработка Т.Ломовой

### **3 класс**

#### **Пение**

Учить петь на одном дыхании короткие музыкальные фразы, не прерываясь в середине слов, а также удерживать дыхание на более длинных фразах. Учить четко произносить слова и обращать внимание детей на коррекцию отдельных звуков. Приучать петь в хоре, учить сливать голоса, не выделяя их. Развивать чувство ритма, применяя специальные упражнения.

#### **Слушание музыки**

Воспитывать интерес и любовь к музыке. Развивать эмоциональную отзывчивость, мелодический слух, чувство ритма. Учить определять произведения по их характеру: маршевые и плясовые, веселы и грустные. Учить различать звуки по высоте (высокий-низкий).

#### **Музыкально-ритмические движения**

Учить детей бегать не шаркая, подпрыгивать на двух ногах, пружинить ногами, слегка приседая; притоптывать по переменно ногами, притопывать одной ногой, хлопать в ладоши; поворачивать кисти рук, кружиться по одному в парах; плясать, используя названные танцевальные движения. Учить передавать веселый характер плясовой мелодии двухчастной формы (ходьба-бег, «пружинка» - притопывание и т.д.). Учить детей передавать образы животных по разному: большие медведи ходят, переваливаясь, маленькие медвежата ползают

#### **Примерный (рекомендуемый) музыкальный материал для пения**

«В траве сидел кузнечик» - муз. В.Шаинского  
«Мы веселые ребята» - муз. М.Раухвергера  
«Осень» - муз. М.Красева  
«Наш край» - муз. Д.Кабалевского  
«У леса на опушке» - муз. В.Шаинского  
«Бескозырка белая» - муз. Е.Птичкина  
«Настоящий друг» - муз. Б.Савельева  
«Бабушки» - муз. Е.Птичкина  
«Сел комарик на дубочек» - р.н.п.  
«Начинаем перепляс» - муз. С.Соснина  
«Случай на лугу» - муз. Г.Крылова, сл. М.Пляцковского  
«Кот Васька» - муз. Т.Лобачева, сл. Н. Френкель  
«Осень» - муз. И.Кишко, сл. И.Плакиды  
«На горе-то калина» - русская народная песня  
«Во поле береза стояла» - русская народная песня  
«Праздничная пляска» - муз. М.Красева, сл. О.Высоцкой.  
«Елочка» - муз. Н.Бахутовой, сл. З.Александровой  
«Что за дерево такое?» - муз. М.Старокадомского, сл. Л.Некрасовой  
«Тень-тень» - муз. В.Каллинокова, сл. народные  
«Белые гуси» - муз. М.Красева, сл. М.Клоковой  
«Уж ты, зимушка-зима» - муз. А.Александрова, сл. народные  
«Самолет» - муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой  
«Голубые санки» - муз. М.Иорданского, сл. М.Клоковой  
«Песня о бабушке» - муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной

«Мы запели песенку» - муз. Р.Рустамова, сл. Л.Мироновой  
«Зима прошла» - муз. Н.Метлова, сл. М.Клоковой  
«Весенний лес» - муз. В.Герчик, сл. Р.Ноздриной  
«Веселая улица» - муз. С.Соснина, сл. К.Ибряева  
«1,2,3,4,5» - чешская народная песня  
«На птицеферме» - муз. В.Волкова, сл. Е.Карасева

#### **Примерный список музыкальных произведений для слушания**

«Детский альбом» - муз.П.И.Чайковский  
«Мир похож на цветной луг» - муз.В.Шаинского  
«Прекрасное далеко» - муз.А.Рыбникова  
«Шествие кузнечиков» - муз.С.Прокофьева  
«Ходит месяц над лугами» - муз.С.Прокофьева  
«Кабы не было зимы» - муз.Е.Крылатова  
«Музыкальный момент» - муз.Ф.Шуберта  
«Вальс цветов» - муз.П.И.Чайковского  
«Итальянская полька» - муз.С.Рахманинова  
«Аве Мария» - муз.Ф.Шуберта  
«Маленькая ночная серенада» - муз. В.Моцарта  
«Походный марш» - муз. Д.Кабалевского  
«Колыбельная» - муз. Н.Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане)  
«Чудо» - муз. Е.Тиличевой  
«Марш» - муз. Д.Шостаковича  
«Дедушкин рассказ» - муз. Н.Любарского  
«Гусята» - немецкая народная мелодия  
«Клоуны» - муз.Д.Кабалевского  
«Песенка о маме» - муз. С.Разоренова  
«Мир нужен всем» - муз. В.Мурадели, сл. С.Богомазова  
«Шарманка» - муз.Д.Шостаковича  
«Вырастает город» - муз. Е.Тиличевой  
«Смелый наездник» - муз. Р.Шумана

#### **Ритмические упражнения и игры под музыку**

«Зайцы и медведь» - русская народная мелодия.  
«Летчики, следите за погодой» - муз. М.Раухвергера.  
«Воробышки и автомобиль» - муз. М.Раухвергера и Ф.Фрида.  
«Жмурки» - муз. Ф.Флотова.  
«Кто у нас хороший?» - муз. А.Александрова.  
«Мы на луг ходили» - муз. А.Филиппенко.  
«Кошка и котята» - муз. М.Раухвергера.  
«Карусель». Камаринская. Обработка Т.Ломовой.  
«Мячи» - муз. Т.Ломовой.  
«Землюшка-чернозем» - русская народная песня.

#### **4 класс**

#### **Пение**

Продолжать учить детей различать звуки по высоте в мелодии. Учить выразительно исполнять выученные песни, чувствовать простейшие динамические оттенки (громко-тихо). Формировать положительное отношение к исполнению песни, разученные ранее, петь их выразительно. Учить различать движение мелодии вверх и вниз, выполнять попевок с долгими и короткими звуками. Учить хоровому пению.

#### **Слушание музыки**

Воспитывать у детей активность в процессе музыкальной деятельности. Учить различать танцы (вальс, полька, народный танец), разнообразные по характеру народные песни. Учить определять вступление песни. Учить различать музыкальные инструменты по

их звучанию: аккордеон (баян), фортепиано, гитара. Привлекать внимание к оригинальным средствам музыки.

### **Музыкально-ритмические упражнения**

Двигаться в соответствии с контрастным характером музыки; двигаться в умеренном и быстром темпе; начинать и оканчивать движения под музыку, меняя движение в соответствии с двухчастной формой: ходить под музыку спокойно, бодро; бегать, подпрыгивать, делать движение с флажками, платочками (вверх, в сторону, направо, в сторону налево, вниз, пружинить ногами, слегка приседая; перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться парами по кругу в плясках и хороводах.

### **Примерный (рекомендуемый) музыкальный материал для пения**

«Скворушка прощается» - муз.Т.Попатенко  
«Бременские музыканты» - муз.Г.Гладкова  
«Снежная песенка» - муз.Л.Компанейца  
«Новогодняя полька» - муз.Т.Попатенко  
«Не плачь. Девчонка» - муз.В.Шаинского  
Песня о бабушке» - муз.Е.Шмакова  
«Лягушки» - муз.Е.Зарицкой  
«Пусть всегда будет солнце» - муз.Островского  
«Скрипочка поет» - муз. В. Иванникова, сл. А.Бродского  
«Ловкие ручки» - муз. Е.Тиличевой, сл. Ю.Островского  
«Савка и Гришка» - белорусская народная песня  
«Песенка про звездочку» - муз. М. Иорданского, сл. З.Александрова  
«Зайчик» - муз. К.Волкова, сл.Сатуновского  
«Снежок» - муз. Ю.Слонова, сл. П.Воронько  
«Дед Мороз» - муз. В.Корзина, сл. В.Викторова  
«Елочная песня» - муз. Т.Попатенко, сл. В.Донниковой  
«Санки» - муз. М.Красева, сл. О.Высоцкой  
«Про кота» - муз. Е.Веврика, сл. А.Чуркина  
«Песня о маме» - муз. В.Витлина, сл. А.Пассовой  
«Для кого мы поем» - муз. В.Иванникова, сл. О.Фадеевой  
«Веснянка» - украинская народная песня  
«Пришла весна» - муз. В.Тиличевой, сл. М.Ивенсон  
«Первомайская песня» - слова и музыка М.Красева  
«Праздничная» - муз. Н.Бахутовой, сл. М.Чарной  
«Мир нужен всем» - муз. В.Мурадели, сл.С.Богомазова  
«Мишка с куклой пляшут полечку» - слова и музыка М.Качурбиной

### **Примерный список музыкальных произведений для слушания**

«Песня индийского гостя» («Садко») – муз.Н.Римского-Корсакова  
«Три чуда» («Сказка о царе Салтане») – муз.Н.Римского-Корсакова  
«Колыбельная медведицы» - муз.Е.Крылатова  
«Гном» - муз.М.П.Мусорского  
«Песенка Умки» - муз.Е.Крылатова  
«Картинки с выставки» - муз.М.Мусарского  
«Во кузнице» - р.н.п.  
«Турецкое рондо» - муз.В.Моцарта  
«Марш» - муз.С.Прокофьева  
«Вальс» - муз. Д.Кабалевского.  
«Мотылек» - муз. С.Майкапара.  
«Три синички» - чешская народная песня.  
«Кукушка» - музыка М.Красева, сл. М.Клоковой.  
«Осень» - муз. П.Чайковского, сл. А.Плещеева.  
«Нас много на шаре земном» - муз. А.Александрова.

«Детская полька» - муз. М.Глинки.  
«Марш» - муз. С.Прокофьева.  
«Вальс» - муз. Н.Леви.  
«Болезнь куклы», «Новая кукла» - муз. П.Чайковского.  
«Кавалерийская» - муз. Д.Кабалевского.  
«Пограничники» - муз. В.Витлина.  
«Пьеса» - муз. Б.Бартока.

#### **Ритмические упражнения и игры под музыку**

«Пляска парами» - латвийская народная мелодия.  
«Зайчики и лисички» муз. Г.Финаровского.  
«Солнышко и дождик» - муз. М.Раухвергера, Б.Антюфеева.  
«Медведь» - русская народная мелодия.  
«Пляска с султанчиками» - украинская народная мелодия.  
«Найди себе пару» - муз. Т.Ломовой  
«Заинька» - русская народная мелодия.  
«Лихие наездники» - русская народная мелодия.  
«Ищи игрушку» - муз. А.Шапошникова.  
«Приглашение» - украинская народная мелодия, обработка Г.Теплицкого

#### **5-9 классы**

Обучение пению и ритмике в 5-9 классах связано с формированием некоторых навыков ориентировки в музыкальном произведении. Учатся различать постепенное изменение динамики и темпа произведения.

Предполагается, что учитель пения и ритмики будет самостоятельно осуществлять подбор музыкальных произведения для слушания и исполнения учащимися. В соответствии с задачами музыкально-ритмических занятий учитель может использовать разнообразный музыкальный материал для пения и слушания. Подбирается песенный материал, который интересен детям и близок их жизненному опыту.

Одной из форм работы с детьми с умеренной и выраженной умственной отсталостью в плане их музыкального, двигательного, эмоционального и умственного развития могут быть комплексные музыкально-ритмические занятия.

Основой уроков музыки является хоровое пение. Песенный материал должен быть доступен для пения и восприятия учащимися с умеренной и выраженной умственной отсталостью. Мелодии песен должны быть простыми, а содержание текста ясным, конкретным и с небольшим количеством слов. Учащиеся, которым трудно воспроизвести всю песню, овладевают пением отдельных ее частей.

Программа каждого класса предусматривает постоянную работу по формированию правильного произношения гласных и согласных звуков, а также пониманием содержания песенных текстов. Эта работа не только способствует развитию и коррекции речи учащихся, но и помогает выразительно исполнять песню и понять ее содержание.

Музыкально-ритмические упражнения способствуют совершенствованию координации движений и коррекции двигательных недостатков.

#### **5 класс**

**Пение.** Закреплять навыки певческой установки, приобретенные в предыдущих классах. Пропевать гласные на распевках. Выразительно петь, с соблюдением динамических оттенков. Петь песни маршевого характера. Уметь петь выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя темпо-ритмические характеристики песни.

**Слушание музыки.** Воспитывать активность в восприятии музыки. Учить детей различать знакомые мелодии по их ритмическому рисунку. Учить различать виды хоров (детский, женский, мужской). Знакомить с популярными песнями детских композиторов. Знакомить с произведениями композиторов классиков с целью их эмоционального восприятия.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить детей ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки (быстро, медленно, тише, громче, тихо, громко). Учить переходить от умеренного к быстрому и медленному темпу. Формировать умения передавать простейший ритмический рисунок хлопками. Учить изменять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Уметь выполнять движения различного характера с предметами и без них: пружинить на ногах, строить самостоятельно ровный круг, соблюдая дистанцию между парами, менять траекторию движения (расходиться из пар в разные стороны), суживать и расширять круг.

Учить детей выполнять отдельные танцевальные движения: ставить ногу на пятку, притопывать одной ногой, хлопать в ладоши, по коленям, вращать кисти рук, кружиться по одному и в парах.

**Примерный музыкальный материал для пения.**

- «Чему учат в школе» муз.В.Шаинского
- «Наш край» муз.Д.Кабалевского
- «Веселая полька» муз.М.Красева
- «С горки ледяной» муз.М.Иорданского
- «Колядки»
- «В пограничники пойду» муз.Ю.Слонова
- «Самая хорошая» муз.В.Иванникова
- «Песенка о весне» муз.Г.Фрида
- «Сорока» русская народная песня, «Я куплю себе дуду» русская народная песня
- «Белочка» муз.З.Левиной
- «Родине спасибо!» муз.Т.Попатенко

**Музыкальные произведения для слушания.**

- «Картинки с выставки» М.Мусоргский
- «Осенняя песня» муз.П.Чайковский
- «На тройке» муз.П.Чайковский
- «Песенка Шапокляк» муз.В.Шаинского
- «Песенка Крокодила Гены» муз.В.Шаинского
- «Дед Мороз» муз.Р.Шумана
- «Родине спасибо!» муз.Т.Попатенко
- «Смелый наездник» муз.Р.Шумана
- «Марш» муз.Д.Шостаковича
- «Парень с гармошкой» муз.Г.Свиридова
- «Ходит месяц над лугами» муз.С.Прокофьева
- «Рондо-марш» муз.Д.Кабалевского
- «Пьеса» муз.Б.Бартока
- «Росинки» муз.С.Майкопара
- «Снегири» муз.Е.Тиличевой

**Ритмические упражнения и игры под музыку.**

- «Барабанщики» муз.Д.Кабалевского, С.Левидова, Э.Парлова
- «Праздничная пляска» муз. М.Красева
- «Пляска с платочками» русская народная музыка
- «Дружные тройки» муз. И.Штрауса
- «Пляшет Олечка в кругу» русская народная мелодия
- «Хоровод-веснянка» украинская народная мелодия
- «Кто скорее?» муз.Л.Шварца
- «Узнай по голосу» муз.В.Ребикова
- «Земелюшка-чернозем» русская народная мелодия
- «Уголки» муз.Т.Папатенко
- «Кто скорее возьмет игрушку?» лат.народный танец



## 6 класс

**Пение.** Развивать эмоциональное исполнение песен с напевным, ровным звуком. Совершенствование навыков певческого дыхания на более сложном песенном репертуаре, а также при выполнении вокальных упражнений для распевания. Учить делать плавный постепенный выдох при пении плавных мелодий, делать быстрый и глубокий вдох в песнях динамичного характера.

Добиваться правильного и четкого произношения гласных и согласных звуков в словах. Использовать артикуляционные упражнения для формирования четкости артикулирования звуков. Хорошо выученные песни, попевки, фразы петь без сопровождения, отрабатывая вокально-хоровые навыки. Учитывать особенности формирования индивидуальных голосовых характеристик. Мальчики в период мутации поют только средним по силе голосом и в ограниченном диапазоне.

**Слушание музыки.** Расширять представления учащихся о музыке. Знакомить со звучанием различных оркестров при сопровождении песен. Развивать представления о плавном движении в музыке. Учить определять словесно характер музыки: маршевый, грустный, веселый, торжественный.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить детей по возможности согласовывать с музыкой следующие движения: ходить легко, ритмично, передавать игровые образы различного характера.

Исполнять несложные пляски, самостоятельно используя элементы знакомых движений, пытаться выразительно передавать характерные элементы музыкально-игровых образов.

В танцевальных движениях делать шаг всей ступней на месте и при кружении, приставной шаг с приседанием, плавно поднимать и опускать руки вперед и в сторону, двигаться в парах, отходить спиной от своей пары.

### Примерный музыкальный материал для пения.

- «Котенок и щенок» муз.Т.Попатенко
- «Кукушка» муз.М.Красева
- «Дважды два – четыре» муз.В.Шаинского
- «Отважная песня» муз.З.Компанейца
- «Добрый мельник» лит.народная песня
- «В мороз» муз.М.Красева
- «Лети стальная эскадрилья»
- «Бабушки» муз.Е.Птичкина
- «Как пошли наши подружки» русская народная песня
- «Пастушки» французская народная песня
- «Пешеходы» муз.Е.Зарицкой
- «Россия» муз.Д.Тухманова

### Музыкальные произведения для слушания.

- «Сорока-сорока» русская народная песня
- «Жатва» муз.П.Чайковского
- «Охота» муз.П.Чайковского
- «Веселые матрешки» муз.Ю.Слонова
- «Клоуны» муз.Д.Кабалевского
- «Вальс» муз.Р.Глиера
- «Зимняя песенка» муз.М.Красева
- «Святки» муз.П.Чайковского
- Песни из киноф-ма «Гардемарины, вперед!» муз.В.Лебедева
- «Неаполитанская песенка» муз.П.Чайковского
- «Вечерняя сказка» муз.А.Хачатуряна

### Ритмические упражнения и игры под музыку.

- «Не опоздай» муз.М.Раухвергера
- «Игра со звоночками» муз.С.Рожавской



«Приглашение» украинская народная мелодия  
«Игра с платочком» украинская народная мелодия  
«Ищи игрушку» русская народная песня  
«Всадники и упряжки» муз.В.Витлина  
«Метро» муз.Т.Ломовой  
«Кто скорей возьмет игрушку?» лат.народная песня

#### 7 класс

**Пение.** Продолжается работа по формированию певческого дыхания, совершенствованию четкого и правильного произношения слов в песнях. Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука, пение элементов двух голоса.

Вызывать у учащихся желание самостоятельно исполнять песни. Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, динамические оттенки. Уметь петь без сопровождения инструмента простые, хорошо знакомые песни или отдельные припевы песен.

Познакомить с понятиями: звукоряд, одно – двухголосие, ноты, звуки, нотный стан, паузы. Учащиеся должны научиться петь звукоряд вверх и вниз с различными динамическими и ритмическими штрихами.

**Слушание музыки.** Учить учащихся различать контрастные по характеру звучания в музыкальном произведении.

Формировать умение слушать русские народные песни, современные детские песни, инструментальную музыку композиторов классиков.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить согласовывать с музыкой следующие движения: бегать быстро, с относительно высоким подъемом ног, передавать игровые образы различного характера.

Учить ускорять и замедлять движения, пытаться выразительно передавать характерные элементы знакомых движений. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления.

Выполнять движения с предметами и без них (плавно и энергично). Учить по возможности передавать различные игровые образы.

#### Примерный музыкальный материал для пения

«Песня Красной шапочки» муз.А.Рыбникова  
«Моя Россия» муз.Г.Струве  
«Милая мама» муз.А.Аверкина  
«Пропала собака» муз.В.Шаинского  
«Я у бабушки живу» сл.И.Шаферана  
«Пестрый колпачок» муз.Г.Струве  
«Рождественское чудо» русская народная песня  
«Катюша» муз.Блантера  
«Школьный корабль» муз.Г.Струве  
«Солнечная капель» муз.С.Соснина  
«Знаете, каким он парнем был?»  
«Большой хоровод» муз.Б.Савельева  
«Пойду ль я, выйду ль я» русская народная песня  
«Картошка» муз.В.Шаинского

#### Музыкальные произведения для слушания

«Песнь косаря» муз.П.Чайковского  
«Песенка о лете» муз.Е.Крылатова  
«Дорога добра» муз.М.Минкова  
«Рассвет на Москве-реке» муз.М.П.Мусоргского  
«К Элизе» муз.Л.Бетховена  
«Лунный свет» муз.К.Дебюсси  
«Andanye Cantabile» муз.П.Чайковского

«Сурок» муз.Л.Бетховена  
«Под музыку Вивальди» муз.С.Никитина, В.Барковского  
Романс Вольфрама из оперы «Тангейзер» муз.Р.Вагнера  
«Грезы» муз.Р.Шумана  
«Святки» муз.П.Чайковского  
«Рождественская оратория» муз.И.Баха  
«Катюша» муз.Блантера  
Вступление к к/фильму «Новые приключения неуловимых» муз.Я.Френкеля  
«Мамины глаза» муз.Е.Мартынова  
Увертюра из к/фильма «Дети капитана Гранта» муз.И.Дунаевского  
«Подснежник» муз.П.Чайковского  
Музыка группы «Спасе»  
«Ха-ха-ха! Хоттабыч!» муз.Г.Гладкова  
«Ходит месяц над лугами» русская народная песня  
«Камаринская» русская народная песня  
«Вечер в горах», «Пастушок» муз.Э.Грига

#### **Ритмические упражнения и игры под музыку**

«Тень-тень-потетень» муз.В.Каллиникова  
«Стуколка» м. полька «Стуколка»  
«Поездка за город» муз.В.Герчика  
«Звери и коза» муз.В.Каллиникова  
«Рыбаки и рыбки» муз.В.Герчика  
«Заводная лошадка» муз.В.Герчика  
«Пляска с предметами» муз.А.Жилинского «Детская полька»  
«Экскурсия на птицеферму» муз.Е.Тиличевой  
«Русский хоровод» русская народная песня  
«Возле речки, возле моста» обработка Н.Метлова  
«Снежинки» муз.А.Верстовского «Вальс»  
«Отойди и подойди» хороводная мелодия, обработка В.Герчика  
«Смени пару» укр.н.полька

### **8 класс**

**Пение.** Совершенствовать и закреплять навыки певческого дыхания на более сложном песенном репертуаре. Углубление навыков кантиленного пения: ровность, напевность звучания; протяженное и округлое пение гласных, спокойное, но вместе с тем, относительно быстрое произнесение согласных; длительность фраз, исполняемых на одном дыхании. Контроль над тем, чтобы широкие скачки в мелодии не нарушали вокальную мелодическую линию и ровность звуковедения.

Развитие умения выразительного пения, передавая разнообразный характер содержания (бодрый, веселый, ласковый, напевный и др.). Развитие умения петь одноголосные песни с элементами двуголосия. Совершенствовать навык ясной и четкой артикуляции слов в песнях подвижного характера.

Знание элементарных сведений о музыкальных профессиях: композитор, дирижер, музыкант, пианист, скрипач, певец и т.д.

**Слушание музыки.** Расширять представления о музыке и музыкальных образах. Учить высказываться о характере музыки (по возможности). Знакомить с патриотическими песнями (узнавание по мелодии). Знакомить с творчеством композиторов бардов. Знакомить с музыкой, исполняемой в кинофильмах.

Музыкально-ритмические движения. Научить учащихся выполнять следующие движения: ходить торжественно и празднично, мягко и плавно. Учить ориентироваться в пространстве, ходить шеренгой в народных плясках и хороводах; пытаться выразительно передавать характерные элементы знакомых движений.

Учить отмечать в движении несложный ритмический рисунок, менять движение в соответствии с музыкальными фразами; выполнять хлопки в различных ритмах, учить танцевальным движениям.

#### **Примерный музыкальный материал для пения**

«Наташка-первоклашка» муз.Ю.Чичкова  
«У похода есть начало» муз.В.Шаинского  
«Веселый марш монтажников» муз.Р.Щедрина  
«Ехала деревня» муз.А.Князькова  
«Песня о друге» муз.В.Высоцкого  
«Три белых коня» муз.Е.Крылатова  
«Добрый тебе вечер» русская народная песня  
«Снежная прогулка» муз.Ю.Чичкова  
«Идет солдат по городу» муз.В.Шаинского  
«С чего начинается Родина?» муз.В.Баснера  
«Наша школьная страна» муз.Ю.Чичкова  
«Бери шинель, пошли домой» муз.В.Левашова

#### **Музыкальные произведения для слушания**

«Первый дождь» муз.А.Флярковского из к/фильма «Розыгрыш»  
«Прекрасное далеко» муз.Е.Крылатова  
«Увертюра» муз.Д.Россини  
«Лесной олень» муз.Е.Крылатова  
«Ода к радости» муз.Л.Бетховена  
«Танец рыцарей» муз.С.Прокофьева из балета «Ромео и Джульетта»  
Вариации на тему «Светит месяц» русская народная песня  
Песни Б.Окуджавы  
Концерт для кларнета с оркестром , Ля мажор, II часть В.Моцарт  
Э.Кэлверт (труба)  
«На тройке» муз.П.Чайковского  
«Вальс» муз.Е.Доги  
«Песенка о волшебниках» муз.Г.Гладкова  
Рождественская музыка XVI в.  
«Последняя поэма» муз.А.Рыбникова из к/фильма «Вам и не снилось»  
«Граница» муз.Л.Агутина  
«Колыбельная Светланы» муз.Т.Хренникова из к/фильма «Гусарская баллада»  
«Увертюра» муз.Г.Свиридова из к/фильма «Время, вперед»  
«Новобранцы» исп.Ю.Никулин  
«Шутка» муз.И.Баха  
Дж.Бизе «Вступление» из оперы «Кармен»

#### **Ритмические упражнения и игры под музыку**

«Бездомный заяц» англ.народная песня  
«Цветные флажки» муз.Ю.Чичкова  
«Заданная поза» (игра) муз.Л.Шварца  
«Вертушки» муз.Е.Туманян  
«Танец вокруг елки» муз.В.Курочкина  
«Ловишки» хорв.народная музыка  
«Придумки» муз.В.Свирского  
«Салют» (танец) муз.Т.Ломовой  
«Школьный вальс» муз.Д.Кабалевского  
«Плетень» русская народная музыка  
«Голубчик» муз.В.Герчика  
«С чем будем играть?» муз.Л.Шульгина  
«Покажи ладошки» лат.народная полька

## 9 класс

**Пение.** Совершенствовать и закреплять вокально-хоровые навыки, сформированные в предшествующие годы обучения. Учащиеся должны научиться петь одноголосные песни с элементами двухголосия, знать расположение нот на нотном стане.

Формирование умения исполнять знакомые песни с различными эмоциональными оттенками. Закреплять умение исполнять песни самостоятельно от начала до конца.

**Слушание музыки.** Расширять представления о музыке и музыкальных образах. Учить высказываться о характере музыки (по возможности). Знакомить с патриотическими песнями (узнавать мелодии). Знакомить с творчеством композиторов бардов. Знакомить с музыкой из кинофильмов. Знакомить с биографией и творчеством некоторых современных композиторов и композиторов классиков.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить согласовывать с музыкой следующие движения: ходить легко, ритмично, передавать игровые образы различного характера.

Выполнять движения с предметами и без них (плавно и энергично). Учить передавать различные игровые образы (по возможности).

Учить детей пляскам, состоящим из различных танцевальных элементов.

Учить детей элементам современных танцевальных движений.

### Примерный музыкальный материал для пения

«Осень» муз. Парцхаладзе  
«Бьют барабаны» муз. Л. Шварца  
«Есть у Тома дружный хор» эст. нар. песня  
«Зимний праздник» муз. М. Раухвергера  
«Елка» муз. М. Раухвергера  
«И вновь продолжается бой» муз. А. Пахмутовой  
«Резиновый ежик» муз. С. Никитина  
«Дружат дети всей земли» муз. Д. Львова-Компанейца  
«Соловейко» муз. А. Филиппенко  
«День Победы» муз. Д. Тухманова

### Музыкальные произведения для слушания

«Рапсодия в голубом» муз. Гершвина  
«По долинам и по взгорьям» муз. И. Атурова  
Сен-Санс «Аквариум» из сюиты «Карнавал животных»  
«Птичий дом» муз. Д. Кабалевского  
Вагнер Увертюра из оперы «Тангейзер»  
«Посвящение» муз. Ю. Чичкова  
«Синее море» гр. «Любе»  
Песни С. Никитина  
Песни В. Высоцкого  
«Мир нужен всем» муз. В. Мурадели  
Гендель «Музыка для королевского фейерверка»  
«Улетая на луну» муз. В. Витлина  
«Солдатка» исп. Л. Долина  
«Вальс» муз. Д. Кабалевского

### Ритмические упражнения и игры под музыку

«Танец с воздушными шарами» муз. М. Раухвергера  
«Русская пляска» русская народная песня «Во саду ли, в огороде»  
«Метро» муз. Т. Ломовой  
«Экскурсия на птицеферму» муз. Е. Тиличевой  
«Вальс» муз. А. Абеяна  
«Полька» А. Абеяна  
«Буги-вуги» А. Абеяна

## РИСОВАНИЕ

### Пояснительная записка

Рисование – один из предметов программы обучения умственно отсталых детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью.

Изобразительная деятельность, так же, как другие виды продуктивной детской деятельности, обладает большими развивающим и коррекционными возможностями. Целенаправленное ее использование как средства коррекции в процессе обучения детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью может обеспечить развитие их сенсомоторной сферы, мелкой моторики, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации, восприятия, представлений об окружающем мире. В процессе обучения детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью изобразительной деятельности на первый план выходят не столько образовательные задачи, сколько коррекционно-развивающие и воспитательные. Эти дети обладают ограниченными возможностями овладения как знаниями об изобразительном творчестве, так и соответствующими умениями и навыками рисования.

У детей с умственной отсталостью не сформирован интерес к рисованию. Они не проявляют желания рисовать, лепить, не достаточно знают соответствующие предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисточки, пластилин, глина, краски) и не умеют ими пользоваться.

Действия детей лишены целенаправленности и игрового замысла. Выполненные рисунки не ассоциируются детьми с предметами и явлениями окружающей действительности, часто они не могут узнать в изображении реальные предметы и явления.

Недоразвитие психических процессов и функций, которые составляют основу изобразительной деятельности (познавательной активности, восприятия, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, речи), а также ограниченный жизненный опыт, несформированность представлений об объектах и явлениях окружающего мира обуславливают трудности детей с выраженными нарушениями интеллекта в овладении предметным изображением.

Основной формой обучения изобразительной деятельности является урок.

Уроки по рисованию способствуют развитию у детей правильного восприятия формы и цвета предметов, оказывают положительное влияние на формирование целенаправленной деятельности. В ходе уроков по данному предмету у учащихся развиваются аккуратность, настойчивость, самостоятельность в работе.

Задачами обучения рисованию являются:

- формирование положительного эмоционального отношения к рисованию;
- развитие интереса к деятельности и ее результатам;
- формирование умения соотносить получаемые изображения с реальными объектами, явлениями, событиями;
- обучение приемам и средствам рисования;
- развитие восприятия основных свойств и отношений изображаемых объектов;
- обогащение, уточнение и закрепление представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- совершенствование мелкой моторики, зрительно-двигательной координации, координации движений обеих рук;
- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основ самооценки.

Уроки рисования состоят из трех разделов: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы. Предваряется обучение предмету пропедевтическим или подготовительным периодом.

Уроки рисования должны быть тесно связаны с другими учебными предметами, и в частности, с уроками письма и предметно-практической деятельности.

## **1 класс**

### **Подготовительный этап**

В ходе этих уроков дети учатся слушать и выполнять инструкции учителя, правильно держать карандаш и лист бумаги на столе, называть и дифференцировать цвета, проводить разнообразные линии с помощью трафаретов, рисовать и раскрашивать геометрические фигуры.

Во время уроков рисования необходимо использовать различные упражнения, направленные на выделение формы, величины и цвета предметов. Эти уроки связаны с игровой и предметно-практической деятельностью учащихся.

На подготовительных уроках большое место должно быть отведено работе с трафаретами (шаблонами). Эти трафареты могут представлять собой различные геометрические фигуры, овощи и фрукты, а также буквы и цифры. Работа по обводке и раскрашиванию букв и цифр позволит лучше запомнить их.

В ходе этих занятий большая роль отводится обучению детей раскрашиванию. Для них характерна крайне небрежная раскраска, когда штрихи наносятся линиями в различных направлениях и выходящими за контур рисунка и т.п. Здесь важным моментом является индивидуальный показ учителем приемов раскрашивания.

Большое внимание в работе с умственно отсталыми детьми следует уделять упражнениям, направленным на различение цветов. Важно научить детей различать основные цвета, находить в классе предметы заданного цвета.

### **Декоративное рисование**

На уроках декоративного рисования с помощью учителя дети составляют простейшие узоры в полосе, квадрате, круге и т.д. Учатся также различать цвета, по возможности красиво сочетать их, рисовать орнаменты в определенной последовательности. Причем в начале детей учат составлять и раскрашивать орнаменты из геометрических элементов, а затем из растительных форм.

В младших классах при составлении узоров в полосе из растительных или геометрических фигур деление полосы на одинаковые части производит учитель. В более старшем возрасте это задание выполняют сами учащиеся с помощью трафаретов.

### **Рисование с натуры**

Большое значение на этих уроках имеет тщательный анализ объекта. С помощью учителя дети внимательно рассматривают предмет, определяют его формы и цвет.

Учащиеся тренируются в проведении вертикальных, горизонтальных и наклонных линий, учатся изображать хорошо знакомые предметы, определять пространственное расположение объектов, относительно друг друга (справа, посередине, слева, вверху, внизу), передавать окраску предметов.

С целью совершенствования познавательной деятельности учащихся целесообразно использовать на уроке такие предметы, которые дети могли бы по возможности анализировать. Для этого можно использовать строительный конструктор, с помощью которого можно составлять различные постройки.

### **Рисование на темы**

В уроке рисования на темы входит изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование сказок. Оборудование уроков тематического рисования составляют игрушки, модели, муляжи.

Учащиеся изображают очень простые по форме предметы, раскрашивают их. Учитель подробно объясняет и показывает, что следует нарисовать, где и в какой последовательности. При этом в своей речи использует слова, обозначающие пространственные отношения предметов.



Для повышения мотивации и интереса к урокам рисования учитель должен чаще использовать различные игровые приемы и игровые ситуации. Особое внимание при этом уделяется развитию речи учащихся. С помощью учителя дети должны описывать предмет, рассказывать о последовательности работы над рисунком, давать отчет о проделанном.

На уроках тематического рисования рассматриваются и пересказываются по вопросам содержание картин, изображающих времена года, даты календаря, различные детские сказки.

## **2 класс**

### **Подготовительные упражнения**

Выявление навыков рисования.

Развитие умения правильно держать карандаш.

Знакомство с понятиями «верх», «низ» (листа бумаги), умение правильно располагать бумагу на парте.

Знакомство с основными цветами и заучивание их (красный, синий, зеленый, желтый, черный, белый).

Развитие умения проводить прямые, вертикальные, горизонтальные и наклонные линии на бумаге в клетку (лесенка, шарфик, узор) по опорным точкам.

Упражнения в проведении прямых линий различной толщины на гладкой бумаге (тропинка, шнурки, ветка).

Различение круга, квадрата, треугольника. Рисование их по трафарету, намеченным линиями, опорным точкам.

Развитие навыка правильного раскрашивания с соблюдением контура.

Обводка и последующее закрашивание изображений несложных предметов, используя знания геометрических фигур.

### **Декоративное рисование**

Содействовать выработке у детей умения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; упражнять в закрашке элементов орнамента, соблюдая контур рисунка; развивать умение применять трафареты (шаблоны); учить различать и называть цвета: черный, белый, красный, синий, желтый, зеленый.

#### **Примерные задания:**

Рисование по трафарету, намеченным линиям больших и маленьких квадратов, их раскрашивание.

Рисование узора в квадрате (квадрат – по трафарету).

Рисование геометрического орнамента по трафаретам.

Рисование узора в полосе из треугольников.

Рисование круга по трафарету.

Рисование узора в полосе из кругов (круги – по трафарету).

### **Рисование с натуры**

Учить детей различать несложные предметы по форме, величине, цвету и рисовать их по трафарету, намеченным линиям, по точкам; с помощью учителя раскрашивать рисунок, не выходя за контуры.

#### **Примерные задания:**

Рисование и раскрашивание осеннего листа (дорисовывание недостающих элементов, рисование по точкам).

Рисование по точкам и раскрашивание моркови.

Рисование домика (высокого, низкого) по трафаретам и опорным точкам.

Рисование по шаблону с последующим раскрашиванием флажка, елки.

Рисование по трафаретам пройденных букв и цифр.

Рисование по трафарету цветов, раскрашивание их.

### **Рисование на темы**

Учить детей по возможности правильно размещать элементы рисунка на листе бумаги; передавать пространственные и величинные элементы простейших предметов (наверху, внизу, большой, маленький, высокий, низкий); отождествлять с помощью учителя свой рисунок с реальным предметом; правильно подбирать цвета.

**Примерные задания:**

Рисование на темы: «Ярко светит солнышко», «Новогодняя елка», «Салют».

Рисование по замыслу «Что бывает круглое».

Рисование на темы: «Цветы растут на полянке», «Разноцветные флажки» (большие и маленькие).

### **3 класс**

#### **Декоративное рисование**

Продолжать выработать у детей умение проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные линии (вначале на листе бумаги в клеточку); развивать умение рисовать с помощью трафарета узора в квадрате путем деления квадрата по осевым линиям – диагоналям; учить различать плоскостные геометрические фигуры по цвету и форме; раскрашивать рисунок, используя основные цвета и не выходя за контуры.

**Примерные задания:**

Закрашивание готового узора с использованием 2-3 контрастных цветов.

Рисование с помощью трафарета узора в полосе из геометрических фигур, опираясь на образец.

Самостоятельное рисование геометрического узора с опорой на образец.

Рисование в квадрате с помощью трафарета и без него узора из листочков (на осевых линиях – диагоналях).

Рисование узора для косынки треугольной формы разной величины, разного цвета.

Рисование узора в круге («расписная тарелка», шар).

Самостоятельное составление узора с использованием трафаретов.

#### **Рисование с натуры**

Учить детей по возможности правильно располагать изображение на бумаге; различать и называть формы квадратных, круглых и треугольных предметов; передавать в рисунке с помощью шаблона квадратную, круглую и треугольную форму предметов; по возможности соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов; аккуратно раскрашивать рисунок.

**Примерные задания:**

Рисование с натуры предметов, напоминающих геометрические фигуры (тарелка, платок, часы, косынка).

Рисование с натуры овощей, фруктов с применением трафарета и без них (яблоко, лук, репа, морковь, огурец).

Рисование предметов, состоящих из ряда геометрических фигур, с использованием нескольких цветов (бусы, домик, скворечник, снежная баба).

Рисование с натуры весенних цветов (одуванчик и др.)

Рисование по опорным точкам и образцу пройденных цифр и букв.

#### **Рисование на темы**

Работать над обогащением зрительных представлений учащихся; учить их передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; изображать по представлению округлую форму частей предмета.

**Примерные задания:**

Рисование на тему «Времена года».

Рисование тематических картинок к датам календаря.

Иллюстрирование сказок «Колобок», «Три медведя» (чашки различной формы, ложки).

#### 4 класс

##### Декоративное рисование

Продолжать учить детей проводить от руки прямые линии. Рисовать геометрические фигуры и составлять из них различные узоры; чередовать цвета в узоре; рисовать по обводке, с помощью трафаретов, шаблонов и самостоятельно растительные узоры, правильно используя цвета.

##### Примерные задания:

Рисование геометрического узора по образцу, по обводке. Самостоятельное составление и рисование геометрического узора.

Рисование геометрического орнамента в квадрате (деление по диагоналям), треугольнике.

Обводка растительного узора в полосе с самостоятельным закрашиванием.

Составление и закрашивание растительного узора в полосе с помощью трафаретов.

Самостоятельное рисование растительного узора в полосе (елка, гриб, снежинка, снеговик).

Рисование растительного узора в круге (салфетка).

Рисование узора цветов и листочков.

##### Рисование с натуры

Продолжать учить детей правильно размещать изображение на листе бумаги. Различать и называть формы квадратных, круглых, треугольных и прямоугольных предметов; передавать в рисунке с помощью шаблона и самостоятельно квадратную, круглую, треугольную и прямоугольную форму отдельных предметов; уметь по возможности соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов, используя слова «посередине», «слева», «справа»; аккуратно раскрашивать рисунок, соблюдая контур; подбирать цвета, соответствующие натуре.

##### Примерные задания:

Рисование с помощью шаблона листьев дуба, березы, тополя. Рисование овощей, фруктов, ягод, грибов.

Рисование предметов прямоугольной формы (портфель).

Рисование цветов (ромашка, колокольчик).

Рисование новогодних игрушек (бусы, флажки, шары).

Рисование моделей несложных конструкций (два кубика и призма).

Рисование игрушек (барабан).

Рисование по образцу пройденных цифр и букв.

##### Рисование на темы

Продолжать обогащать представление учащихся об окружающей действительности.

Учить их воспроизводить в рисунке знакомые предметы, передавать пространственные отношения предметов (рядом, около, вверху, внизу).

##### Примерные задания:

Рисование на темы: «Осенний лес», «Новогодняя елка», «Деревья весной». Иллюстрирование сказки «Репка».

Тематическое рисование к датам календаря (Открытка к 8 Марта, «Мой дом, моя школа»).

#### 5 -9 классы

##### Декоративное рисование

Учить учащихся строить узоры в прямоугольнике и квадрате, с использованием различных линий. Учить располагать по возможности узор симметрично, подбирать соответствующие цвета.

Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных элементов в полосе, прямоугольнике, круге, используя осевые линии. Учить выполнять работу в определенной

последовательности с помощью учителя. Развивать необходимые навыки в работе с цветными карандашами (по возможности ровная штриховка орнамента с соблюдением контура).

Совершенствовать навыки составления узоров (орнаментов) в различных геометрических формах, умений декоративно перерабатывать природные формы и использовать их в оформительской работе. Выработка приемов работы акварельными и гуашевыми красками.

**Примерные задания.** Составление и рисование узора в квадрате (на осевых линиях-диагоналях).

Составление и рисование растительного узора в прямоугольнике и квадрате (шкатулка).

Составление узора в полосе (шарф, шапочка).

Составление и рисование узора для ткани.

Декоративное оформление открыток к Новому году, Рождеству, 8 Марта.

Рисование узора из геометрических элементов в полосе (закладка для книг).

Рисование узора в прямоугольнике (ковер).

Рисование в полосе узора из растительных элементов (листочки разных деревьев, вишенка с листочками).

Рисование узора в круге, используя осевые линии.

Оформление узора для пригласительного билета, маскарадных очков.

### **Рисование с природы**

Учить детей передавать в рисунке основную форму и цвет предмета. Продолжать развивать умение рисовать предметы различной геометрической формы. Учить определять размеры рисунка по отношению к листу бумаги. Учить подбирать соответствующие цвета для изображений предметов.

Совершенствовать умение учащихся передавать в рисунке форму хорошо знакомых предметов. Соблюдать последовательность выполнения рисунка с помощью учителя. Учить правильно, подбирать цвета. Закреплять понятия о величине предметов (высокий-низкий).

Дальнейшее развитие способности самостоятельно анализировать объект изображения, определять его форму, конструкцию, величину составных частей, цвет и положение в пространстве. Обучение соблюдению последовательности выполнения рисунка.

Формировать основу изобразительной грамоты, умение пользоваться вспомогательными линиями, совершенствовать навыки правильной передачи объемных предметов прямоугольной, цилиндрической, конической, округлой и комбинированной формы.

Совершенствовать навыки передачи в рисунке цветовых оттенков изображаемых объектов.

**Примерные задания.** Рисование предметов имеющих геометрическую форму (шкаф, телевизор, ваза и др.)

Рисование дорожных знаков.

Рисование осеннего листа клена (с использованием трафарета).

Классификация и рисование даров сада и огорода.

Рисование учебных предметов несложной формы.

Рисование грибов (сыроежка, подосиновик).

Рисование весенних цветов (ландыш).

Рисование с природы постройки из элементов строительного материала.

Рисование различных видов транспорта (грузовик, троллейбус).

Рисование елочных украшений (шары, бусы).

Рисование листьев и ягод рябины.

Рисование ежа и зайца.

Рисование предметов симметричной формы (раздаточный материал – бабочка).

Рисование игрушек (двухцветный мяч, ведро, кормушка для птиц).

Рисование цветов (одуванчик, мать-и-мачеха).

Рисование предметов из элементов строительного материала.

### **Рисование на темы**

Развивать у учащихся способность отражать в рисунке впечатления от ранее увиденного. Учить правильно располагать изображения предметов с помощью учителя. Учить подбирать соответствующие цвета при раскрашивании.

Совершенствовать у учащихся умение отражать в рисунке свои наблюдения. Учить передавать величину предметов. Учить соблюдать пространственное положение предметов относительно друг друга. Учить адекватно использовать цвета.

Развивать способность к творческому воображению, умение передавать в рисунке связное содержание, использование приема загромождения одних предметов другими в зависимости от их положения относительно друг друга.

Формировать умение размещать предметы в открытом пространстве, изображать удаленные предметы с учетом их зрительного уменьшения.

Закреплять понятие о зрительной глубине в рисунке: первый план, второй план.

**Примерные задания.** Рисование на темы: «В нашем саду», «Летний лес», «Моя школа», «Мой дом», «Новогодняя елка», «Моя любимая игрушка».

Иллюстрирование сказки «Теремок».

Рисование на темы, выбранные самими детьми.

Рисование на темы: «Наши четвероногие друзья», «Мой кораблик», «Новогодний праздник», «Подарок маме», «Наша школа», «Портрет мамы».

Рисование открыток. Иллюстрирование сказок по выбору учителя.

---

## **ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ**

---

### **Пояснительная записка**

Трудовое обучение занимает ведущее место в системе обучения и воспитания учащихся с умеренной и выраженной умственной отсталостью. На уроках труда учащиеся овладевают элементарными трудовыми умениями и навыками, необходимыми для выполнения несложных работ в особо созданных условиях, т.е. на производствах, использующих труд инвалидов.

Труд оказывает непосредственное влияние на физическое развитие детей. В процессе трудового обучения у учащихся улучшается общее физическое развитие, развивается выносливость и работоспособность, совершенствуется двигательная сфера.

Трудовая деятельность имеет большое воспитательное значение. В процессе трудовой подготовки у учащихся формируются такие личностные качества, как трудолюбие, ответственность, коммуникабельность, что будет иметь особое значение в дальнейшем в установлении взаимоотношений в трудовом коллективе.

Учащиеся овладевают навыками несложных видов работ. Наибольшее распространение в учреждениях для этих детей получило картонажно-переплетное дело, работа с тканью, древесиной, с кожей, на ткацких станках. Практика показывает, что учащиеся могут научиться работе на швейных машинках (пошив фартуков, косынок, простыней, наволочек и т.п. При работе с древесиной учащиеся с помощью учителя изготавливают полки, подставки для цветов, ящики для рассады и т.п. Эти виды работ доступны только для учащихся с более сохранными познавательными возможностями.

Кроме вышеперечисленных видов труда подростки обучаются вязанию, бисероплетению, макраме, гильшированию, изготовлению искусственных цветов, работе с бумагой, овладевают различными простыми сборочными работами (например, сборка коробок), занимаются другими видами работ, в зависимости от производственных условий

образовательного учреждения и возможностей учащихся с умеренной и выраженной умственной отсталостью.

### **Организация уроков труда и общие методические указания к их проведению**

Основной формой учебной работы являются сдвоенные уроки.

Учитель труда знакомит учащихся с правилами поведения в кабинете труда или мастерской и объясняет их обязанности. Большое внимание уделяется технике безопасности, соблюдению санитарно-гигиенических требований на уроках труда.

Каждый учащийся имеет постоянное рабочее место. Это очень важное условие, так как на этих дети положительное влияние оказывает привычная обстановка.

Работа над изделием начинается с **первого этапа - ориентировки в задании**. Дети должны узнать, что необходимо сделать. Познакомиться с образцом изделия, понять, какие материалы и инструменты потребуются для выполнения работы. Учащиеся рассматривают образец, должны иметь возможность взять его в руки, потрогать, рассмотреть со всех сторон. При этом учитель руководит процессом рассматривания образца, указывает, на что следует обратить особое внимание

Учащихся необходимо заинтересовать будущей работой. Готовность воспринимать указания учителя в большинстве случаев обеспечивает выполнение учащимися несложных заданий. Для повышения мотивации учащиеся должны осознавать значимость своей работы. Важно показать учащимся, какое применение находит выполненная работа в практической деятельности.

После этапа ориентировки в задании учащиеся переходят к **пробному выполнению трудовых действий**. Поскольку первые попытки выполнить работу обычно сопряжены с неудачами, ученикам следует предоставить возможность поупражняться в выработке приемов работы. Тренировочные упражнения выполняют пропедевтическую функцию по формированию у подростков готовности к овладению навыком. Часто тренировочные упражнения представляют собой сопряженную деятельность педагога и учащихся.

Следующий этап – **демонстрация правильного приема работы**, сопровождаемого объяснением. Учитель обращает внимание учащихся на то, как правильно взяться за инструмент, на двигательные действия в ходе выполнения задания. Например, объясняет, что нанесение клея на бумагу в ходе картонажного дела выполняется от середины листа к его краям.

Для тренировочных упражнений используют материалоотходы.

Необходимые приемы работы вырабатываются в результате большого количества повторений. Однако следует иметь в виду, что длительные однообразные действия способствуют возникновению косного стереотипа, который с трудом преодолевается в новых условиях. Поэтому на данном этапе целесообразно формировать приемы на уровне навыков. Последние вырабатываются во время практических работ.

После того, как учащиеся овладеют приемами труда в тренировочных упражнениях, они переходят непосредственно к практической работе по выполнению задания. Прежде чем учащиеся приступят к выполнению работы, учитель подробно рассказывает о цели работы, и представляет детям возможность, осмотреть материалы и орудия труда. Не следует требовать от учащихся, чтобы они сразу приступали к работе, так как в этом случае их внимание будет направлено не на выполнение задания, а на осмотр предметов, с которыми им предстоит действовать.

При выполнении практических работ происходит качественная отработка отдельных приемов, вырабатывается навык.

Учитель внимательно наблюдает за работой и руководит ею: обращается к учащимся с вопросами, делает замечания, дает по мере необходимости указания и показывает, как выполняется та или иная операция. В процессе обучения применяется индивидуальный и групповой инструктаж. Если кто-либо из учащихся допускает ошибку, учитель останавливает работу и показывает и объясняет всем, как следует выполнять операцию, т.е. инструктирует всю группу.



Обычно учащиеся нуждаются в индивидуальном инструктаже. Учитель имеет возможность помочь каждому ученику в отдельности, дифференцируя при этом виды помощи (сопряженная деятельность с учеником, использование образца изделия, устная инструкция и т.п.).

Практическая деятельность на уроках труда должна давать подросткам эмоциональное удовлетворение. Для этого им необходимо видеть итоги своего труда по возможности на каждом учебном занятии. Не следует давать задания, которые требуют длительного выполнения.

В процессе трудового обучения следует предъявлять дифференцированные требования к двигательному беспокойным, расторможенным учащимся и к вялым, инертным.

Первая группа учащихся в начале обучения нуждается в систематическом переключении с одного вида деятельности на другой для выработки, не только трудовых навыков, но и усидчивости. Этим учащимся можно на начальном этапе поручать такие работы, как укладка заготовок, складирование готовой продукции, постепенно включая их в трудовой процесс.

Вторая группа учащихся нуждается в постоянном побуждении со стороны учителя, разных формах поощрения практически за каждый этап выполненной работы.

Обучение труду должно стимулировать и развивать нарушенные процессы двигательной сферы и психики в целом. Поэтому после приобретения подростком нужного навыка необходимо, по возможности, его перевести на другой, относительно более сложный, но посильный трудовой процесс. Необходимо избегать требований как завышающих, так и занижающих возможности учащихся.

В процессе выполнения задания учащимся приходится длительное время заниматься однообразной, монотонной работой, в результате чего происходит так называемое «психическое насыщение». Подростки начинают отвлекаться, вставать с рабочего места, прекращают работу. Поэтому в уроки труда рекомендуется вносить больше разнообразия: менять учащимся виды деятельности, предусматривать элементы соревнования, стимулирующее воздействие, физкультминутки.

В ходе практических работ учащиеся учатся давать отчет о проделанной работе. При достаточном внимании к речевому развитию учащихся их можно научить отвечать на вопросы о выполненной работе. Самостоятельно рассказывать о проделанном многие ученики не могут и ставить перед ними такую задачу в обобщенном виде не следует («Расскажи, как ты сделал эту вещь»). Целесообразно задавать учащимся ряд конкретно поставленных вопросов по каждому этапу работы.

По окончании работы необходимо провести итоговую беседу, что важно в воспитательных целях. Важно оценить отношение к работе в целом учащихся, а потом уже объективно оценить качество изделия. Чтобы научить учащихся оценивать готовую продукцию, учитель вначале отдельно с каждым учеником сравнивает работу с образцом, учащийся находит и объясняет с помощью взрослого допущенные ошибки. После многократных повторений учащиеся самостоятельно оценивают качество своей и чужой продукции. Учащимся задаются следующие вопросы: «Правильно ли у тебя получилось?», «Есть ли у тебя ошибки?», «Нравится ли тебе работа одноклассника?», «Как она сделана?». Учитель добивается того, чтобы учащиеся не только находили ошибки, но и объясняли их. Постепенно следует повышать степень самостоятельности учащихся при характеристике конечного результата труда.

Каждому ученику следует знать требования к готовому изделию. Характеристика этих качеств дается в виде алгоритма на табличке.

Большинство учащихся относятся к урокам труда ответственно, стараются выполнить работу быстро и по возможности без ошибок. Учителю необходимо поощрять положительное отношение к работе, используя для этого разные средства. Подросткам необходима похвала при всей группе, участие в культурно-массовых мероприятиях, т.е. социальные виды стимуляции.

Нельзя оставлять без внимания малейшие проявления положительного отношения учеников к заданию. Даже самые небольшие успехи учеников надо отмечать похвалой.

Таким, образом, в ходе трудового обучения подростки получают элементарные умения и навыки, владение которыми позволит им выполнять несложные практические работы в особо созданных условиях.

Трудовая деятельность для этих лиц – основной способ их адаптации к жизни.

## 5 класс

**Навыки организации трудовой деятельности учащихся.** Распределение учащихся по рабочим местам и закрепление за ними рабочего места. Правила поведения учащихся в учебной мастерской. Обязанности санитаров и бригадиров. Составление списка дежурных по комнате трудового обучения и объяснение их обязанностей. Повторение правил содержания рабочего места. Элементы техники безопасности.

**Повторение материала, пройденного в 4 классе.** Материалы, применяемые в картонажном деле. Бумага разных видов (внешний вид, свойства и назначение бумаги).

Повторение действий с бумагой. Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали с проглаживанием рукой.

Разрывание листа бумаги по прямым линиям сгиба на 2, 3, 4, 6, 8 частей. Отгиб кромки с одной, двух, трех, четырех сторон листа бумаги. Сгибание листа гармошкой.

Инструменты: ножницы, гладилка, шаблон, мерочка.

Разметка листа бумаги по ширине линейки. Резание листа бумаги ножницами по намеченным линиям (по следу сгиба) на полосы широкие, узкие, долевые, поперечные. Резание белой и цветной полос бумаги на квадраты, треугольники, прямоугольники. Вырезывание картинок из журналов и газет. Составление коллективных тематических работ из этих картинок.

Упражнения в резании по прямым и кривым линиям, округление углов прямоугольников, квадратов на глаз. Симметричное вырезывание из кругов и овалов, сложенных пополам, изображений овощей и фруктов по нарисованному контуру. Обводка по шаблону, разметка бумаги с помощью мерок.

## Выполнение изделий из бумаги

Изготовление дидактического материала по предмету элементарная математика.

Выполнение вертушки. Ознакомление с образцами вертушек. Рассмотрение материалов, необходимых для изготовления вертушки. Повторение порядка предварительного планирования трудовых действий по образцу. Выполнение изделия.

Выполнение елочной гирлянды из полос цветной бумаги (цепочка). Ознакомление с образцами изделий. Разметка бумаги по шаблону. Работа с ножницами. Сборка гирлянды.

Выполнение гирлянды «змейка». Ознакомление с образцами изделий. Резание полосы бумаги по длине попеременно с обеих сторон, не дорезая до края.

Выполнение флажков из цветной бумаги. Выполнение закладки для книг. Выполнение веера из бумаги. Выполнение гармошки. Выполнение конвертов для писем. Последовательность работы при выполнении изделий будет следующая: ознакомление с образцами изделий; заготовка листов бумаги по заданному размеру; разметка по шаблону; вырезывание ножницами, фальцовка.

Выполнение часового циферблата. Ознакомление с образцами изделий. Заготовка листов бумаги по шаблону (круг). Вырезывание ножницами.

Выполнение коврика из цветных полосок бумаги. Ознакомление с образцами изделий. Заготовка листов и цветных полосок бумаги. Плетение коврика.

Экскурсия в картонажную мастерскую.

Выполнение итоговой работы.

## 6 класс

**Навыки организации трудовой деятельности учащихся.** Распределение учащихся по рабочим местам. Правила поведения в классе трудовой подготовки. Назначение бригадира, санитаря. Составление графика дежурных по классу трудового обучения и объяснение их обязанностей.

**Повторение материала, пройденного в 5 классе.** Материалы, применяемые в картонажном деле. Бумага разного цвета и вида. Внешний вид, свойства, назначение. Прием фальцовки. Сгибание листа по намеченным линиям.

Правила безопасности работы с режущими инструментами. Резание листа бумаги ножницами. Полоски широкие, узкие, долевые, поперечные.

Работа с разными клеющими составами. Правила безопасности работы с клеем. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с клеем. Хранение клея. Приемы пользования кистью.

Работа с образцами геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг. Разметка по шаблону. Вырезывание ножницами, наклеивание на бумагу. Составление орнаментов из геометрических фигур (прямоугольников, треугольников по образцам, чередующихся по форме и цвету).

Изготовление по образцам орнамента в квадрате. Разметка бумаги по шаблону и вырезывание криволинейных контуров, волнистой линии, круга.

Изготовление счетного материала в форме полосы из квадратов, прямоугольников. Наклеивание на бумагу.

Выполнение аппликации из бумаги. Выполнение аппликации из 2-3 цветов. Выполнение подарочных открыток на темы: «Новый год», «Женский день». Составление сюжетных композиций по сказкам: «Колобок», «Маши и три медведя» и другие.

#### **Выполнение изделий из бумаги**

Изготовление салфетки с вырезным узором. Ознакомление с образцами. Разметка бумаги, вырезывание ножницами (произвольно).

Выполнение снежинки. Ознакомление с образцами. Заготовка листов бумаги, разметка по шаблону и работа с ножницами. Склеивание колец, сборка их в гирлянду.

Изготовление коробок. Изготовление простых четырехугольных открытых коробок из бумаги по выкройке без оклейки, на скрепку и клей. Ознакомление с образцами. Крой коробки. Разметка, надсечка углов, фальцовка, складывание коробки на скрепку и путем склеивания.

Изготовление клеевых пакетов для семян, кармашков для библиотечных книг. Ознакомление с образцами изделий. Заготовка листов бумаги по заданному размеру. Разметка по шаблону. Вырезывание ножницами. Фальцовка. Намазывание клеем, склеивание.

Экскурсия на картонажную фабрику.

Выполнение итоговой работы.

#### **7 класс**

**Навыки организации трудовой деятельности учащихся.** Распределение учащихся по рабочим местам. Правила поведения в классе трудовой подготовки и содержания рабочего места. Уборка рабочего места после выполнения работы. Техника безопасности. Назначение бригадиров, санитаря. Составление графика дежурств по мастерской, объяснение их обязанностей.

**Повторение материала, пройденного в 6 классе.** Материалы, применяемые в картонажном деле. Бумага разных видов. Внешний вид, свойства и назначение. Клей разных видов, его практическое приготовление и хранение.

Картон. Внешние признаки и назначение. Составление учащимися коллекции картона разного вида и разного качества: белый (древесный), желтый (соломенный), серый (макулатурный), желто-бурый (тряпичный).

Сравнение свойств бумаги и картона (прочность, толщина, гибкость, ломкость, влагостойкость).

Инструменты, применяемые для работы с картоном и их назначение.

Работа с картоном. Разметка картона по шаблонам. Фальцовка картона по рискам, по линиям разметки, по надрезу; резание тонкого картона ножницами по рискам, обклеивание картона цветной бумагой с обеих сторон. Наклеивание полосок бумаги на картон с полями и без полей.

Аппликация. Вырезывание из бумаги и наклеивание на картон. Составление сюжетных композиций и геометрического орнамента.

Изготовление дидактических материалов для обучения счету (цифры 1-10).

Изготовление из картона плоских фигур елочных украшений в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных с раскрашиванием.

Арифметическое лото и домино.

### **Выполнение объемных изделий из картона**

Изготовление простейших сборных и клеевых коробок. Разметка по шаблону и линейке развертки коробки. Приемы сгибания картона и склеивание по стыкам. Правила обклеивания бумагой объемных изделий. Сборная коробка, приемы изготовления.

Ознакомление с образцами. Крой коробки для низа и крышки коробки. Разметка и торцовка. Фальцовка сторон. Заправка под плинтуса. Практическая работа.

Коробка открытая и коробка внахлбучку (четырёхугольная). Ознакомление с образцами. Крой коробки для низа и крышки. Разметка и торцовка. Нарезывание бумаги для склейки низа и крышки коробки с загибом во внутрь и на дно. Нарезывание бумаги для верхушки и поддона. Наклейка верхушки и поддона.

Изготовление прямоугольной коробки по заданному размеру. Оклейка низа и крышки коробки бумагой с загибом во внутрь и на дно. Наклейка верхушки на крышку.

Изготовление пакетов различной величины с разделением на отдельные операции и без разделения. Распределение работы в бригаде из 2-4 человек. Соблюдение требований аккуратности в работе с клеем. Сравнение работы с разделением труда на операции и без разделения труда при заготовке и монтаже деталей изделий.

Изготовление библиотечных кармашков и пакетиков для семян. Коллективное оформление общешкольной выставки детских изделий, выполненных на уроках труда.

### **Производительный труд**

Элементарные представления о профиле картонажника. Привитие навыков производительного труда. Работа в мастерской. Правила поведения. Техника безопасности. Правила личной гигиены учащихся.

Изготовление пакетов различной величины с раскладкой «лесенкой» для намазывания клеем и роспуском. Счет и сложение пакетов в пачки.

Изготовление простейших коробок.

Объемные изделия из картона (сборные и клеевые). Сборная коробка. Ознакомление с образцами. Разметка по шаблону развертки коробки. Фальцовка. Склеивание коробки двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги (работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем).

Упаковка готовых коробок (практический счет).

Итоговая работа.

**8 класс**

**Навыки организации трудовой деятельности учащихся.** Распределение учащихся по рабочим местам. Напоминание правил поведения в классе трудовой подготовки. Назначение бригадиров, санитаров, дежурных. Правила содержания рабочего места и личной гигиены.

**Повторение материала, пройденного в 7 классе.** Материалы, применяемые в картонажном деле. Бумага разных видов. Внешний вид, свойства и назначение. Клей разных видов. Внешний вид, свойства и назначение. Разметка бумаги и картона по шаблонам. Сгибание картона по надрезу, рискам. Фальцовка картона. Резание бумаги и тонкого картона ножницами по линиям разметки, по рискам, шаблонам, по прямым и кривым линиям.

Изготовление пакетов различной величины с разделением и без разделения труда.

#### **Выполнение объемных изделий из картона**

Коробка сборная (с плинтусами). Ознакомление с образцами. Изготовление коробок по образцу.

Выдвижная коробка. Ознакомление с образцами. Крой картона для ящика. Разметка и рицовка. Вырезывание углов. Приемы сгибания картона и склеивание по стыкам. Нарезывание бумаги для оклейки ящика с загибом во внутрь и на дно. Приемы оклеивания бумагой. Оклейка ящика. Крой картона для обжимки – верха коробки. Разметка и рицовка. Нарезывание бумаги для круглой оклейки и обжимки этикетом. Оклейка обжимки этикетом. Вставка ящика в обжимку.

#### **Производительный труд**

Работа в мастерской с разделением труда. Изготовление пакетов различной величины с раскладкой «лесенкой» и роспуском с разделением и без разделения труда. Укладка пачек пакетов.

Изготовление разного вида сборных и клеевых коробок: с оклейкой двумя бумажными полосками; с круглой оклейкой бумагой с загибом во внутрь и на дно; с оклейкой этикетом (выдвижная коробка); коробка внахлобучку; сборная коробка с заправкой под плинтус; сборная коробка без заправки под плинтус.

Подсчет и упаковка готовых коробок.

Итоговая работа.

### **9 класс**

**Введение.** Значение труда в жизни человека и общества. Виды труда, выполняемые людьми с ограниченными возможностями. Формы занятости (предприятия, использующие труд инвалидов, надомный труд). Значение выполняемой работы в жизни конкретного учащегося.

**Навыки организации трудовой деятельности учащихся на производстве и в трудовой мастерской.** Трудовые отношения и социальные гарантии. Права и обязанности работника и работодателя. Понятие о цели производственного процесса: подготовка производства, получение материала, изготовление и обработка деталей, сборка деталей, контроль качества, выход готовой продукции. Значение выполняемой работы в производстве готовой продукции предприятия. Цех – как основное производства. Участки цеха и рабочие места. Административные органы. Организация рабочего места.

**Техника безопасности труда. Санитарно-гигиенические требования. Правила пожарной безопасности.** Сведения о технике безопасности и ее задачах. Правила безопасной работы. Виды производственного травматизма и его предупреждение. Первая помощь при травме, ожогах и поражениях электротоком. Порядок обращения за помощью.

Санитарно-гигиенические требования к воздушному и тепловому режиму, влажной уборке рабочего места и класса-мастерской. Обеспечение и поддержание чистоты на рабочем месте. Режим проветривания и вентиляции. Освещенность рабочего места. Шумо- и пылезащитенность.



Причины возникновения огня и его распространения. Профилактика возникновения возгораний. Поведение в случае возникновения пожара.

**Основные понятия гигиены труда.** Спецодежда, ее использование и хранение. Санитарно-гигиенические требования к спецодежде.

Рабочая поза. Рациональный режим труда и отдыха. Режим рабочего дня. Производственные разминки и гимнастика.

Начало и окончание трудового процесса. Время отдыха и обеденный перерыв.

Место приема пищи. Санитарно-гигиенические требования к приему пищи в условиях производства и их соблюдение.

Комнаты личной гигиены. Порядок их посещения. Санитарно-гигиенические требования и их выполнение при посещении комнат личной гигиены.

### **Производительный труд**

Образовательное учреждение создает условия для практического овладения учащимися разными видами производительного труда или пользуется предприятиями, использующими труд инвалидов. Основные задачи сводятся к следующему:

- Формирование профессиональных навыков;
- Интеграция в рабочий коллектив, использующий труд инвалидов;
- Выработка умения ориентироваться в условиях города.

При подготовке к проведению ознакомительной экскурсии учитель разъясняет учащимся, что прохождение практики имеет главной целью развитие их социальных навыков, умения трудиться в рабочем коллективе, построению взаимоотношений с администрацией и членами коллектива.

Проведение вводного инструктажа: правила техники безопасности на рабочем месте, правила поведения на рабочем месте, взаимоотношения сотрудников, санитарно-гигиенические требования к рабочему месту и учащемуся.

Распределение учащихся по рабочим местам с учетом психофизических возможностей и трудовой подготовленности, а также возможностей образовательного учреждения.

Обеспечение учащихся инструментом, приспособлениями и заготовками.

Соблюдение режимных моментов (строгое соблюдение норм и правил поведения на рабочем месте и правил техники безопасности).

---

## **ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННЫХ КУРСОВ**

---

### **ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ**

---

#### **Пояснительная записка**

Логопедическая работа в коррекционной школе занимает важное место в процессе коррекции нарушений развития детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью.

Организация учебной деятельности тесно связана с проблемой развития речи. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

У учащихся с системным недоразвитием речи при умственной отсталости наблюдается нарушение произношения, ограниченный словарный запас, аграмматизмы, проявляющиеся в сложных формах словоизменения, недостаток формирования связной речи (в пересказах наблюдаются пропуски и искажения смысловых звеньев, нарушение последовательности событий. Овладение письмом и чтением учащихся с системным



недоразвитием речи характеризуется, прежде всего, значительным качественным своеобразием на всех этапах формирования этих навыков.

Для учащихся сложным является усвоение букв. Это связано с особенностью их зрительного восприятия, с трудностями различения и запоминания букв, с нечеткостью акустических образов соответствующих звуков. Особенно затрудняет учащихся процесс слияния звуков в слоги.

**Цель программы** - коррекция дефектов устной и письменной речи учащихся, способствующей успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации детей-логопатов.

**Основные задачи программы:**

1. Создать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепление его на словесном материале исходя из индивидуальных особенностей учащихся.

2. Развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы, грамматический строй речи через коррекцию дефектов устной и письменной речи.

3. Обогащать и активизировать словарный запас детей, развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития учащихся.

4. Создать условия для коррекции и развития познавательной деятельности учащихся (общеинтеллектуальных умений, учебных навыков, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, фонематического слуха) и общей координации движений, мелкой моторики.

**Программа состоит из следующих разделов:**

- коррекция звукопроизношения;
- коррекция фонематических процессов;
- коррекционная работа на лексическом уровне;
- коррекционная работа на синтаксическом уровне;
- совершенствование связной речи.

---

## **ЛЕЧЕБНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА**

---

### **Пояснительная записка**

Специальные занятия по лечебной физкультуре (ЛФК) являются неотъемлемой частью системы мероприятий по физическому развитию в специальной (коррекционной) школе.

Методика лечебной физкультуры в зависимости от заболевания ребенка содержит примерные комплексы оздоровительных физических упражнений, рекомендуемые виды двигательной активности, специальные упражнения при различных заболеваниях.

**Занятия ЛФК направлены:**

- на коррекцию наиболее распространенных дефектов (нарушение осанки, походки, слабость мышц брюшного пресса, туловища, конечностей);
- на развитие координационных способностей учеников, их уровень тренированности, способов выполнения упражнений (активно, с помощью, пассивно);
- на коррекцию и компенсацию недостатков физического развития (нарушения осанки, плоскостопие, отставание в росте, в массе тела, дисплазии и т.д.);
- на коррекцию нарушений в движениях (нарушение координации, ориентировки в пространстве, точность в движении, равновесия и т.д.);
- на устранение недостатков в развитии двигательных и иных качеств (силы, быстроты,

ловкости, выносливости, гибкости, прыгучести и т.д.);  
- на формирование здорового образа жизни и дальнейшей социализации.

Занятия лечебной физкультурой дают возможность учащимся компенсировать недостатки физического развития.

Содержание программного материала занятий состоит из базовых и большого количества подготовительных, подводящих и коррекционных упражнений:

- упражнения для развития мелкой моторики рук;
- упражнения для формирования правильной осанки;
- комплекс упражнений для профилактики плоскостопия;
- комплекс упражнений дыхательной гимнастики;
- упражнения для развития координации;
- упражнения для развития функции координации и вестибулярного аппарата;
- специальные упражнения при миопии;
- специальные упражнения для глаз;
- упражнения для развития функции координации и вестибулярного аппарата.

## **РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ**

---

### **Пояснительная записка**

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него. Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет своей **целью**: на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

#### **Задачи:**

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной

координации;

— формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Структура программы курса коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьники должны научиться:

- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом;
- составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 5—6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2—3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;
- действовать по звуковому сигналу;
- адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

## **СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА ( 5-9КЛАССЫ)**

---

### **Пояснительная записка**

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью сложно приспособляются к самостоятельной практической жизни, наблюдения и опыт показывают, что их бытовая и социальная адаптация ограничена.

С большим трудом усваиваются ими усложненные навыки ориентирования в общественной жизни: умение пользоваться общественным транспортом, навыки общения, умения понимать значение различных символов, объявлений, указателей, умения и навыки поведения в магазине и других общественных местах. Эти навыки и умения тесно связаны с теми общеобразовательными предметными знаниями, которые учащиеся с умеренной и выраженной умственной отсталостью в состоянии получить в процессе обучения, то есть при формировании навыков чтения, письма, счета и в совместной деятельности с педагогом.

Безусловно, обучение элементарным навыкам письма, чтения и счета детей с умственной отсталостью способствует более успешной адаптации в общественной жизни. Вместе с тем одного обучения элементарным навыкам учебной деятельности недостаточно и необходимо специальное обучение навыкам общения и поведения в различных социальных ситуациях. Это обучение протекает более эффективно, когда ребенок на практике сталкивается с возможностью реализовать знания в реальных социальных ситуациях. Такое обучение осуществляется по программе социально-бытовой ориентировки. Этот предмет вводится в учебный план для учащихся с умеренной и выраженной умственной отсталостью с 4-го года обучения. Необходимо отметить, что объем умений и навыков, указанных в программе может быть представлен более широко в зависимости от возможностей учащихся и условий, которые может предоставить образовательное учреждение. Программа предполагает, что у учащихся с умеренной и выраженной умственной отсталостью должно сформироваться адекватное эмоциональное отношение к окружающим людям, путем развития их эмоциональной сферы, развития и воспитания положительных эмоций, правильных отношений с людьми.

#### Содержание разделов программы 4 класс

Тема: Я и моя семья. Место жительства

Основные представления о себе: знание и отчетливое произношение своей фамилии и имени, ориентировка в схеме собственного тела и функциональном назначении его частей. Осознанное восприятие собственной внешности (рассматривание себя в зеркале, на фотографиях в разном возрасте, узнавание на видео записях и т.д.). Знание своего пола. Узнавание голосов учителя, других детей, родителей (на аудиокассете, в словесных играх на развитие слухового восприятия и др.). Знание своего дня рождения.

Знание имени, отчества, фамилии отца и матери. Знание имен ближайших родственников (братья, сестры, бабушка, дедушка), степень их родства.

Знание своего адреса.

Тема: Навыки общения и культуры поведения

Выработка навыков и умений организованного коллективного поведения. Выработка умений правильно ходить, стоять, сидеть, держать руки. Умение обратиться с вопросом, сообщением, передать просьбу, поручение однокласснику, взрослому. Умение выслушать взрослого, умение благодарить за помощь, за услугу. Выработка умений адекватного правильного поведения в общественных местах: на улице, в магазине, в транспорте, на экскурсии в других общественных местах. Навыки поведения в школе, в школьной столовой. Систематические посещения культурно-досуговых мероприятий и учреждений: кукольного театра, кино, просмотр кинофильмов и телепередач.

Тема: Моя школа и мой класс (мой детский дом, моя группа)

Школа как составляющая часть окружающего мира ребенка. Знание названия, номера и адреса школы. Профессии работников школы. Знание директора школы, учителей, врача и др. взрослых. Знание школьных помещений и умение ориентироваться в пространстве школы. Правила поведения учащихся в школе, их необходимость. Четкое соблюдение всех режимных моментов и требований «Правил для учащихся». Поведение во время перемен, приема пищи в столовой. Соблюдение личной гигиены в школе, правила пользования туалетом. Умение приветствовать работников школы, родителей и учащихся.

Тема: Улица. Правила уличного движения. Транспорт.

Улица и ее части: тротуар, проезжая часть, пешеходный переход. Их назначение. Тротуар, движение по тротуару. Движение по тротуару у выездов со двора домов. Экскурсии по улицам. Знание крупных объектов, расположенных вблизи школы. Правила поведения на улице. Соблюдение чистоты и порядка на улице.

Виды транспорта. Элементарные правила дорожного движения и поведения пешеходов. Светофор, переход. Изучение пути следования от дома до школы и обратно. Правила поведения пассажиров в транспорте.

Тема: Магазины

Виды магазинов: промтоварный, продовольственный. Что в них продается. Чтение вывесок и умение ориентироваться в том, какие это магазины («Булочная», «Гастроном», «Универмаг» и др.). Профессии работников магазина: кассир, продавец, контролер. Экскурсии в магазин.

Тема: Организация питания

Школьная столовая. Правила поведения в столовой. Знание тех, кто в столовой отпускает пищу, кто моет посуду. Выработка навыков убирать за собой грязную посуду.

Тема: Культурные учреждения для отдыха учащихся

Парк, сквер. Отличие леса от парка и сквера. Озеленение городов и значение озеленения для здоровья человека. Охрана зеленых насаждений.

Тема: Праздники

Празднование календарных дат и участие в школьных праздниках и утренниках. Разучивание стихов, песен,

### 5 класс

Тема: Я и моя семья

Знание места работы родителей и их профессии. Посещение (по возможности) места работы родителей и знакомство с характером их труда. Знание, в каком классе учатся или где работают брат, сестра.

Тема: Навыки общения и культуры поведения

Систематические упражнения в диалоге, в умении коротко и полно ответить на поставленный вопрос, обратиться с просьбой, вопросом или предложением к знакомому и незнакомому человеку, действовать по устной инструкции, умение передать определенную просьбу, распоряжение указанному лицу и т.п.

Соблюдение правил культурного поведения на улице: использование урн, пользование туалетами. Продолжение работы по привитию культуры поведения в кино, театре, на остановках транспорта, в транспорте. Правила поведения дома: выполнение постоянных поручений в семье, забота о младших, старых или больных членах семьи.

Тема: Улица. Правила уличного движения. Транспорт.

Улица. Переулок. Площадь. Название улиц, переулков и площадей, расположенных вблизи школы и местожительства. Номера домов, подъездов, квартир. Нахождение дома по адресу, нахождение заданного подъезда и квартиры. Пользование лифтом.

Предупреждение на табличке «Берегись автомобиля». Как надо идти около такой таблички. Чтение такой таблички.

Перекресток. Переход. Указатели, обозначающие переход. Указатели на перекрестках «Идите», «Стойте». Правила перехода. Узнавание дороги у прохожих, милиционера. Оказание помощи старым и больным в переходе через улицу.

Транспорт. Виды транспорта. Правила выхода из транспорта и обход его. Табличка указателей остановок транспорта.

Тема: Телефон. Радио. Телевизор.

Телефон. Назначение телефона. Умение слушать телефонный разговор и негромко говорить направленно в микрофон. Умение позвать вызываемое лицо, положив в это время трубку на стол, а не на рычаг. Знание номера домашнего телефона, служебного телефона родителей, номеров экстренного вызова. Чтение таблички «Телефон-автомат». Умение пользоваться телефоном: стационарным и сотовым.

Радио. Радиоприемники.

Телевизор. Умение пользоваться телевизором.

Тема: Магазины

Виды магазинов: специализированные, универсальные. Их назначение. Обслуживающий персонал. Магазины самообслуживания и с прилавочной системой. Покупка в магазинах товаров первой необходимости: хлеба, соли, молока, масла и других фасованных товаров.

Умение упаковать товар, сложить в хозяйственную сумку. Отчет о покупке дома и размещении продуктов по местам.

Организация питания. Питание в домашних условиях. Организация общественного питания. Знакомство с местами общественного питания.

Тема: Праздники

Празднование календарных праздников. Участи в школьных утренниках и других мероприятиях.

### **6 класс**

Повторение материала V класса.

Тема: Транспорт

Стоимость проезда и правила приобретения контрольного билета, компостирования талона, правила пользования проездными месячными билетами. Остановки транспорта по пути следования в школу. Знание ближайших остановок транспорта.

Тема: Почта. Телеграф

Почта. Почтовые отправления: письмо, посылка, бандероль. Почтовое отправление. Почтальон. Почтовые ящики: синий – для междугородней корреспонденции, красный – для местной. Почтовые ящики: индивидуальные, домовые. Конверты, почтовые карточки, открытки. Знаки почтовой оплаты. Марки. Отправление писем в адрес школы, дома, получение их. Телеграммы деловые и поздравительные. Перевозка почты.

Тема: Бытовые осветительные приборы

Электричество. Правила техники безопасности при пользовании электроприборами. Бытовая электроарматура: розетка, выключатель, вилка, провод. Электрическая лампочка. Электросберегающие лампы их использование в быту. Ввертывание лампочки в патрон под наблюдением взрослых. Светильники: люстры, бра, торшеры, настольные лампы. Сбережение электричества.

Тема: Магазины

Виды магазинов: промтоварный, продовольственный, магазин «Культтовары», «Канцелярские товары». Игры в магазин. Тренировка учащихся в умении отобрать нужный товар в магазине и рассчитаться в кассе. Систематические упражнения в размене денег и подсчетах стоимости покупки и сдачи. Знание цен основных хлебобулочных изделий, молочных продуктов, канцелярских товаров. Практические закупки товаров в магазинах самообслуживания. Посещение рынка. Экскурсия.

### **7 класс**

Повторение пройденного в VI классе.

Тема: Транспорт. Правила уличного движения

Транспорт: железнодорожный, автомобильный, воздушный, водный. Правила проезда в различных видах транспорта. Легковой и грузовой транспорт. Упражнения в различении разных транспортных средств. Экскурсия в кассы продажи билетов на железнодорожный, авиа транспорт и др.

Знание правил уличного движения. Движение по светофору. Использование пешеходных переходов (наземных и подземных) для перехода с одной стороны улицы на другую. Правила ожидания транспорта на остановках. Переход улицы в необозначенных местах.

Поездка в автобусе. Правила поведения в автобусе. Способы оплаты за проезд. Приобретение талонов, их стоимость.

Тема: Больницы и поликлиники

Больницы для детей и взрослых. Поликлиники и их предназначение. Поликлиники по месту жительства. Запись в регистратуре. Игры «На приеме у врача», «Посещение поликлиники». Тренировка учащихся в умении вызывать врача на дом по телефону.

Тема: Торговля

Повторение изученного по теме «Магазины». Ученики должны знать, какие существуют магазины, их назначение, цену товаров (выборочно), уметь производить мелкие покупки.



Знакомство с большими предприятиями торговли («Универмаг», «Универсам», «Торговый комплекс»). Более детально знакомятся с работой киосков («Печать», «Мороженое»), а также магазинов «Булочная», «Хлеб», «Молоко», «Овощи-фрукты», «канцелярские товары». Торговые автоматы. Практические работы.

Тема: Профессии

Занятия людей в городе и в сельской местности. Профессии городские и сельские. Картины из жизни людей проживающих в городе и в деревне.

Тема: Библиотеки

Умение ориентироваться в библиотечной обстановке. Формирование умения различать книги по названию, находить, руководствуясь оглавлением нужный текст.

Знакомство с тем как создаются книги: писатель пишет стихи, рассказы, тексты; художник делает к ним рисунки; рабочие печатают книгу на машинах; переплетчики делают переплет. Формирование у учащихся бережного отношения к книге.

Знакомство учащихся с разными видами книг.

### **8 класс**

Повторение материала пройденного в VI и VII классах.

Тема: Мой город

Название города. Расположение города. Главные улицы города. Заводы, вокзалы, театры. Памятники города. Экскурсии к памятникам города. Реки, протекающие через город. Стадионы, парки, музеи, библиотеки и др. учреждения города.

Тема: Профессии

Знакомство с работой тех людей, чей труд они могли непосредственно наблюдать (врача, медицинской сестры, повара, уборщицы, рабочего по двору, шофера). Ознакомление с трудом взрослых, работающих в школе. Формирование представлений о том, какую пользу приносит труд уборщицы, рабочего по двору, какие материалы и орудия необходимы для их труда.

Знакомство с трудом швеи, трудом строителей (маляр, плотник, крановщик и др.).

Прием на работу. Документы: паспорт, заявление, трудовая книжка. Увольнение с работы. Трудовое законодательство.

Тема: Правовые нормы поведения в обществе

Правила поведения дома, на улице, в общественных местах. Правила поведения на работе. Ответственность за правонарушения. Ответственность и права граждан.

Тема: Праздники

Празднование календарных дат. Участие в школьных праздниках и утренниках.

### **9 класс**

Повторение материала пройденного в VII и VIII классах.

Тема: Личная гигиена

Уход за кожей лица, тела, ног, за волосами, за ногтями. Маникюр (уход за ногтями).

Принадлежности маникюра: ножницы, пилочка, лак для ногтей.

Принадлежности для бритья: станок, помазок, мыло, пена для бритья, лосьон, дезодорант, одеколон после бритья. Электробритва. Санитарно-гигиенические правила пользования бритвенными принадлежностями.

Практические задания: выполнение ухода за ногтями; выполнение бритья.

Тема: Медицинская помощь.

Инфекционные заболевания (грипп, желудочно-кишечная инфекция, корь и т.п.) Причины возникновения кишечных заболеваний. Профилактические меры. Понятие об иммунитете.

Значение прививок. Уход за больным инфекционным заболеванием дома, меры предосторожности. Значение дезинфекции помещения, в котором находился инфекционный больной. Меры санобработки в квартире.

Тема: Жилище.

Мебель, оборудование, интерьер кухни. Санитарно-гигиенические требования к состоянию кухни. Уборка кухни.

Кухонные электроприборы. Их использование, уход за ними. Правила техники безопасности. Тема: Служба быта.

Химчистка. Вещи, которые следует сдавать в химчистку. Порядок сдачи и получения вещей из химчистки. Стоимость услуг в химчистке.

Ателье по ремонту меховой и кожаной одежды. Заполнение бланков для сдачи вещей в ателье по ремонту одежды. Порядок сдачи и получения вещей. Стоимость услуг в ателье.

Тема: Средства связи.

Почта. Оформление подписки на газеты и журналы.

## 2.3. ПРОГРАММА НАВРСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ

---

Программа направлена на обеспечение личностного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной работе образовательной организации, семьи и других институтов общества.

В основу данной программы положены ключевые воспитательные задачи, общечеловеческие ценности в контексте формирования у обучающихся нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Программа предлагает следующие направления нравственного развития обучающихся с умеренной умственной отсталостью.

### **Осмысление ценности жизни (своей и окружающих).**

Развитие способности замечать и запоминать происходящее, радоваться каждому новому дню, неделе, месяцу, замечая какие события, встречи, изменения происходят в жизни; на доступном уровне осознавать значимость этих событий для каждого по отдельности и для всех людей.

### **Отношение к себе и к другим, как к самооценности.**

Воспитание чувства уважения друг к другу, к человеку вообще. Формирование доброжелательного отношения к окружающим, умение устанавливать контакт, общаться и взаимодействовать с людьми.

**Осмысление свободы и ответственности.** Ребенок, на доступном ему уровне, учится предвидеть последствия своих действий, понимать, насколько его действия соотносятся с нормами и правилами жизни людей.

**Укрепление веры и доверия.** Выполняя поручения или задания, ребенок учится верить в то, что «я смогу научиться делать это самостоятельно», в то, что «мне помогут, если у меня не получится» и в то, что «даже если не получится – меня все равно будут любить и уважать». Взрослые (педагоги, родители) создают ситуации успеха, мотивируют стремление ребенка к самостоятельным действиям, создают для него атмосферу доверия и доброжелательности.

**Взаимодействие с окружающими на основе общекультурных норм и правил социального поведения.** Усвоение правил совместной деятельности происходит в процессе специально организованного общения, в игре, учебе, работе, досуге. Для этого важны ориентиры («подсказки») и др. Ребенок «впитывает в себя» примеры и возможные способы реагирования на различные ситуации повседневной жизни, копируя и примеряя на себя поведение взрослых.

Во время общения с ребенком возникают разные ситуации, в которых педагог должен проявлять спокойствие, терпение, настойчивость, доброжелательность. От реакции педагога зависит то, как ребенок станет в дальнейшем относиться к себе и к окружающим. Например, если кто-то из детей громко кричит и проявляет агрессию, другие дети, наблюдая за реакциями взрослого, учатся терпению и уважению к сверстнику, независимо от его поведения. Некоторые дети проявляют инициативу: подходят к однокласснику, пытаются ему помочь, успокаивают, протягивают игрушку, гладят по голове и т.д.

Программа выполняется в семье, на занятиях по предмету «Окружающий социальный мир» и в рамках внеурочной деятельности. Основными организационными формами внеурочной деятельности, через которые реализуется содержание программы, являются: проекты, экскурсии, праздники, и др.

#### **Формы организации работы по нравственному развитию обучающихся:**

Основными формами организации внеурочной деятельности через которые реализуется содержание программы, являются: развивающие ситуации игрового и учебного типа, экскурсии, праздники, концерты и т.п.

Создание «ситуации успеха» в любом виде деятельности, мотивация стремления ребенка к самостоятельным действиям, создание для него атмосферы доверия и доброжелательности.

Уважительное и доброжелательное отношение к ребенку во время занятий, внеурочной деятельности.

Усвоение правил совместной деятельности в процессе специально организованного общения, в игре, учебе, работе, досуге. Создание ролевых ситуаций с ориентацией на эталон поведения, подражание взрослым в процессе организованной деятельности, копирование поведения взрослых в различных жизненных ситуациях.

Основными организационными формами внеурочной деятельности, через которые реализуется содержание программы, являются: экскурсии, праздники и др.

#### **Календарь традиционных школьных дел и праздников**

<b>Время проведения</b>	<b>Тема мероприятия</b>
Сентябрь	1 сентября – День знаний
Октябрь	Акция «Поздравь своего учителя» День Учителя Акция «День пожилого человека» (поздравление с праздником ветеранов); День здоровья.
Ноябрь	День народного единства; День Матери; Экологическая операция «Помоги зимующей птице» (изготовление кормушек подкармливание птиц); День профилактики вредных привычек; Проект «Школа Деда Мороза»;
Декабрь	Праздник «Новогодний фейерверк». «Зимней сказки волшебство» - конкурс на лучшее новогоднее оформление «Рождественская сказка» - праздник театральных постановок
Январь	Рождественские чтения
Февраль	День защитника Отечества; Месячник военно-патриотического воспитания «Жить – Родине служить»
Март	Праздник книги; Праздник «Встречаем весну»; Конкурс рисунков «Красочный мир детства»;
Апрель	Экологическая акция, «День земли»;
Май	«Поклонимся великим тем годам» Субботник; Последний звонок «До свидания, школа»;

#### **Планируемые результаты нравственного развития обучающихся**

**Главный предполагаемый результат заключается:**

- в стремлении его к добру и неприятию зла,

- в формировании позитивного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе,
- ответственности за свои дела и поступки.

## **2.4. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

---

Программа формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни нацелена на развитие стремления у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР вести здоровый образ жизни и бережно относиться к природе.

Программа направлена на решение следующих задач:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формирование и развитие познавательного интереса и бережного отношения к природе; формирование знаний о правилах здорового питания; использование оптимальных двигательных режимов (физкультуры и спорта) для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей;
- формирование осознанного отношения к собственному здоровью на основе соблюдения правил гигиены, здоровьесбережения, режима дня;
- формирование негативного отношения к факторам, нарушающим здоровье обучающихся: сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики, инфекционные заболевания, нарушение правил гигиены, правильного питания и др.;
- формирование готовности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями состояния здоровья;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде, простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

### **Основные направления работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:**

Формирование экологической культуры – формирование осознания ребенком своей принадлежности к окружающему миру, единства с ним, осознание необходимости принять на себя ответственность за состояние окружающей среды и сознательное включение в процесс ее облагораживания.

Исследовательская деятельность – развитие умения видеть связи и зависимости, существующие в мире природы, качественное освоение некоторых трудовых умений и навыков, наблюдение за теми специфическими изменениями, которые происходят с объектами природы под влиянием определённых, искусственно созданных условий.

Приобщение к практической деятельности по охране окружающей среды – закрепление норм поведения в природе, формирование понимания разумного ограничения потребностей для сохранения окружающей среды во всех ее взаимосвязях.

Обеспечение психологической безопасности личности ребенка – психологически комфортная организация режимных моментов, оптимальный двигательный режим, правильное распределение физических и интеллектуальных нагрузок, использование приемов релаксации в режиме дня, применение необходимых средств и методов: элементы аутотренинга, психогимнастика, музыкотерапия.

Оздоровительная направленность учебно-воспитательного процесса – учет гигиенических требований к максимальной нагрузке на детей в организованных формах обучения, создание условий для оздоровительных режимов, валеологизация

образовательного пространства для детей, бережное отношение к нервной системе ребенка: учет его индивидуальных способностей и интересов; предоставление свободы выбора.

### **Планируемые результаты работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:**

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических праздниках, акциях и конкурсах;
- приобретение знаний о здоровье, здоровом образе жизни, об основных условиях, способах укрепления здоровья;
- практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простых элементов спортивной подготовки;
- получение навыков личной гигиены;
- получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости физического, психического, психологического, нравственного и социального здоровья личности.

### **Формы организации работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:**

- а) массовые – привлечение к работе по благоустройству и озеленению помещений и территории школы, акции «Покорми птиц», «Скворечник», экологические праздники;
- б) групповые - экскурсии, циклы наблюдений за растениями в классах и на территории школы, целевые прогулки, игровые ситуации с использованием литературных произведений, дидактические игры, сюжетно – ролевые игры, уход за комнатными растениями
- в) индивидуальные - наблюдения за растениями в классах и на территории школы; ведение календарей погоды, изготовление поделок из природного и бросового материала, рисование, лепка.

Основными организационными формами внеурочной деятельности, на основе которых реализуется содержание программы, являются: режим труда и отдыха, проекты, спортивно-развлекательные мероприятия, дни здоровья, беседы, походы и др.

## **Направления реализации Программы**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни включает в себя следующие направления:

### **1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры.**

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе функционирует столовая, позволяющая организовывать горячее питание.

В образовательной организации работают оснащенный спортивный зал, оборудованный необходимым игровым и спортивным инвентарём.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в образовательной организации поддерживает учитель физической культуры, классные руководители.

## **Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности**

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности образовательного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

В учебном процессе педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся.

№	Название мероприятия	Ответственные за контроль за реализацию направления
1	Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки	Замдиректора по УР, ВР Классные руководители,
2	Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся.	Замдиректора по УР, ВР Классные руководители Учителя-предметники
3	Строгое соблюдение всех требований к использованию ТСО, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств	Замдиректора по УР, ВР Классные руководители
4	Индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования	Замдиректора по УР Учителя
5	Обязательное проведение динамической паузы на уроке, организация перемен с пребыванием детей на свежем воздухе с целью создания условий для двигательной активности учащихся	Замдиректора по УР Учителя-предметники Медработник
6	Повышение грамотности учителей в вопросах здоровьесбережения	Руководитель МО учителей-предметников Медработник
7	Анализ урока с точки зрения построения его на основе здоровьесберегающих технологий	Замдиректора по УР
8	Анализ состояния здоровья учащихся, выявление приоритетных задач работы	Медработник
9	Осуществление контроля за соблюдением норм учебной нагрузки (ежедневной, еженедельной, годовой)	Замдиректора по УР
10	Работа школьного психолога-медико-педагогического консилиума	Замдиректора по УР, ВР Школьный психолог Логопед Медработник

### **Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы.**

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.

#### **Сложившаяся система включает:**

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп;
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера; организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;



- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования.

### **Формирование экологической культуры**

<b>№</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Ответственные за контроль и реализацию направления</b>
1	Усвоение элементарных представлений об экологически грамотном взаимодействии человека с природой	Классные руководители
2	Получение первоначального опыта экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок)	Классные руководители
3	Получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т.д.)	Классные руководители Заместитель директора по ВР
4	Участие в экологических акциях школы и города	Классные руководители Заместитель директора по ВР
5	Усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой (при поддержке родителей (законных представителей), расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства).	Классные руководители

### **Просветительская работа с родителями**

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, круглых столов и т. п.;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;

- создание в классных кабинетах странички детского здоровья, доступной для родителей и т.п.

Родители-активисты привлекаются к организации таких мероприятий как:

- экскурсии;
- спортивные мероприятия;
- Дни здоровья.

Предварительно с родителями проводит инструктаж ответственный за мероприятие.

Работа со всеми родителями ведётся по направлениям профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.

<b>№</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Ответственные за контроль за реализацию направления</b>
1	Лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей	Администрация школы
2	Организация совместной работы по проведению соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек	Администрация школы
3	Информационная безопасность о негативных факторах риска здоровью детей	Администрация школы

## Виды деятельности и формы занятий

В рамках данных направлений осуществляются следующие действия:

1. Убеждение учащихся ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, соблюдать режим труда и отдыха школьника.
2. Во время учебного дня в школе проводить динамические паузы, подвижные игры.
3. Контроль за сменой видов деятельности школьников в течение дня, чему способствует удобное расписание уроков.
4. Проведение ежедневной влажной уборки, проветривание классных комнат на переменах, озеленение классных помещений комнатными растениями.
5. Ежемесячное проведение генеральной уборки классных помещений.
6. Обеспечение обучающихся ежедневным горячим питанием в столовой.
7. Контроль за условиями теплового режима, освещённости классных помещений.
8. Привлечение учащихся к занятиям во внеурочное время в спортивных секциях, действующих в школе и вне школы.
9. Способствование созданию комфортной атмосферы в школе и классных коллективах.

Применяются разнообразные формы работы:

### Учет состояния здоровья детей:

- Анализ медицинских карт учащихся.
- Определения группы здоровья.
- Учет посещаемости занятий.
- Контроль санитарно-гигиенических условий и режима работы классов.

### 2) Физическая и психологическая разгрузка учащихся:

- Организация работы спортивных секций, кружков.
- Динамические паузы.
- Индивидуальные занятия.
- Дни здоровья.
- Физкультминутки для учащихся.

### 3) Урочная и внеурочная работа.

- Открытые уроки учителя физкультуры.
- Открытые классные и общешкольные мероприятия физкультурно-оздоровительной направленности.
- Спортивные кружки и секции.

## Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся

Критерии	Показатели
Формирование представлений об основах экологической культуры	Результаты участия в конкурсах экологической направленности (личные и школьные), экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды
Формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе	Количество акций, походов, мероприятий экологической направленности
Формирование установок на использование здорового питания	1. Охват горячим питанием обучающихся 2. Степень соответствия организации школьного питания гигиеническим нормам

## Методическая работа с педагогами и специалистами

Методическая работа с педагогами и специалистами, направленная на повышение квалификации работников общеобразовательной организации и повышение уровня их знаний по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих семинаров, педагогических советов по данной проблеме;
- приобретение для педагогов, специалистов (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

#### **Реализация Программы позволит:**

- Усовершенствовать созданную в образовательной организации модель развивающего, здоровьесберегающего, безопасного образовательного пространства;
- Оптимизировать адаптационные процессы на всех этапах обучения;
- Повысить успешность детей и подростков в процессе обучения и овладения различными видами деятельности за счет снижения заболеваемости;

## **2.5. ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

---

Реализация АООП образовательной организации осуществляется через урочную и внеурочную деятельность. Внеурочная деятельность рассматривается как неотъемлемая часть образовательного процесса и характеризуется как образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной системы, и направленная на достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования.

#### **Задачи внеурочной деятельности:**

1. развитие творческих способностей обучающихся; развитие интересов, склонностей, способностей обучающихся к различным видам деятельности;
2. условий для развития индивидуальности ребенка;
3. формирование умений, навыков в выбранном виде деятельности;
4. приобретение опыта общения, взаимодействия с разными людьми, сотрудничества, расширение контактов обучающихся с обычно развивающимися сверстниками.

Внеурочная деятельность должна способствовать социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность детей с умеренной умственной отсталостью и детей, не имеющих каких-либо нарушений развития, из различных организаций. Развитие личности происходит в ходе организации и проведения специальных внеурочных мероприятий, таких как: игры, экскурсии, занятия в кружках по интересам, творческие фестивали, конкурсы, выставки, соревнования («веселые старты», олимпиады), праздники, реализация доступных проектов и др. Также работа с детьми осуществляется в рамках разработанных педагогами образовательной организации рабочих программ по следующим направлениям внеурочной деятельности: духовно-нравственное, социальное, общекультурное.

Форма и содержание соответствует общим целям и задачам. Реализуются следующие программы: «Мир вокруг нас», «В мире прекрасного», «Очумелые ручки», «ОФП», «Экология». Данные рабочие программы ориентированы на детей с умеренной умственной отсталостью.

## 2.6. ПРОГРАММА СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЕЙ

---

Программа сотрудничества с семьей направлена на обеспечение конструктивного взаимодействия специалистов образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого ребенка и его семьи.

### **Цель и задачи Программы:**

Цель программы – обеспечение взаимодействия образовательной организации с семьей, воспитывающей ребенка-инвалида, привлечение родителей к коррекционно-развивающему и воспитательному процессу.

### **Задачи программы:**

- обучение родителей коррекционно-развивающему взаимодействию с ребенком;
- оказание своевременной психологической и информационной помощи семьям, воспитывающим ребенка-инвалида;
- формирование интереса родителей к личностному развитию ребенка на основе его компенсаторных возможностей;
- формирование позитивного образа ребенка, его будущего через изменение уровня родительских притязаний.

Родители ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) зачастую находятся в сложном эмоциональном состоянии, испытывая чувство вины в связи с имеющимися проблемами развития ребенка и недоверия к специалистам, потому что не видят существенных изменений в его развитии. Недостаток информации или ее искажение по правовым, психолого-педагогическим, медицинским вопросам помощи ребенку нередко приводит к ошибочным действиям со стороны родителей в отношении ребенка. Кроме того, трудности в семье (психологические, межличностные, материальные), часто негативное отношение социального окружения приводят к изолированности семьи, нередко и к ее распаду. В такой ситуации трудно ожидать, что члены семьи будут сразу готовы к сотрудничеству с педагогами. Последние рискуют быть не услышанными не потому, что родители не хотят этого, а потому что они не готовы к взаимодействию. Поэтому педагогам важно осознавать необходимость психолого-педагогической помощи родителям. Именно она обычно является первым шагом на пути к устойчивому сотрудничеству семьи и специалистов: психолога, социального педагога, логопеда, медработника, учителя-дефектолога.

В целях психологической поддержки родителей, по их желанию, организуются группы, в которых родители обсуждают специально отобранные психологом темы. В рамках данного направления проводятся индивидуальные консультации родителей и членов семьи с психологом, тематические родительские собрания, на которых обсуждаются актуальные вопросы развития и социальной интеграции ребенка.

По мере разрешения психологических проблем, развития общения с другими, более опытными родителями, создаются благоприятные условия для расширения сотрудничества со специалистами образовательной организации по вопросам обучения и воспитания детей. Психолого-педагогическая помощь включает мероприятия, проводимые образовательной организацией с родителями (законными представителями), например:

- консультации по всем вопросам оказания психолого-педагогической помощи ребенку;
- просвещение по вопросам воспитания и обучения ребенка-инвалида;

- согласование требований к ребенку и выбор единых подходов к его воспитанию и обучению в условиях образовательной организации и семьи;
- помощь в создании для ребенка предметно-развивающей среды дома и в школе;
- выполнение заданий, составленных специалистами образовательной организации для занятий с ребенком в домашних условиях;
- участие родителей в работе психолого-медико-педагогических консилиумов по актуальным вопросам помощи их ребенку;

Очень важна **социально-правовая поддержка** семей, включающая такие виды деятельности, как: проведение тематических встреч для родителей с целью их юридического просвещения по вопросам прав и льгот, предоставляемых семьям, воспитывающим ребенка-инвалида; индивидуальные консультации членов семьи по правовым вопросам; помощь в составлении письменных документов (обращений, заявлений, ходатайств и пр.) и др.

Важно в самом начале сотрудничества познакомить родителей с Уставом образовательной организации, Правилами внутреннего распорядка, режимом дня, установленным в школе и разъяснить им права и обязанности.

Таким образом, Программа включает перечень возможных мероприятий и форм сотрудничества организации и семьи обучающегося.

#### **Направления работы:**

- оказание психолого-педагогической помощи;
- информационное сопровождение и просвещение;
- социально-правовая поддержка;
- организация участия родителей во внеурочных мероприятиях

<b>Направления работы</b>	<b>Мероприятия</b>
Психолого-педагогическая помощь	тренинги в группах; совместные психокоррекционные занятия; родительские собрания; индивидуальные консультации психолога
Информационное сопровождение и просвещение	индивидуальные консультации родителей со специалистами; тематические встречи; ведение дневника наблюдений (краткие записи); регулярные контакты родителей и специалистов посредством сотовой связи, электронной почты, заполнения дневника и др.) в течение всего учебного года
Социально-правовая поддержка; обеспечение единства требований к обучающемуся в семье и в образовательной организации	консультирование; посещение родителями уроков/занятий в организации; домашнее визитирование
Организация участия родителей во внеурочных мероприятиях	привлечение родителей к планированию мероприятий; анонсы запланированных внеурочных мероприятий; поощрение активных родителей.

#### **Формы и методы взаимодействия с родителями (законными представителями)**

- Открытые уроки
- Индивидуальные тематические консультации психолога, социального педагога, учителей
- Родительские собрания
- Дни открытых дверей
- Домашнее визитирование

#### **Примерная тематика родительских собраний**

- Семейные традиции и способность ребёнка трудиться (беседа)
- Учебные способности ребенка. Пути их развития на уроке и во внеурочной деятельности.
- Физическое развитие младшего школьника в школе и дома.
- Внешняя культура школьника – продолжение внутренней работы семьи. (Вечер вопросов и ответов).

### Примерная тематика консультаций для родителей

- Ребенок не хочет учиться. Как ему помочь?
- Грубость и непонимание в семье.
- Вредные привычки. Как с ними бороться?
- Что такое портфолио?

### **Содержание работы педагогического коллектива с семьями обучающихся с умеренной умственной отсталостью.**

<b>Направления работы</b>	<b>Содержание</b>
1. Изучение родительского заказа и условий семейного воспитания	<input type="checkbox"/> Подбор диагностических методик. Диагностика семьи психологом школы. <input type="checkbox"/> Анкетирование родителей психологом школы. <input type="checkbox"/> Визитирование семей, сбор информации учителем индивидуального обучения, обработка ее соц. педагогом. <input type="checkbox"/> Анализ воспитательного потенциала семей учащихся.
2. Пропаганда психолого-педагогических знаний среди родителей	-Организация групповой психокоррекционной работы с родителями. Разработка тренингов для родителей. <input type="checkbox"/> Разработка методических рекомендаций и памяток для родителей по вопросам коррекции и воспитания в семье.
Дифференцированная и индивидуальная помощь родителям	<input type="checkbox"/> Совершенствование работы школьного ПМПк <input type="checkbox"/> Оказание индивидуальной психологической помощи родителям. <input type="checkbox"/> Организация консультаций логопеда по вопросам развития ребенка. <input type="checkbox"/> Организация консультаций дефектолога по вопросам развития ребенка.
Вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми	<input type="checkbox"/> Проведение совместных мероприятий <input type="checkbox"/> День знаний, <input type="checkbox"/> праздник «День матери», <input type="checkbox"/> спортивные праздники ( веселые старты «Мы - спортивная семья», <input type="checkbox"/> участие в семейной номинации школьных творческих конкурсов, <input type="checkbox"/> «Мы разные - мы равные», мероприятие в рамках декады детей-инвалидов, выходы в учреждения культуры города;

### **Предполагаемые результаты:**

1. Стабильно функционирующая система взаимодействия школы и семьи, воспитывающей ребенка с умеренной умственной отсталостью.
2. Высокая степень удовлетворенности родителей деятельностью образовательной организации.
3. Родители обучающихся детей с умеренной умственной отсталостью владеют навыками коррекционно-развивающего взаимодействия с ребенком.
4. Педагоги школы (учителя индивидуального обучения, классные руководители и специалисты) используют в работе технологии коррекционно-развивающего обучения с детьми с умеренной умственной отсталостью и технологии взаимодействия с их семьями.



- 5.Расширена сеть социальных партнеров в интересах обучения детей с умеренной умственной отсталостью и их семей.
- 6.Высокая активность родителей в совместных мероприятиях школы, семьи, воспитывающей ребенка с умеренной умственной отсталостью и социума.
- 7.Улучшение психологического климата в семье, воспитывающей ребенка с умеренной умственной отсталостью.
- 8.Повышение у родителей, воспитывающей особого ребенка, мотивации на взаимодействие со школой
- 9.Толерантное отношение всех участников образовательного процесса к детям с умеренной умственной отсталостью и их семьям.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

---

#### **3.1. Пояснительная записка к учебному плану ГОКУ СКШ № 25 г. Братска, реализующего АООП образования для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

Учебный план составлен в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" и на основе:

- ✓ приказа Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»
- ✓ Примерного учебного плана образовательных организаций Российской Федерации реализующих АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приложение 1 к письму Министерства образования Иркутской области от 1 августа 2016 года № 55-37-1441/16)
- ✓ требований, установленных СанПиНом 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года № 26 (далее – СанПиН 2.4.2.3286-15)

Учебный план определен особенностями психофизического развития и возможностями ребенка с умеренными и выраженными нарушениями умственного развития

Учебный план школы является нормативным документом, определяющим структуру учебно-воспитательного процесса, регулирует обязательную и дополнительную нагрузку в рамках максимально допустимого недельного количества часов в каждом классе

Определены конкретные цели и задачи образовательного процесса:

- формирование элементарных практических знаний об окружающем природном и социальном мире;
- формирование социально-бытовых, трудовых умений и навыков, обеспечивающих жизнедеятельность;
- формирование коммуникативных умений и социальных навыков общения с окружающими людьми, адекватного поведения в социальной среде;
- формирование положительного отношения к учебной деятельности и элементарного познавательного интереса к учебной деятельности;
- формирование элементарных навыков чтения, письма и счета в учебной деятельности.

Учебный план включает общеобразовательные предметы, содержание которых приспособлено к возможностям обучающихся.

Содержание учебных дисциплин имеет чётко выраженную практическую направленность на приобретение жизненно необходимых адаптивных умений и навыков. Учебный материал максимально связывается с реальной жизнью ребенка, что повышает мотивацию к обучению, формирует познавательные интересы. В преподавании учебных дисциплин используются специальные методические приёмы обучения и специальные методические пособия; увеличивается частота обращений к одной и той же учебной информации на разных учебных предметах. Планируется усиление использования межпредметных связей.

В учебный план включены следующие обязательные учебные предметы:

- Чтение и письмо
- Счет
- Развитие речи
- Предметно-практическая деятельность. Конструирование. Ручной труд
- Хозяйственно-бытовой труд и развитие навыков самообслуживания
- Физическая культура
- Пение и ритмика
- Рисование
- Трудовое обучение

#### **Содержание основных компонентов учебного плана**

Учебные программы определяют содержание обучения по отдельным предметам, которые содержат материал, помогающий учащимся подготовиться к простейшим видам учебной деятельности, соблюдать режим учебной деятельности, уметь коллективно работать под контролем и с помощью учителя.

Содержание обучения по всем учебным предметам имеет *практическую, коррекционную* направленность, несёт воспитывающий и развивающий характер, т.к. направлено на освоение детьми умения применять полученные представления для решения новых задач. При этом обучение рассчитано на актуальный уровень развития детей и возможности, которые определяются зоной ближайшего развития, при опоре на ведущую деятельность.

#### **В учебном плане выделяются:**

*-обязательная часть*

*-обязательные* индивидуальные и групповые коррекционные занятия (развитие психомоторики и сенсорных процессов, логопедические занятия, лечебная физкультура).

**Обязательная часть учебного плана** определяет состав учебных предметов для реализации на каждом уровне образования, а также количество часов, отводимых на каждый предмет в рамках недельной нагрузки.

В инвариантную часть включены учебные предметы, наиболее важные для развития и коррекции познавательной деятельности учащихся с умеренной умственной отсталостью. В этой части особое внимание уделяется развитию связной устной и письменной речи, усвоению элементарных основ математики.

**Чтение и письмо.** У учащихся с умеренной умственной отсталостью формируются навыки учебной деятельности, развиваются органы артикуляционного аппарата; осуществляется развитие слухового и зрительного восприятия; осуществляется изучение звуков и букв, освоение основных слоговых структур; формируется зрительное образование

и двигательное образование буквы, слога. Письмо используется для закрепления навыка чтения. С учетом индивидуальных возможностей часть детей овладевает простейшими навыками чтения и написания отдельных слов и коротких предложений письменными, иногда печатными буквами, другие дети научаются списывать или графически подражать образам букв и слов, что также способствует дальнейшему развитию восприятий букв. Дети, у которых не формируются предпосылки к овладению письмом и чтением, могут участвовать в занятиях, направленных на развитие коммуникативных действий.

**Счёт.** Обучение математике (счету) направлено на формирование у учащихся элементарных представлений о количестве предметов, сравнений предметных совокупностей, положений предметов в пространстве, расширение представлений о времени и пространстве.

При обучении учащихся счету необходимо формировать знания, умения и навыки практически значимые, которые необходимы в повседневной жизни.

Обучение счету организуется на практической наглядной основе.

**Развитие речи.** Специальные систематические занятия по развитию речи направлены на то, чтобы научить умственно отсталых детей правильно произносить слова и правильно их употреблять, уметь отвечать на вопросы, выражать словами свои желания, передавать содержание несложных рассказов и картинок с простым сюжетом.

**Предметно-практическая деятельность. Конструирование. Ручной труд**  
Используя разнообразные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструктивная, действия с разборными игрушками, ручной труд и т.д.), осуществлять коррекцию недостатков восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления детей, а также их речи в связи с практической деятельностью.

**Хозяйственно-бытовой труд и привитие навыков самообслуживания.**  
Обеспечивает возможность формировать и совершенствовать у учащихся с умеренной умственной отсталостью необходимые им навыки самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем мире. Большое значение имеют разделы, направленные на формирование умений пользоваться услугами предприятий службы быта, торговли, связи, транспорта, медицинской помощи.

**Физическая культура.** Занятия физической культурой способствуют физическому развитию и коррекции пространственной ориентировки, координации движений.

Подбираются такие упражнения и задания, которые состоят из простых, элементарных движений.

**Пение и ритмика.** Учебный предмет направлен на формирование у учащихся с умеренной умственной отсталостью интереса к музыке и пению, а также коррекцию двигательных недостатков средствами ритмики. Разделы предмета: «Пение», «Слушание музыки», «Музыкально-ритмические упражнения».

Основой уроков пения и ритмики является хоровое пение. Программа предусматривает постоянную работу по формированию правильного произношения гласных и согласных звуков, а также пониманием содержания песенных текстов. Эта работа не только способствует развитию и коррекции речи учащихся, но и помогает выразительно исполнять песню и понять ее содержание.

**Рисование.** Занятия рисованием способствуют развитию у учащихся правильного восприятия формы и цвета предметов, оказывают положительное влияние на формирование целенаправленной деятельности. Эти занятия развивают аккуратность, настойчивость, самостоятельность в работе.

Содержание уроков рисования для учащихся с умеренной умственной отсталостью может быть посвящено трем видам изобразительной деятельности: декоративное рисование в натуре, рисование с натуры, рисование на темы.

**Трудовое обучение.** На уроках труда учащиеся овладевают элементарными трудовыми умениями и навыками, необходимыми для выполнения несложных работ в особо созданных условиях для трудовой деятельности. Основной формой учебной работы являются сдвоенные уроки, которые включают в себя следующие этапы работы:

- Ориентировка в задании
- Пробное выполнение трудовых действий
- Демонстрация правильного приема работы

При обучении детей с умеренной умственной отсталостью рекомендуется безотметочная система обучения.

Специфической формой организации занятий является *обязательные коррекционные (индивидуальные, групповые) логопедические занятия, ЛФК и занятия по развитию психомоторики и сенсорных процессов*. Их продолжительность 15-30 минут. Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности речевых, двигательных и других нарушений, а занятия ЛФК в соответствии с медицинскими рекомендациями. Коррекционные занятия проводятся в виде индивидуально-групповых занятий; продолжительность занятий и перемен, чередование занятий определяются учителем исходя из психофизических особенностей и возможностей, эмоционального состояния детей.

- **Занятия по ЛФК** - 1 час в неделю проводится по группам, которые комплектуются в соответствии с медицинскими показаниями в соответствии с программой, составленной на основе авторской адаптационной разработки по ЛФК, которая получила экспертную оценку специалистов КРО ОГОУ ДПО ИИПКРО, рекомендована к применению (Распоряжение министерства образования Иркутской области № 1217-мр от 19.10.2012 г.).
- **Логопедические занятия** 2 часа в неделю проводятся индивидуально и по группам, которые комплектуются с учётом однородности речевых нарушений. Ввиду отсутствия государственной программы логопедических занятий в школе используется программа «ЛОГОРАДУГА» по коррекции нарушений письма у учащихся младших классов, составленная логопедом школы на основе методического обеспечения: «Организация логопедической работы в школе», автор У.В. Елецкая, согласована с заместителем начальника управления общего и дополнительного образования министерства образования Иркутской области М.Г. Крамаренко (СЗ №55-37-9993/13 от 06.11.2013г.), утверждена на кафедре КРО ИИПКРО г. Иркутска в 2014г.
- **Курс коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»** - 2 часа в неделю реализуется по адаптивной программе «Развитие психомоторных и сенсорных процессов». Программа получила экспертную оценку специалистов КРО ГОУ ДПО ИИПКРО, рекомендована к применению. Коррекционные занятия могут реализовываться как во время внеурочной деятельности, так и во время урочной деятельности.
- **Социально-бытовая ориентировка** Умственно отсталые дети сложно приспособляются к самостоятельной практической жизни, наблюдения и опыт показывают, что их бытовая и социальная адаптация ограничена.  
С большим трудом усваиваются ими усложненные навыки ориентирования в общественной жизни: умение пользоваться общественным транспортом, навыки общения, умения понимать значение различных символов, объявлений, указателей, умения и навыки поведения в магазине и других общественных местах. Вместе с тем

одного обучения элементарным навыкам учебной деятельности недостаточно и необходимо специальное обучение навыкам общения и поведения в различных социальных ситуациях. Это обучение протекает более эффективно, когда ребенок на практике сталкивается с возможностью реализовать знания в реальных социальных ситуациях. Такое обучение осуществляется по программе социально-бытовой ориентировки.

Организация занятий по направлениям **внеурочной деятельности** (духовно-нравственное, социальное, общекультурное, спортивное) является неотъемлемой частью образовательного процесса.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для расширения опыта поведения, деятельности и общения, творческой самореализации, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности обучающихся (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

### **Формы промежуточной аттестации, периодичность проведения**

*Промежуточная* аттестация представляет собой оценку результатов освоения АООП и развития жизненных компетенций ребёнка и осуществляется в форме наблюдения по критерию относительной успешности (продвижение в уровне обученности и воспитанности относительно прежних собственных достижений).

Оценка достижений обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) развития планируемых результатов освоения АООП осуществляется по безотметочному принципу. Отметка в ее цифровом выражении не выставляется.

Отслеживается продвижение учащихся относительно самих себя, без сравнения результатов со сверстниками. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика; личностные качества школьников; своеобразие психических процессов.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:

- «выполняет действие самостоятельно»,
- «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной),
- «выполняет действие по образцу»,
- «выполняет действие с частичной физической помощью»,
- «выполняет действие со значительной физической помощью»,
- «действие не выполняет»;
- «узнает объект»,
- «не всегда узнает объект»,
- «не узнает объект».

Выявление результативности обучения обучающихся происходит вариативно с учетом психофизического развития ребенка в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ и определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня развития речи, участия в классных и школьных делах, уровня адаптации и коммуникативные навыки.

В конце года составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребёнка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

Занятия организованы в одну смену. Продолжительность учебного года для 2-9 классов 34 недели.

Учебный год начинается 01.09.2017, заканчивается 25 мая 2018 года. Для профилактики переутомления обучающихся в календарном учебном графике предусмотрено равномерное распределение периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель.

### Календарный учебный график

Учебная четверть	Продолжительность учебной четверти	Продолжительность каникул
I	01.09.2017 – 27.10.2017 8 недель 1 день	28.10.2017 - 06.11.2017 8 дней
II	07.11.2017 – 25.12.2017 7 недель	26.12.2017 – 8.01.2018 14 дней
III	9.01.2018 – 23.03.2018 10 недель 4 дня	24.03.2018 – 1.04.2018 9 дней
IV	2.04.2018 – 25.05.2018 8 недель	летние каникулы: с 26 мая по 31 августа 2018
Каникулы – 31 день (без летних каникул) Дополнительные каникулы для первоклассников – с 17 февраля по 25 февраля 2018 года.		

Выходными днями будут 23 февраля 2018 года, 8 марта 2018 года, 1 мая 2018 года и 9 мая 2018 года:

- **23 февраля 2018 года** - выходной в честь Дня защитника Отечества;
- **8 марта 2018 года** - выходной Международный женский день;
- **1 мая 2018 года** - выходной Праздник Весны и Труда;
- **9 мая 2018 года** - выходной День Победы в Великой Отечественной Войне.

Учебный план предусматривает 9 - летний срок обучения и направлен на решение следующих задач:

- формирование социально-значимых умений и навыков, необходимых для социализации, ориентации в социальной среде, повседневных жизненных ситуациях;
- формирование максимально возможного навыка самостоятельности;
- совершенствование качества жизни учащихся.

Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяются адаптированной основной общеобразовательной программой, разработанной на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2, с учетом программы «Обучение детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью в 5-9 классах», в двух частях, сост.Т.Б. Баширова, С.М. Соколова, рекомендованной ГАО ДПО «Иркутский институт повышения квалификации работников образования» (протокол кафедры КРО №5 от 26.05.2011г.), а для детей-инвалидов также в соответствии со специальной индивидуальной программой реабилитации и абилитации инвалида.

<b>Итого</b>	<b>37</b>	<b>41</b>	<b>78</b>
Итого к финансированию:			<b>78</b>

**Годовой учебный план ГОКУ СКШ № 25 г. Братска, реализующего АООП основного общего образования для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**



Общеобразовательные области	Классы	Количество часов						
		III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
Чтение и письмо		136	136	170	170	170	170	170
Счет		170	170	170	170	170	170	170
Развитие речи		34	34	34	34	34	34	34
Предметно-практическая деятельность. Конструирование. Ручной труд.		170	170	-	-	-	-	-
Хозяйственно-бытовой труд и привитие навыков самообслуживания		68	68	170	170	170	170	170
Физическая культура		68	68	68	68	68	68	68
Пение и ритмика		34	34	34	34	34	34	34
Рисование		68	68	68	68	68	68	68
Трудовое обучение		-	-	204	272	340	340	340
<b>Итого</b>		<b>748</b>	<b>748</b>	<b>918</b>	<b>986</b>	<b>1054</b>	<b>1054</b>	<b>1054</b>
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>		<b>748</b>	<b>748</b>	<b>918</b>	<b>986</b>	<b>1054</b>	<b>1054</b>	<b>1054</b>
<i>Внеурочная деятельность, всего часов:</i>		<b>340</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>340</b>
<b>в том числе коррекционно-развивающая область:</b>		170	170	170	170	170	170	170
Логопедические занятия		68	68	68	68	68	68	68
Лечебная физкультура		34	34	34	34	34	34	34
Развитие психомоторики и сенсорных процессов		68	68	68	34	34	34	34
Социально-бытовая ориентировка		-	-	-	34	34	34	34
<b>и другие направления внеурочной деятельности (кружки, секции):</b>		170	170	170	170	170	170	170
<i>Социальное направление</i>	Мир вокруг нас	34	34	34	34	34	34	34
<i>Спортивно-оздоровительное</i>	ОФП	34	34	34	34	34	34	34
<i>Духовно-нравственное направление</i>	В мире прекрасного	34	34	34	34	34	34	34
<i>Общекультурное направление</i>	Экология	34	34	34	34	34	34	34
	Очумелые ручки	34	34	34	34	34	34	34
<b>Итого</b>		<b>1088</b>	<b>1088</b>	<b>1258</b>	<b>1326</b>	<b>1394</b>	<b>1394</b>	<b>1394</b>

**Недельный учебный план ГОКУ СКШ № 25 г. Братска, реализующего АООП основного общего образования для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Классы		Количество часов						
		III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
<b>Общеобразовательные области</b>								
Чтение и письмо		4	4	5	5	5	5	5
Счет		5	5	5	5	5	5	5
Развитие речи		1	1	1	1	1	1	1
Предметно-практическая деятельность. Конструирование. Ручной труд.		5	5	-	-	-	-	-
Хозяйственно-бытовой труд и привитие навыков самообслуживания		2	2	5	5	5	5	5
Физическая культура		2	2	2	2	2	2	2
Пение и ритмика		1	1	1	1	1	1	1
Рисование		2	2	2	2	2	2	2
Трудовое обучение		-	-	6	8	10	10	10
<b>Итого</b>		<b>22</b>	<b>22</b>	<b>27</b>	<b>29</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>		<b>22</b>	<b>22</b>	<b>27</b>	<b>29</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>
<b>Внеурочная деятельность, всего часов:</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
<b>в том числе коррекционно-развивающая область:</b>		5	5	5	5	5	5	5
Логопедические занятия		2	2	2	2	2	2	2
Лечебная физкультура		1	1	1	1	1	1	1
Развитие психомоторики и сенсорных процессов		2	2	2	1	1	1	1
Социально-бытовая ориентировка		-	-	-	1	1	1	1
<b>и другие направления внеурочной деятельности (кружки, секции):</b>		5	5	5	5	5	5	5
<i>Социальное направление</i>	Мир вокруг нас	1	1	1	1	1	1	1
<i>Спортивно-оздоровительное</i>	ОФП	1	1	1	1	1	1	1
<i>Духовно-нравственное направление</i>	В мире прекрасного	1	1	1	1	1	1	1
<i>Общекультурное направление</i>	Экология	1	1	1	1	1	1	1
	Очумелые ручки	1	1	1	1	1	1	1
<b>Итого</b>		<b>32</b>	<b>32</b>	<b>37</b>	<b>39</b>	<b>41</b>	<b>41</b>	<b>41</b>

**Учебный план ГОКУ СКШ № 25 г. Братска, реализующего АООП основного общего образования для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
(5-7 классы)**

Общеобразовательные области	Классы		Всего	
	56	76		
Чтение и письмо	5	5	10	
Счёт	5	5	10	
Развитие речи	1	1	2	
Хозяйственно-бытовой труд и привитие навыков самообслуживания	5	5	10	
Физическая культура	2	2	4	
Пение и ритмика	1	1	2	
Рисование	2	2	4	
Трудовое обучение	6	10	16	
<b>Количество часов обязательной части</b>	<b>27</b>	<b>31</b>	<b>58</b>	
Максимальная нагрузка на одного ученика	27	31		
<b>Внеурочная деятельность, всего часов:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	
<b>в том числе коррекционно-развивающая область:</b>	5	5	10	
Логопедические занятия	2	2	4	
Лечебная физкультура	1	1	2	
Развитие психомоторики и сенсорных процессов	2	2	4	
<b>и другие направления внеурочной деятельности (кружки, секции):</b>	5	5	10	
<i>Социальное направление</i>	1	1	2	
Мир вокруг нас				
<i>Спортивно-оздоровительное</i>	1	1	2	
ОФП				
<i>Духовно-нравственное направление</i>	1	1	2	
В мире прекрасного				
<i>Общекультурное направление</i>	<i>Экология</i>	1	1	2
	<i>Очумелые ручки</i>	1	1	2

### Организация индивидуального обучения

Образовательная деятельность регламентируется АООП, Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказ Министерства образования Иркутской области от 29 ноября 2013 г. № 112-МПП «Об утверждении Порядка регламентации и оформления отношений государственной образовательной организации Иркутской области, муниципальной образовательной организации в Иркутской области и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов в части организации обучения по основным общеобразовательным программам на дому или в медицинских организациях», Уставом школы, локальными актами.

Особое внимание в школе уделяется организации индивидуального обучения. Процесс обучения на дому решает задачи адресной педагогической помощи, коррекции недостатков общего, речевого, физического, личностного развития, специфических нарушений. Документация, регламентирующая индивидуальное обучение на дому:

- расписание занятий
- учебный план

- рабочие программы и тематическое планирование по учебным предметам.

**Годовой индивидуальный учебный план ГОКУ СКШ № 25 г. Братска, реализующего АООП основного общего образования для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Общеобразовательные области	Классы	Количество часов						
		III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
Чтение и письмо		68	68	68	68	68	68	68
Счет		34	34	68	68	68	68	68
Предметно-практическая деятельность. Конструирование. Ручной труд.		34	34	-	-	-	-	-
Хозяйственно-бытовой труд и привитие навыков самообслуживания		34	34	34	34	34	34	34
Физическая культура		17	17	17	17	17	17	17
Пение и ритмика		8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5
Рисование		8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5
Трудовое обучение		-	-	68	68	68	68	68
Коррекционно-развивающая область		68	68	68	68	68	68	68
<b>Итого</b>		<b>272</b>	<b>272</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	340	340	340
<b>Часы самостоятельной работы обучающегося</b>		<b>476</b>	<b>476</b>	<b>646</b>	<b>680</b>	<b>748</b>	<b>782</b>	<b>782</b>
Максимально допустимая недельная нагрузка		748	748	<b>986</b>	<b>1020</b>	<b>1088</b>	<b>1122</b>	<b>1122</b>

**Недельный индивидуальный учебный план ГОКУ СКШ № 25 г. Братска, реализующего АООП основного общего образования для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Общеобразовательные области	Классы	Количество часов						
		III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
Чтение и письмо		2	2	2	2	2	2	2
Счет		1	1	2	2	2	2	2
Предметно-практическая деятельность. Конструирование. Ручной труд.		1	1	-	-	-	-	-
Хозяйственно-бытовой труд и привитие навыков самообслуживания		1	1	1	1	1	1	1

Физическая культура	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Пение и ритмика	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Рисование	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Трудовое обучение	-	-	2	2	2	2	2
Коррекционно-развивающая область	2	2	2	2	2	2	2
<b>Итого</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
<b>Часы самостоятельной работы обучающегося</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>23</b>
Максимально допустимая недельная нагрузка	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>33</b>

Учебный план школы ориентирован на выполнение следующих задач:

- коррекция отклонений в развитии обучающихся средствами образования и трудовой подготовки, а также социально-психологической реабилитации для последующей интеграции в общество;

- адаптация обучающихся к жизни в обществе;

- создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ;

- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, формирование здорового образа жизни;

- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания общеобразовательных программ.

Основанием для обучения на дому является заключение КЭЖ, приказ по школе, заявление родителей (законных представителей). Распределение часов по предметам учитывает индивидуальные особенности, психофизические возможности учащихся. В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» 1-4 классы – 8 часов, 5-9 классы – 10 часов.

### **3.2. Условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы**

#### **Кадровые условия.**

Образовательный процесс в школе осуществляется специалистами в области коррекционной педагогики, а также учителями, прошедшими соответствующую переподготовку и курсы повышения квалификации по профилю деятельности образовательной организации. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса, социальную работу проводят входящие в штат педагог-психолог, учитель-логопед и социальный педагог.

Уровни квалификации педагогических работников для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогическими и руководящими образовательная организация укомплектована в соответствии со штатным расписанием.

### Уровень образования педагогов

Показатель	Количество педагогов
Высшее	6
Н/ высшее	2
Среднее-специальное	4

### Уровень квалификации педагогов

Показатель	Количество педагогов
ВКК	0
1 КК	1
Без квалификационной категории	8
Соответствие занимаемой должности	3

### Курсы повышения квалификации педагогов

Курсы
Коррекционная педагогика (дефектология), Иркутский институт повышения квалификации работников образования, 2014г., 772ч
Дефектология в современном образовательном пространстве, 72ч., 2014г.
«Социально-психологическое сопровождение детей с ОВЗ в образовательной организации, реализующей инклюзивную практику в соответствии с ФГОС», 72 часа. ФГБОУ ИГУ в г. Братске, 2016г;
Филиал ОАНО ВО МПСУ в г. Канске "Реализация АООП на основе требований ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями" 108ч. 2016г.
Теоретические и методические аспекты обучения и воспитания учащихся специальной (коррекционно) школы 8 вида в условиях реализации ФГОС, ФГБОУ ИГУ «Институт дополнительного образования по дополнительной образовательной программе», 72ч., 2016г.
Теория и методика адаптивной физической культуры. 2017г.
Организация занятия ЛФК в образовательной организации, 72ч., 2017г.
Современные аспекты коррекционно-развивающего обучения, ИПКРО, 72ч., 2016г.
БПК №1 г. Братска по программе переподготовки на право ведения образовательной деятельности в учреждениях общего и дополнительного образования, 2016г.
ИКТ и педагогические технологии в профессиональной деятельности, 72ч., 2013г.

В школе работает профессиональный медицинский персонал:

№ п/п	Количество Медицинского персонала	Средне-специальным	Высшая категория	1 категория	2 Категория	Без категории
1	1	1	-		-	1

### По стажу работы

№	До 3-х лет	От 3-х до 5	5-10 лет	Больше 10 лет	всего



п/п					
1.		-		1	1

### **Психолого-педагогические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы**

Система психолого-педагогических условий реализации АООП является необходимым компонентом образования, реализующим социально-психологическое проектирование, экспертизу и мониторинг условий для личностного, интеллектуального и социального развития учащихся, для охраны психологического здоровья и оказания психолого-педагогической помощи (поддержки) всем участникам образовательного процесса в соответствии с целями и задачами системы образования.

Психолого-педагогические условия реализации АООП предполагают обеспечение развивающего характера образования. Важное место в образовательном процессе занимают психическое здоровье обучающихся, индивидуализация образовательных маршрутов, создание психологически безопасной и комфортной образовательной среды.

Психолого-педагогические условия реализации АООП обеспечивают:

Преимущество образования на всех ступенях обучения	-преимущество содержания и форм организации образовательного процесса -учет специфики возрастного и психофизического развития обучающихся
Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса	-формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса <input type="checkbox"/> вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения <input type="checkbox"/> диверсификация уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения) <input type="checkbox"/> вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза) <input type="checkbox"/> социально-посредническая работа психологической службы в ситуациях разрешения различных межличностных и межгрупповых конфликтов в школьных системах отношений: учитель-учитель, учитель-ученик, учитель-родители и др.

### **Финансовые условия**

Финансово-экономическое обеспечение образования осуществляется на основании п.2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ. Финансовое обеспечение реализации АООП осуществляется путем субсидий из бюджета Иркутской области на возмещение нормативных затрат, связанных с оказанием государственных образовательных услуг.

Финансовые условия реализации АООП в образовательной организации:

- 1) обеспечивают государственные гарантии прав обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на получение бесплатного общедоступного образования, включая внеурочную деятельность;
- 3) обеспечивают реализацию учебного плана с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;
- 4) отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

### **Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы**

Образовательная организация располагает достаточной материально-технической базой, обеспечивающей организацию и проведение всех видов деятельности учащихся. В школе имеются 16 учебных кабинетов; кабинеты психолога, социального педагога, логопеда, ЛФК, мастерские столярного дела, швейная мастерская; кабинет социально-бытовой ориентировки; игровые в количестве 2 ед., библиотека с читальным залом,

укомплектованная необходимыми фондами учебной, методической, энциклопедической и художественной литературы, спортзал, актовый зал, медицинский блок с изолятором и процедурным кабинетом, столовая, 3 спальни. При реализации программы предусматриваются специально организованные места, постоянно доступные учащимся и предназначенные для:

- общения (классные кабинеты, актовый/спортивный зал, пришкольный участок, игровые, рекреации);
- подвижных занятий (спортивный зал, тренажерный зал, спортивная площадка на пришкольном участке);
- индивидуальной работы (кабинеты специалистов);
- демонстрации своих достижений (выставочные стенды, актовый зал, официальный сайт);

Материально-техническая база реализации Программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций.

### **Оборудование для обеспечения физического воспитания**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование оборудования</b>	<b>Количество</b>
1.	Мяч баскетбольный	6 шт.
2.	Мяч волейбольный	5 шт.
3.	Мячи теннисные	100 шт.
4.	Мячи футбольные	2 шт.
5.	Мячи хопы	5 шт.
6.	Скакалки	10 шт.
7.	Гимнастические маты	10шт.
8.	Гимнастический козел	1 шт.
9.	Гимнастические палки	10 шт.
10.	Обручи	5 шт.
11.	Коврики для занятия на полу	6 шт.
12.	Кегли	10 шт.
13.	Гимнастический мост	1 шт.
14.	Сетка волейбольная	2 шт.
15.	Лыжи	19шт.
16.	Баскетбольная сетка	3 шт.
17.	Теннисные столы	2 шт.
18.	Теннисные ракетки	3 шт.
19.	Шведская сетка	3 шт.
20.	Гимнастические скамейки	2 шт.
21.	Лыжные палки	10 шт.
22.	Гранаты(метательные)	2 шт.
23.	Гири	2 шт.
24.	Гантели	2 шт.
25.	Гимнастическая перекладина	1 шт.
26.	Медицинобол	7 шт.
27.	<u>Тренажёры</u>	<b>6 шт.</b>

### **Компьютерное оборудование**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
<b>1</b>	Доска магнитно-маркерная	<b>2</b>
<b>2</b>	Мультимедиапроектор	<b>4</b>
<b>3</b>	Компьютерный класс на 6 компьютеров	<b>1</b>
<b>4</b>	Персональное компьютерное оборудование	<b>10</b>
<b>5</b>	Персональные ноутбуки, нетбуки	<b>10</b>
<b>6</b>	Принтер/сканер/копир	<b>10</b>

## Инструментально - методическая оснащенность образовательного процесса

Обеспечение музыкально - ритмических занятий		
Музыкальный Центр	1	Актовый зал
Комплект русских музыкальных шумовых инструментов	1	
Микшерный пульт	1	
Радиовокальная система	1	
Пианино		
Телевизор		

### Материально-техническое оснащение пищеблока

- электро-мармитная плита для раздачи горячих блюд;
- посудомоечная машина "SilanosE 1000" (г.Ярославль);
- картофелечистка МОК - 300М (Белоруссия);
- мясорубка УКМ-12 (Россия) с двумя насадками для сырой и готовой продукции;
- протирочная машина МПР-350М 01 (Белоруссия);
- овощерезка Robotcoupe (Франция);
- электрическая сковорода (Россия);
- печь хлебопекарная ХПЭ 750/500 (г.Саратов);
- электрический нагреватель воды КНЭ (г. Челябинск);
- электрическая печь ПЭ-048 (г. Тула) 2 штуки;
- холодильники для хранения суточных проб, для хранения молока и молочной продукции, для хранения масла, для хранения курицы, хранения гастрономии, температурный режим, которых +2+4;
- низкотемпературный ларь ITALFPOS для хранения мяса и рыбы;
- весы электронные до 30 кг;
- стеллажи с перфорированными полками 2 штуки;
- стеллажи с цельными полками 2 штуки;
- стеллажи с подставками под тарелки 3 штуки;
- столы разделочные из нержавеющей стали 7 штук;
- стол разделочный алюминиевый;
- маркированные разделочные доски;
- маркированные кастрюли для приготовления пищи

### Информационно-методические условия реализации АООП

Для эффективного информационного обеспечения реализации АООП в образовательной организации сформирована информационная среда, предоставляющая возможности для:

- изучения и преподавания каждого общеобразовательного предмета, курса, реализации общеобразовательного проекта с использованием информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в формах и на уровне, возможных в современной школе и соответствующих современным образовательным приоритетам, в объемах, увеличивающихся с ростом потребности учащихся;
- планирования образовательного процесса, его обеспечения ресурсами (человеческими, технологическими, сервисными);
- фиксации в сети Интернет результатов деятельности учителей и обучающихся;
- обеспечения прозрачности образовательного процесса для родителей и общества;
- управления образовательным процессом с использованием ИКТ;
- перехода на систему цифровой отчетности ОУ, обеспечивающей прозрачность и публичность результатов образовательной деятельности.

Основу информационной среды образовательной организации составляет сайт [:http://sks25.edubratsk.ru](http://sks25.edubratsk.ru)

## Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Перечень учебников и учебных пособий, используемых в образовательной организации, создан на основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ; Приказ Минобрнауки РФ от 8 июня 2017 года № 535 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом от 31 марта 2014 года № 253».

При освоении второго варианта АООП дети с умеренной умственной отсталостью обучаются по базовым учебникам со специальными, учитывающими особые образовательные потребности, дидактическими материалами, рабочими тетрадями и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающими реализацию программы коррекционной работы, направленной на развитие жизненной компетенции обучающихся.

### Методические материалы

Класс	Предмет	Методическое пособие	Контрольно-оценочные материалы	Учебник
3-9	Чтение и письмо	<p>1.М.Ф. Гнездилов. Методика русского языка во вспомогательной школе. М., Просвещение, 1965</p> <p>2.Лалаева Р.И. Нарушение процесса овладения чтением у школьников. М.: «Просвещение», 1999 г.</p> <p>2.Триггер Р.Д., Владимирова Е.В. «Обучение грамоте. Подготовка к обучению письму и чтению. Звуки речи, слова, предложения». В 2-х частях ООО «ГИЦ Владос», 2016г</p> <p>3.Триггер Р.Д., Владимирова Е.В. «Обучение грамоте. Подготовка к обучению письму и чтению. Звуки речи, слова, предложения». В 2-х частях ООО «ГИЦ Владос», 2016г., 1 доп.</p> <p>4.Иванова Т.Н. Система работы по формированию словарного запаса у глубоко умственно отсталых детей. Дисс. канд. пед. наук. — М. — 1984. — 148с.</p> <p>5.«Обучение детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью в 5-9 классах», сост.Т.Б. Баширова, С.М. Соколова</p>	<p>1.<a href="#">Тетрадь по обучению грамоте. 1 класс</a> Автор: <a href="#">Воронкова В. В.</a> Год: 2014 Издание: <a href="#">Просвещение</a></p> <p>2.<a href="#">Устная речь. 1 класс. Рабочая тетрадь</a> Автор: <a href="#">Комарова С. В.</a>, <a href="#">Головкина Т. М.</a>, <a href="#">Саакян С. В.</a> Год: 2014</p> <p>3. <a href="#">Читай, думай, пиши. 1- 4 класс. Рабочие тетради по русскому языку. В 2 частях. Часть 1, 2</a> Автор: <a href="#">Аксенова А. К.</a>, <a href="#">Галунчикова Н. Г.</a>, <a href="#">Якубовская Э. В.</a> Год: 2016 Издание: <a href="#">Просвещение</a></p>	<p>1.<a href="#">Букварь. 1 класс. Для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида</a> Автор: <a href="#">Воронкова В. В.</a>, <a href="#">Коломыткина И. В.</a> Год: 2016</p> <p>2.Якубовская Э.В., Коршунова Я.В. «Русский язык» (в 2-х частях) АО Издательство «Просвещение Ильина С.Ю., Аксенова А.К., Головкина Т.М. и др.</p> <p>3. «Чтение» (в 2-х частях) АО Издательство «Просвещение»</p> <p>4.<a href="#">Устная речь. 1 класс. Учебник</a> Автор: <a href="#">Комарова С. В.</a> Год: 2014 Издание: <a href="#">Просвещение</a></p> <p>5.Комарова С.В. «Речевая практика», 2 класс АО Издательство «Просвещение</p> <p>6.<a href="#">Русский язык. 1- 4 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида</a> Автор: <a href="#">Аксенова А. К.</a>, <a href="#">Галунчикова Н. Г.</a> Год: 2016 Издание: <a href="#">Просвещение</a></p> <p>7.Ильина С. Ю. Чтение 1-4 класс в 2-х частях Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид)</p>

Класс	Предмет	Методическое пособие	Контрольно-оценочные материалы	Учебник
-------	---------	----------------------	--------------------------------	---------

3-9	Развитие речи	<p>1.Н.В.Новоторцева. Развитие речи детей. «Гринго» «Лайнер». 1995.</p> <p>2.Знакомство с окружающим миром. 4 класс. Учебное пособие для специальных (коррекционных) школ VIII вида Автор: Худенко Е. Д., Терехова И. А. Год: 2013 Издание: АРКТИ</p> <p>3.«Обучение детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью в 5-9 классах», сост.Т.Б. Баширова, С.М. Соколова</p>	<p>1.<a href="#">Окружающий мир. 1-4 класс. Рабочая тетрадь</a> Автор: <a href="#">Кудрина С. В.</a> Год: 2014 Издание: <a href="#">Владос</a></p> <p>2.<a href="#">Устная речь. 1-4 класс. Рабочая тетрадь</a> Автор: <a href="#">Комарова С. В.</a> Год: 2016 Издание: <a href="#">Просвещение</a></p>	<p>1..<a href="#">Развитие устной речи. 1 класс. Учебник для специальных (коррекционных) школ VIII вида</a>  Автор: <a href="#">Худенко Е. Д., Кремнева С. Н.</a> Год: 2013 Издание: <a href="#">АРКТИ</a></p> <p>2.С.В. Кудрина «Мир природы и человека» ООО «ГИЦ Владос», 1 класс 2. Матвеева Н.Б., Ярочкина И.В., Попова М.А. и др. «Мир природы и человека». В 2-х частях, 2 класс  АО Издательство «Просвещение»</p> <p>3.<a href="#">Окружающий мир. 3 класс. Учебник</a> Автор: <a href="#">Кудрина С. В.</a> Год: 2014 Издание: <a href="#">Владос</a></p> <p>4.<a href="#">Окружающий мир. 4 класс. Учебник</a> Автор: <a href="#">Кудрина С. В.</a> Год: 2014 Издание: <a href="#">Владос</a></p>
3-9	Счет	<p>1..Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. — М.: Бук-Мастер, 1993. —191с.</p> <p>2.Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта / Под ред. Л.Б. Баряевой, И.М. Бгажноковой, Д.И. Бойковой, А.П. Зарина. — Псков: Псковский областной институт повышения квалификации работников образования, 1999. — 166 с.</p> <p>3.Обучение и развитие детей и подростков с глубокими умственными и множественными нарушениями (Из опыта работы Псковского лечебно-педагогического центра) / Под ред. А.М. Царева. — Псков,1999. —136 с.</p> <p>4.«Обучение детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью в 5-9 классах», сост.Т.Б. Баширова, С.М. Соколова</p>	<p>1.<a href="#">Математика. 1 класс. Рабочая тетрадь. В 2 частях. Часть 1</a> Автор: <a href="#">Альшеева Т. В.</a> Год: 2016</p> <p>2.Математика. 1 класс. Рабочая тетрадь. В 2 частях. Часть 2 Автор: <a href="#">Альшеева Т. В.</a> Год: 2016 Издание: <a href="#">Просвещение</a></p> <p>3.<a href="#">Тетрадь по математике. Подготовительный класс специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. В 3 частях. Часть 1. Пропедевтический период</a> Автор: <a href="#">Хилько А. А.</a> Год: 2006</p> <p>4.<a href="#">Тетрадь по математике. В 3 частях. Часть 3. Подготовительный класс специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Числа 4 и 5</a> <b>Автор: <a href="#">Хилько А. А.</a></b> <b>Год: 2006</b> <b>Издание: <a href="#">Владос</a> Рабочая тетрадь по математике. 4 класс</b> Автор: <a href="#">Перова М. Н., Яковлева И. М.</a> Год: 2007 Издание: <a href="#">Просвещение</a></p>	<p>1.<a href="#">Математика. 1 класс. В 2 частях. Часть 1</a> Автор: <a href="#">Альшеева Т. В.</a> Год: 2012 Издание: <a href="#">Просвещение</a></p> <p>2.<a href="#">Математика. 2 класс. В 2 частях. Часть 2</a> Автор: <a href="#">Альшеева Т. В.</a> Год: 2012</p>
3-9	Пение и ритмика	<p>1.Алиев Ю. Настольная книга школьного учителя-музыканта. – М.,2000.</p> <p>2.Бутаев И. Работа над певческим дыханием в хоре. – М., 1952..</p> <p>3.Оссенева М., Самарин В., Уколова Л. Методика работы с детским вокально-хоровым коллективом. – М., 1999.</p> <p>4.Попов В. Русская народная песня в детском хоре. – М., 1977.</p> <p>5.Шамина Л. Работа с самодеятельным хоровым коллективом. – М., 1983</p>		

3-9	Изобразительное искусство	1.Грошенков И.А. Уроки рисования во вспомогательной школе М. «Просвещение» 2. Обучение детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью в 5-9 классах», сост.Т.Б. Баширова, С.М. Соколова	Изобразительное искусство. 1-4 класс. <a href="#">Рабочая тетрадь</a> Автор: <a href="#">Рау М. Ю., Зыкова М. А.</a> Год: 2015 Издание: <a href="#">Просвещение</a>	1. <a href="#">Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник</a> Автор: <a href="#">Рау М. Ю., Зыкова М. А.</a> Год: 2014 Издание: <a href="#">Просвещение</a> 2. <a href="#">Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник</a> Автор: <a href="#">Рау М. Ю., Зыкова М. А.</a> Год: 2014 Издание: <a href="#">Просвещение</a>
3-9	Физическая культура	1.Мишин Б.И., Настольная книга учителя физкультуры: справочно-методическое пособие. – М.: Астрель, 2003. 2.Физкультура: методика преподавания. Спортивные игры/ под ред. Э. Найминова.-М.:2001 год.	Матвеев А.П., Петрова Т.В., Оценка качества подготовки учащихся начальной школы по физической культуре. М.: Дрофа, 2002.	
3-9	Трудовое обучение	1.И.Алексеевская. Волшебные ножницы. М.: Лист, 1998. 2.Э.К. Тульянц, И.Я. Базик. Что можно сделать из природного материала. М.: Просвещение, 1991. 3. Обучение детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью в 5-9 классах», сост.Т.Б. Баширова, С.М. Соколова	<a href="#">Технология. Ручной труд. 1-4 класс. Рабочая тетрадь</a> Автор: <a href="#">Кузнецова Л. А.</a> Год: 2014 Издание: <a href="#">Просвещение</a>	1. <a href="#">Технология. Ручной труд. 1 класс</a> Автор: <a href="#">Кузнецова Л. А., Симукова Я. С.</a> Год: 2015 Издание: <a href="#">Просвещение</a> 2. <a href="#">Технология. Ручной труд. 2 класс</a> Автор: <a href="#">Кузнецова Л. А., Симукова Я. С.</a> Год: 2015 Издание: <a href="#">Просвещение</a> 3. <a href="#">Технология. Ручной труд. 3 класс</a> Автор: <a href="#">Кузнецова Л. А., Симукова Я. С.</a> Год: 2015 Издание: <a href="#">Просвещение</a> 4. <a href="#">Технология. Ручной труд. 4 класс</a> Автор: <a href="#">Кузнецова Л. А., Симукова Я. С.</a> Год: 2015 Издание: <a href="#">Просвещение</a>

- Иванова Т.Н. Система работы по формированию словарного запаса у глубоко умственно отсталых детей. Дисс. канд. пед. наук. — М. — 1984. — 148с.
- Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. — М.: Бук-Мастер, 1993. —191с.
- Маллер А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии. — М.: АРКТИ, 2000. — 204 с.
- Маллер А.Р., Цикото Г.В. Обучение, воспитание и трудовая подготовка детей с глубокими нарушениями интеллекта. — М.: Педагогика, 1988. —128 с.
- Методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной, С. Д. Забрамная, Т. Н. Исаева Творческий Центр 2007
- Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта / Под ред. Л.Б. Баряевой, И.М. Бгажноковой, Д.И. Бойковой, А.П. Зарина. — Псков: Псковский областной институт повышения квалификации работников образования, 1999. — 166 с.
- Обучение и развитие детей и подростков с глубокими умственными и множественными нарушениями (Из опыта работы Псковского лечебно-педагогического центра) / Под ред. А.М. Царева. — Псков,1999. —136 с.
- Пинский Б.И. Коррекция недостатков психического развития умственно отсталых школьников в процессе трудового обучения//Психологические вопросы коррекционной работы во вспомогательной школе / Под ред. Шиф Ж.И.-М.: Педагогика. 1972. –с.78



- Худенко Е.Д., Лазеева Н.Н., Барышникова Д.И. Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы у детей-инвалидов. — М.: АНМЦ «Развитие и коррекция», 2001. — 61с.
- Шипицына Л.М. Развитие навыков общения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. — СПб., 2004.
- Юдилевич Я.Г. Учет индивидуальных особенностей олигофренов-имбецилов в коррекционно-воспитательной работе / Дефектология. — 1981. — №3. — С. 51-57.
- СБОРНИК ПРОГРАММ специальных (коррекционных) общеобразовательных школ VIII вида для детей с умеренной умственной отсталостью (Е.И. Капланская)

### Цифровые образовательные ресурсы, обеспечивающие реализацию АООП

№	Учебный предмет	Название цифровых образовательных ресурсов
1	Все предметы учебного плана	Сайт «Твори, обучаясь!» <a href="http://www.slovotvorhestvo.ru">http://www.slovotvorhestvo.ru</a>
2	Чтение и письмо, развитие речи	Сайт Российской государственной детской библиотеки <a href="http://www.rgdb.ru">http://www.rgdb.ru</a>

### Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является четкое взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Созданные в образовательной организации условия:

- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП и реализацию предусмотренных в ней программ;
- учитывают особенности образовательной организации, ее организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

№	Целевой ориентир в системе условий	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий
1	Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям; обеспеченность горячим питанием, наличие лицензированного медицинского кабинета, динамического расписание учебных занятий; учебный план, учитывающий разные формы учебной деятельности и полидеятельностное пространство; состояние здоровья учащихся;	Эффективная работа спортивного зала, спортивной площадки; Эффективная работа столовой; Эффективная оздоровительная работа; Эффективная система управленческой деятельности; Реализация планов работы методических объединений, психологической работы. Реализация плана ВШК
2	Наличие педагогов, способных реализовать АООП (по квалификации, по опыту; наличие званий; победители профессиональных конкурсов; участие в проектах, грантах и т.п.)	Подбор квалифицированных кадров для работы; Повышение квалификации педагогических работников; Аттестация педагогических работников; Мониторинг профессиональной компетентности педагогических работников; Эффективное методическое сопровождение деятельности педагогических работников.
3	Обоснованное и эффективное использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов, компьютерного	Повышение профессиональной компетентности педагогических работников по программам информатизации образовательного пространства; Качественная организация работы официального

	класса, владение ИКТ-технологиями педагогами) в образовательном процессе	сайта; Реализация плана ВШК.
4	Наличие локальных нормативных правовых актов и их использование всеми субъектами образовательного процесса.	Разработка и утверждение локальных нормативных правовых актов в соответствии с Уставом; Внесение изменений в локальные нормативные правовые акты в соответствии с изменением действующего законодательства; Качественное правовое обеспечение всех направлений деятельности Учреждения в соответствии с АООП. 5. Наличие баланса между внешней и внутренней оценкой (самооценкой) деятельности всех субъектов образовательного процесса при реализации АООП;
5	Наличие баланса между внешней и внутренней оценкой (самооценкой) деятельности всех субъектов образовательного процесса при реализации АООП; Участие общественности (в том числе родительской) в управлении образовательным процессом.	Эффективная реализация норм Положения о проведении текущей и промежуточной аттестации учащихся; Соответствие лицензионным требованиям и аккредитационным нормам образовательной деятельности; Эффективная деятельность органов самоуправления.
6	Обоснование использования списка учебников для реализации задач АООП; Наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне	Приобретение учебников, учебных пособий, цифровых образовательных ресурсов; Аттестация учебных кабинетов через проведение смотра учебных кабинетов; Эффективное методическое сопровождение деятельности педагогических работников; Реализация плана ВШК.

### Контроль за выполнением АООП

Контроль за выполнением АООП будет осуществляться посредством внутришкольного контроля и системы образовательного мониторинга, сложившегося в ГОКУ «СКШ №25 г. Братска».

В содержательном плане образовательный мониторинг отражает следующие стороны функционирования школы:

- контингент учащихся, его демографические и медицинские характеристики, движение: поступление в ОУ, перевод, окончание;
- учебно-воспитательный процесс: образовательные программы, проведение занятий, успеваемость, методическая работа;
- обеспеченность учебниками, дополнительной литературой и пособиями, средствами обучения;
- состояние персонала учреждения: тарификация преподавательского состава, обеспеченность вспомогательным персоналом;
- инфраструктура учреждения.

1. Мониторинг образовательной деятельности в школе включает следующие направления:

- мониторинг состояния и качества функционирования образовательной системы;
- мониторинг учебных достижений обучающихся;
- мониторинг физического развития и состояния здоровья обучающихся;
- мониторинг воспитательной системы;
- мониторинг педагогических кадров.

2. Мониторинг состояния и качества функционирования образовательной системы школы включает следующее:

- анализ работы (годовой план);
- выполнение учебных программ, учебного плана;
- организация внутришкольного контроля по результатам промежуточной аттестации;
- организация питания;
- система работы предметных МО;
- система работы психологической, социальной, медицинской служб;
- система работы школьной библиотеки;
- система воспитательной работы;
- система работы по обеспечению жизнедеятельности школы (безопасность, сохранение и поддержание здоровья);
- социологические исследования на удовлетворенность родителей и обучающихся условиями организации образовательного процесса в школе;
- занятость обучающихся во внеурочной деятельности (по классу, по параллели, по школе);
- формы получения образования, в т.ч. индивидуальное обучение на дому.

### 3. Мониторинг учебных достижений обучающихся в школе:

- внутришкольное инспектирование (график ВШК);
- диагностика уровня обученности;
- результаты промежуточной аттестации (по четвертям, за год);
- качество знаний по предметам (по четвертям, за год);
- работа с неуспевающими обучающимися;
- уровень профессионального самоопределения личности (сформированность профессиональных интересов и склонностей).

### 4. Мониторинг физического развития и состояния здоровья обучающихся школы:

#### распределение учащихся по группам здоровья:

- количество дней и уроков, пропущенных по болезни;
- занятость учащихся в спортивных секциях (по классам, по школе);
- организация мероприятий, направленных на совершенствование физического развития и поддержания здоровья обучающихся.

### 5. Мониторинг воспитательной системы в школе:

- реализация программы духовно-нравственного воспитания;
- реализация программы экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- участие в мероприятиях (по классам, по школе);
- участие в социально значимых проектах (по классам, по школе);
- выполнение обучающимися Устава школы;
- работа с обучающимися, находящимися в трудной жизненной ситуации;
- уровень воспитанности обучающихся.

### 6. Мониторинг педагогических кадров в школе:

- повышение квалификации педагогических кадров;
- работа над индивидуальной методической темой (результативность);
- участие в семинарах различного уровня;
- трансляция собственного педагогического опыта (проведение открытых уроков, мастер-классов, публикации);
- аттестация педагогических кадров.

### 7. Мониторинг ресурсного обеспечения образовательного процесса в школе: кадровое обеспечение:

- укомплектованность учебных кабинетов дидактическими материалами;
- материально-техническое обеспечение.

8. Мониторинг изменений в образовательном процессе в школе:

- портрет выпускника;
- характеристика учебных планов;
- характеристика учебных программ;
- обеспеченность учебной литературой;
- система взаимодействия школы с различными образовательными, культурными учреждениями;
- традиции и праздники в школе;
- результаты успеваемости;
- результаты участия обучающихся в предметных олимпиадах, творческих конкурсах, спартакиадах различного уровня;
- уровень квалификации педагогов;
- участие педагогов в инновационной деятельности.

Диагностика показателей развития учащихся  
с умеренной умственной отсталостью

Н – начало года. К – конец года. Условные обозначения: +/-

Красный - проблема в развитии

Зеленый - частично решенная проблема

Синий- условная норма развития

Показатели	Год обучения							
	2015-2016		2016-2017		2017-2018		2018-2019	
	3 класс		4 класс		5 класс		6 класс	
	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К
<b>Особенности поведения и эмоционально-волевой сферы</b>								
<b>Визуальный контакт</b>								
Устанавливает/ Не устанавливает								
<b>Коммуникативные отношения</b>								
Вступает/ Не вступает								
<b>Контроль за поведением:</b>								
Осуществляется самостоятельный контроль								
Импульсивен, но возможен внешний контроль								
Стереотипное поведение								
Нуждается в дополнительном поощрении								
<b>Общение со взрослыми и детьми:</b>								
Общается/Не общается								
Избирателен в общении								
Общение формальное								
Наблюдает со стороны								
Не интересуется								
Проявляет агрессивные вспышки								
Копирует поведение других								
Общения избегает								
<b>Особенности поведения в общественных местах:</b>								
В столовой								
На праздниках								
На прогулке								
В транспорте								
На экскурсиях								
В театре								
<b>Испытывает ли страхи:</b>								
Мотивированные/Не мотивированные								
<b>Характер деятельности</b>								
<b>Целенаправленность:</b>								
Деятельность нецеленаправленна								
Деятельность хаотична								
<b>Сосредоточенность:</b>								
Сосредотачивается на конкретном задании								
На конкретном задании не сосредотачивается								
<b>Отношение к инструкциям педагога:</b>								
Принимает/ Не принимает								
Выполняет по-своему								
<b>Наиболее продуктивные виды деятельности:</b>								
Игровая								
Учебная								
<b>Особенности общения</b>								
<b>Вербальное общение:</b>								
Полностью доступно								
Способность вести диалог в стандартных ситуациях (Как тебя зовут?Сколько тебе лет? и др.)								
Отсутствие к способности ведения диалога (Использование речевых штампов, стереотипий без связи с ситуацией)								
<b>Невербальное общение:</b>								
<b>Визуальный контакт:</b>								
Адекватный/ Неадекватный								
Следит за взглядом собеседника								
Показывает глазами								
Эпизодический								
Избегает								
Отсутствует								
<b>Жесты:</b>								
Указательный жест								
Другие формы пользования жестов								

<i>Мимика:</i>									
Адекватная/ Неадекватная									
Отсутствует									
<i>Интонация:</i>									
Адекватная									
Неадекватная									
Плохо модулированная									
<i>Знание о других людях:</i>									
Об учащихся (имя, фамилия, пол)									
Об учителях (имя, отчество учителя, других специалистов)									
Имеет ли друзей									
Есть ли предпочтения в общении									
Имеет ли представление о том, что «любит» или «не любит»									
<b>Сформированность навыков самообслуживания</b>									
<i>Санитарно-гигиенические умения и навыки</i> (мытьё рук, вытирание рук полотенцем, самостоятельный туалет...)									
Бытовые умения и навыки (одевание и раздевание, застегивание и шнуровка)									
Отношение к труду (мотивация)									
<i>Прием пищи:</i>									
Ест самостоятельно									
Ест с помощью взрослого									
Ест только определенную пищу									
От питания в столовой отказывается									
<b>Игровая деятельность</b>									
<i>Предметные действия:</i>									
Осуществляет/ Не осуществляет									
Предпочитает манипуляцию с предметами									
Предпочитает упорядоченные действия с предметами									
<i>Предназначение игрушек:</i>									
Понимает									
Не понимает									
<i>Самостоятельные игровые действия:</i>									
Осуществляет/ Не осуществляет									
<i>Совместные игровые действия:</i>									
Осуществляет/ Не осуществляет									
<i>Использование предметов-заменителей:</i>									
Очень широко использует									
Иногда использует (в какой ситуации)									
Не использует									
<i>Ролевая игра</i>									
Сформирована/не сформирована									
Сюжетная игра									
Символическая игра									
Игра с правилами									
Что предпочитает делать в свободное время (рисует - р, читает - ч, лепит - л, увлечен компьютером - к, поет - п или бездействует - б)									
<i>Поведение во время игры:</i>									
Как себя ведет во время игры (стереотипно - с, гибко – г)									
<b>Познавательная деятельность</b>									
<b><i>Общая осведомленность и социально-бытовая ориентировка</i></b>									
Представление о себе									
формы («я – ты», «я», «я – мы», «я – вы» и т.д.)									
Путает									
Говорит о себе в «третьем лице»									
Знание собственного имени, фамилии, адреса, имен родителей									
Сформированы/ Не сформированы									
Восприятие сенсорных эталонов:									
<i>Представление о цвете</i>									
<i>Основные цвета:</i>									
Соотносит									
Показывает									
Называет									
<i>Оттеночные цвета:</i>									
Соотносит									
Показывает									
Называет									
<i>Представление о форме:</i>									
Соотносит									
Показывает									
Называет									



<i>Представление о величине:</i>									
Соотносит									
Показывает									
Называет									
<i>Восприятие пространственных соотношений:</i>									
Ведущая рука									
Правая									
Левая									
<i>Ориентировка в сторонах собственного тела:</i>									
Ориентируется/ Не ориентируется									
<i>Дифференциация пространственных понятий:</i>									
Выше-ниже									
Дальше-ближе									
Справа-слева									
Впереди-сзади									
В центре									
<i>Ориентировка на плоскости:</i>									
Ориентируется/ Не ориентируется									
<i>Ориентировка в пространстве:</i>									
Ориентируется/ Не ориентируется									
<i>Целостный образ предмета:</i>									
Складывание различных картинок из частей									
Разрез по вертикали									
Разрез по горизонтали									
Разрез по диагонали									
Разрез по ломаной линии									
<i>Временные представления:</i>									
Календарь									
Дни недели									
Времена года и их характеристики									
Понимание и использование логико-грамматических конструкций									
<i>Способность к конструированию</i>									
Складывание фигурок из палочек:									
По подражанию									
По образцу									
По представлению									
<i>Конструирование из строительного материала:</i>									
По подражанию									
По образцу									
По представлению									
<i>Внимание (длительность, сосредоточения, стойкость и переключение)</i>									
Плохо сосредотачивается									
С трудом удерживает внимание на объекте									
Низкая концентрация									
Внимание поверхностное, недостаточно устойчивое									
Быстро истощается									
Требует переключения на другой вид деятельности									
Плохое переключение внимания									
Внимание достаточно устойчивое									
Длительность сосредоточения и переключения внимания									
<i>Память:</i>									
Преобладает зрительная									
Преобладает слуховая									
Преобладает ассоциативная (опосредованное запоминание)									
<i>Запоминание материала:</i>									
Запоминает хорошо, быстро									
Удерживает в памяти долго									
Запоминает плохо									
Быстро теряет									
<i>Избирательность памяти:</i>									
Зависит от материала									
Зависит от анализатора									
<i>Пресыщение:</i>									
Ярко выражено									
Возникает на фоне какого-либо одного вида деятельности									
Практически отсутствует									
<i>Утомление:</i>									
Ярко выражено									
Возникает на фоне одного вида деятельности									
Практически отсутствует									
<b>Моторика</b>									
<i>Общая моторика:</i>									
Координация движений (неуклюжий, ловкий и т.д)									
Выполнение движений по инструкции (физические)									

упражнения)									
Ходьба (прямохождение, ходьба по лестнице)									
Прыжки (на двух ногах, на одной)									
Бег									
<i>Мимические движения лица</i>									
Улыбка									
Плач									
Серьезное выражение лица									
Полное отсутствие мимических движений									
<i>Мелкая моторика</i>									
Выполнение двигательных актов пальцами рук:									
Застегивания									
Завязывания									
Шнуровка									
Вдевание									
<i>Манипуляция с мелкими предметами (пуговицы, мелкий конструктор):</i>									
Осуществляет/ Не осуществляет									
Трехпальцевый хват:									
Сформирован/ Не сформирован									
<i>Имитация двигательных нарушений:</i>									
Пониженный тонус									
Наличие двигательных стереотипий									
<i>Графическая деятельность:</i>									
Обводка									
Соединение по точкам									
Штриховка									
Закрашивание									
Прорисовывание									
Твердость прописываемых линий									
Аккуратность линий									
Рисунок (срисовывание, спонтанное рисование)									
<i>Особенности речевого развития</i>									
<i>Общая характеристика речи:</i>									
Мутизм									
Наличие эхолалий									
Наличие речевых штампов (указать какие)									
Артикуляционная моторика									
<i>Звукопроизношение:</i>									
Внятно произносит в словах гласные (а, о, у, о, э)									
Внятно произносит в словах некоторые согласные звуки (п-б-т-д-к-г; ф-в, т-с-з-ц)									
Находит источник звука									
Определяет источник звука									
Определяет, что звучит									
Выполняет длительный выдох									
<i>Объем словаря:</i>									
Активного:									
Достаточный									
Малый									
Недостаточный									
Пассивного:									
Достаточный									
Малый									
Наличие неологизмов									
<i>Интонация:</i>									
Речь интонирует/ не интонирует									
Наличие специфических интонаций									
Фразовая речь									
Присутствует/ Отсутствует									
<i>Грамматический строй речи:</i>									
Правильный									
Неправильный									
<i>Составление рассказа:</i>									
Составляет (по картинке, по планам, самостоятельно)									
Особенности составления рассказа									
Не составляет									
<i>Интеллектуальное развитие ребенка</i>									
Уровень развития мышления:									
Предметно-действенное									
Наглядно-образное									
Абстрактно-логическое									
<i>Причинно-следственные отношения:</i>									
Устанавливает/ Не устанавливает									
Устанавливает, но искажает (с опорой на латентные признаки)									
<i>Обобщающие понятия:</i>									

Сформированы/ Не сформированы									
Сформированы, но искаженно (с опорой на латентные признаки)									
<i>Понимание рассказа со скрытым смыслом:</i>									
Улавливает скрытый смысл/ Не улавливает									
Частично улавливает скрытый смысл									
<b>Сформированность базовых учебных действий</b>									
<i>Счёт</i>									
Владение счетными операциями:									
Формальный счет									
Осмысленный счет в пределах возрастной нормы									
Отсутствие счета (снижение уровня мыслительных операций)									
Решение задач:									
Задачи не решает									
Решает задачи формально									
Решает простые задачи осмысленно									
Задачи решает осмысленно в соответствии с возрастной нормой									
Задачи решает осмысленно в соответствии с программными требованиями									
<i>Чтение:</i>									
Навык чтения:									
Навыками чтения не владеет									
Владеет навыками глобального чтения									
Владеет навыками послогового чтения									
Владеет навыками побуквенного чтения									
Читает бегло									
Техника чтения (при наличии навыка чтения):									
Соответствует требованиям школьной программы									
Ниже школьной программы									
Понимание смысла прочитанного:									
Смысл прочитанного понимает									
Смысл прочитанного понимает частично									
Смысл прочитанного не понимает									
<i>Письмо:</i>									
Навык письма:									
Навыками письма не владеет									
Письмо элементов букв									
Письмо печатными буквами									
Письмо прописными буквами									
Скорость письма (при наличии навыков письма):									
Отвечает требованиям программы									
Ниже требований программы									
Списывание (при наличии навыков письма):									
Списывает печатные буквы									
Списывает печатные слова									
Списывает печатный текст									
Списывает прописные буквы									
Списывает прописные слова									
Списывает текст прописными буквами									
Грамотность (при наличии навыков письма):									
Пишет грамотно									
Пишет с ошибками (страдает орфография)									
Дисграфия									
Некоторые буквы пишут зеркально (указать какие)									
Письмо зеркальное									